

OBRADOIRO DE PROCURA ACTIVA DE EMPREGO

Obxectivos:

- coñecer as ferramentas e métodos adecuados para realizar unha procura de emprego activa, planificada e organizada, adaptándoa ás demandas do mercado de traballo actual
- achegarse ó mundo do emprendemento a través do cooperativismo como saída laboral.

Temario:

Técnicas de procura activa de emprego:

- Axenda de procura de emprego
- Carta de presentación
- Currículum vitae
- Entrevista de traballo

Recursos para a procura de emprego:

- Organismos públicos
- Organismos privados
- Outras fontes

Redes sociais

Emprender en clave cooperativa

- O emprendemento como alternativa
- Que son as cooperativas?
- Introdución ao cooperativismo
- A creación do meu propio posto de traballo.

Como funcionan as cooperativas de traballo asociado?

- Existen apoios e axudas públicas?
- Que pasos tería que dar para constituír unha cooperativa.

Datas: 28 e 29 de novembro

Horario: De 16 a 20 h (8 h)

Lugar: Centro Sociocultural - Auditorio de Rianxo

Praza de inscrición: ata o 27 de novembro

FORMACIÓN PARA A MOCIDADE

Mozos e mozas de 18 a 30 anos
Prazas limitadas

INGLES MEDIO

OBRADOIRO DE PROCURA DE EMPREGO E EMPRENDEMENTO

DESEÑO GRÁFICO

+ INFORMACIÓN e INSCRICIÓNS

SERVIZO DE INFORMACIÓN E ANIMACIÓN XUVENIL
CENTRO SOCIOCULTURAL - AUDITORIO DE RIANXO

TEL: 981 100 688 - 664 180 632

www.rianxo.com xuventude@concelloderianxo.es

HORARIO:

luns e venres 9 a 14

martes a xoves: de 11 a 14 e de 16 a 20

Organiza:



Colabora:



DESEÑO GRÁFICO

Obxectivos

- introducir ao alumnado no deseño gráfico aportándolle coñecementos nas 3 áreas do deseño: maquetación, debuxo e ilustración e tratamento de imaxe.

Temario

Gimp é un programa de edición de imaxes dixitais en forma de mapa de bits, para traballar tanto debuxos como fotografías. Neste programa traballarase sobre o espazo de traballo, caixa de ferramentas, formatos de arquivos para imaxes, tarefas básicas, copias e exportacións, enfocar, recortar, escalar e dar perspectiva, avaliar o brillo e a escuridade, sobreexposición e contrastes, engadir texto a unha imaxe, efectos de texto, cambiar fontes, unir dúas ou máis imaxes, máscaras de capas, transformar e clonar, tons e filtros.

Scribus é un programa de maquetación de páxinas que permite dar flexibilidade no deseño e na composición. Con el poderedes crear presentacións animadas e interactivas en PDF, formularios, periódicos, folletos, As ferramentas que se usarán: aliñamento vertical e horizontal, aliñamento nun so obxecto, diferencias con obxectos, ordenando obxectos en rexilla, editar catro nodos, engadir nodos, dividir e cortar trazos, gradientes de dúas cores, recortar bmaps, intersección e reflexos, obxectos clonados, controlar a perspectiva.

Inkscape é un editor de gráficos en formato vectorial. Traballarase co contorno de traballo, configuración da páxina, instrumentos de traballo, barra de ferramentas, barra de comandos, barra de opcións, paletas, recheos e bordes, curvas de bézier, figuras xeométricas, recheo e bordes e transformacións, texto na ilustración, ferramenta texto, texto a trazado, debuxar a man alzada, editar trazos.

Datas: 3 e 21 de decembro

Horario: De 10.30 a 13.30 h (42 h)

Lugar: Aula de Informática
Centro Sociocultural - Auditorio de Rianxo

Praza de inscrición: do 2 ao 30 de novembro

INGLES MEDIO

Obxectivos:

- mellorar a pronunciación natural e correcta da lingua inglesa.
- mellorar a capacidade para comprender e usar o vocabulario e as expresións comúns necesarias na vida diaria.
- mellorar a capacidade para expresar as ideas con claridade e confianza.
- mellorar a comprensión dos principais fundamentos da gramática inglesa e das estruturas e regras.

Temario:

The verb 'to have (got)' / Placing the adjective / 'One' replacing a noun / Reflexive pronouns / The future / Prepositions of time / Interrogative words / Tags - Short answers / How much - How many / Auxiliaries / Adverbs of time / Possessive pronouns / Construction of the preterite / Use of the preterite / The preterite continuous / Construction of the present perfect / Use of the present perfect, The negative imperative / Will - To be going to / 'To get' + adjective / Had better - Would rather / Direct and indirect questions / Questions in the past, Question tags / Few - A few - Many / Different meanings of 'all' / Some - Any / Everybody - Nobody / Too - Too much / Use of the past participle as an adjective / Adjectives ending in -ing / Ever - Never / Yet - Not yet / The place of 'even' / Modal auxiliaries / Use and omission of 'the' / Negation of the indefinite article / Definite article with geographical names / Nouns and adjectives of nationality / Construction of compound nouns / Use of compound nouns / Order of adjectives / Compound adjectives / Irregular verbs

Metodoloxía práctica: conversa, pronunciación/fonética, videos, exercicios, explicacións gramaticais, conxugación, léxico, fichas culturais,...

Datas: Do 12 ao 29 de novembro

Horario: De 10.30 a 13.30 h (42 h)

Lugar: Centro Sociocultural - Auditorio de Rianxo

Praza de inscrición: do 2 ao 9 de novembro