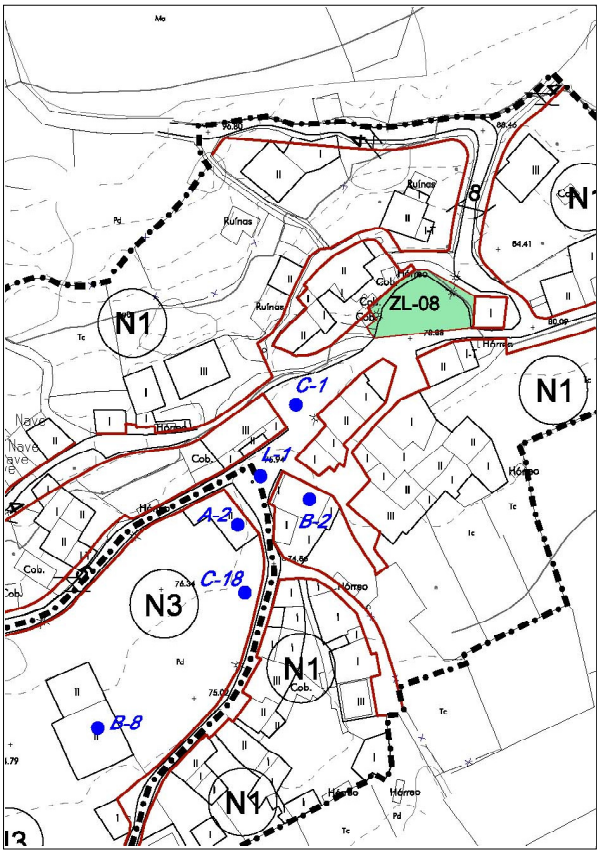
CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

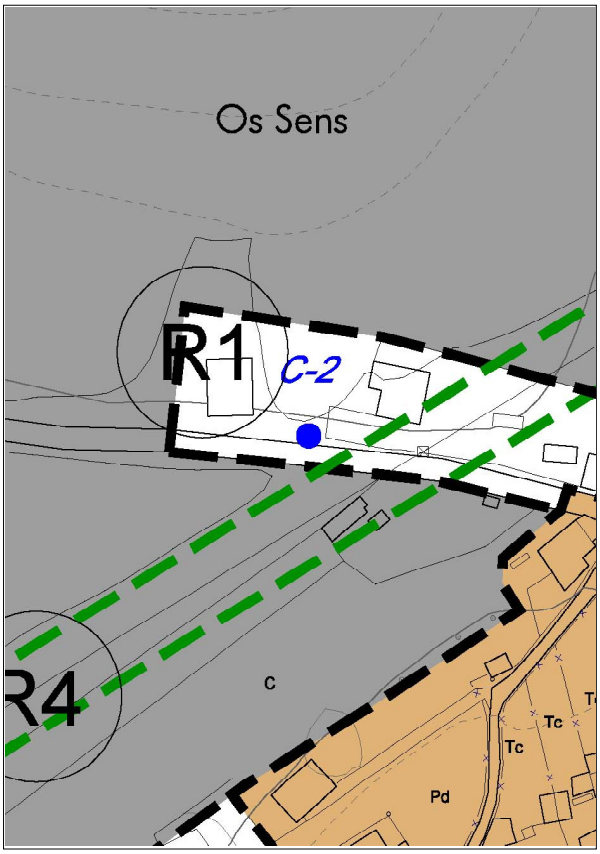
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-001**
		Nº DE PLANO	**3.12E**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro (roto) de A Capela	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Capela	X	516.922
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.726.991
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	MALO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

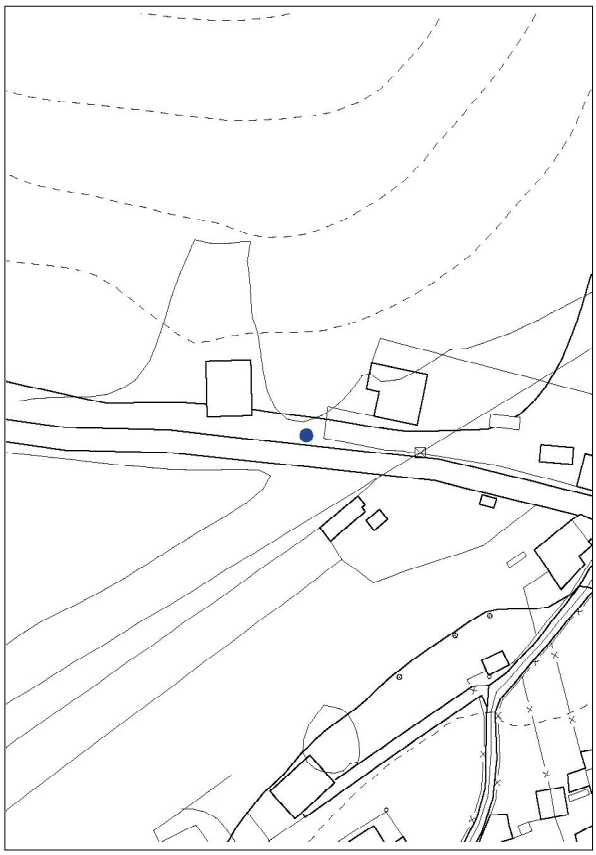


Cruceiro de granito situado sobre uns penedos no acceso á praza central do núcleo, xunto á fonte (L-1) e á Capela do Pazo dos Calote (A-2).
Tan só se conserva o fuste, de sección hexagonal sobre unha base cadrada e plataforma de dous chanzos de granito.
Existe unha cruz sobre un muro á saída do núcleo, que podería ser parte do cruceiro. Na mesma praza a casa con virxe (B-2)

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-002**
		Nº DE PLANO	**2.13**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Abuín	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Os Xens	X	517.614
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.727.093
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SRPO		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

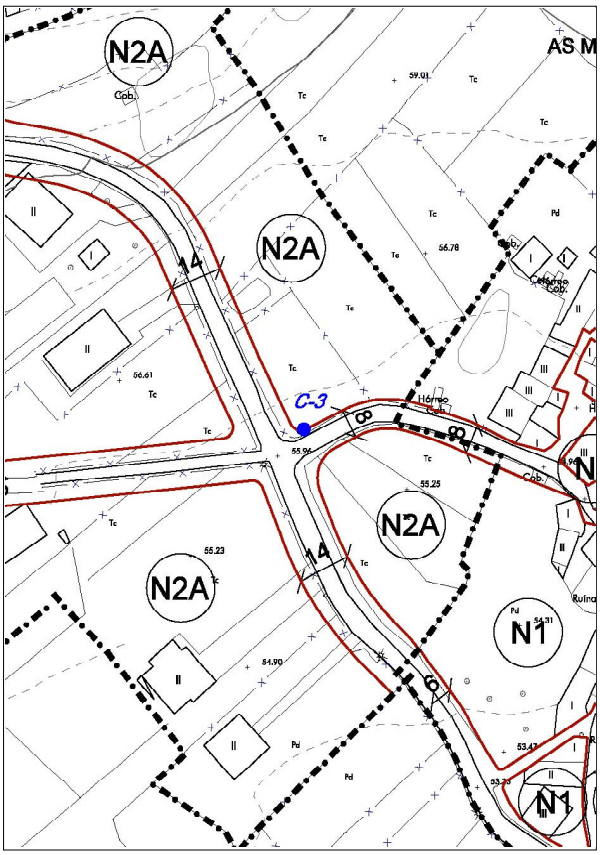


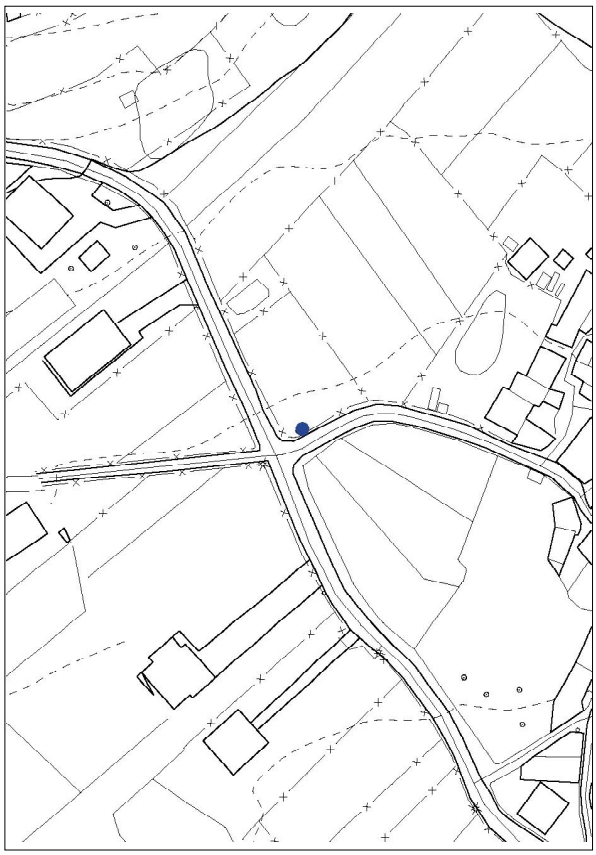


Cruceiro de granito situado nun extremo do núcleo, sobre a marxe norte da estrada que comunica Os Xens e A Capela. Plataforma de tres chanzos e pedestal cúbico coa data de construción inscrita (1773). Fuste de sección octogonal e capitel adornado con figuriñas de querubíns, cunchas, volutas e decoracións vexetais.
A cruz, con aspecto leñoso, ten un cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-003**
		Nº DE PLANO	**3.13F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Agrelo	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	As Miráns	X	517.754
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.726.815
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



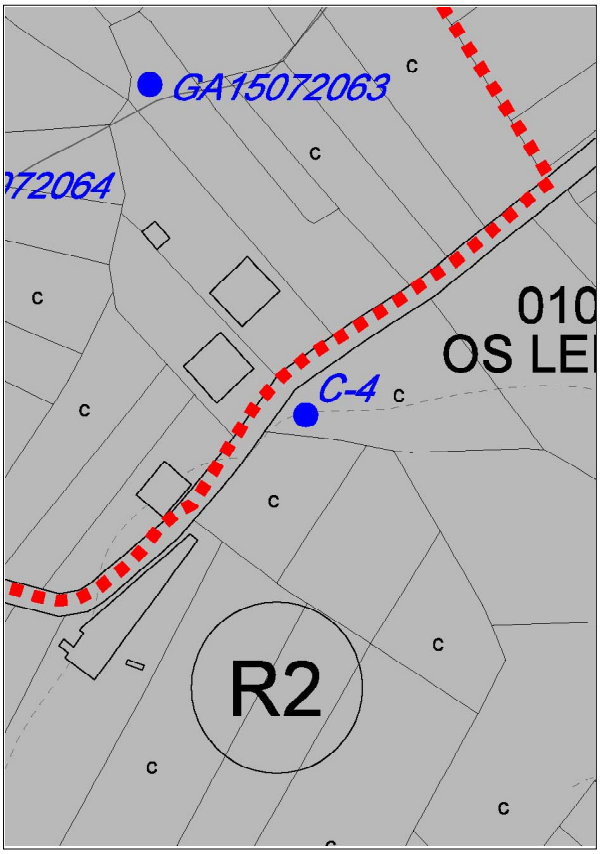


Cruceiro de granito situado sobre o cruce de camiños de acceso ao núcleo polo oeste.
Plataforma de dous chanzos sobre a que se asenta o pedestal cunha inscrición que acredita que foi doado polos Agrelo.
Fuste octogonal e capitel troncopiramidal con molduras.
Cruz de sección cadrada, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-004**
		Nº DE PLANO	**2.13**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de ánimas Burreiras	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Os Lemos	X	518.189
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.727.557
TITULARIDADE:	PÚBLICA		

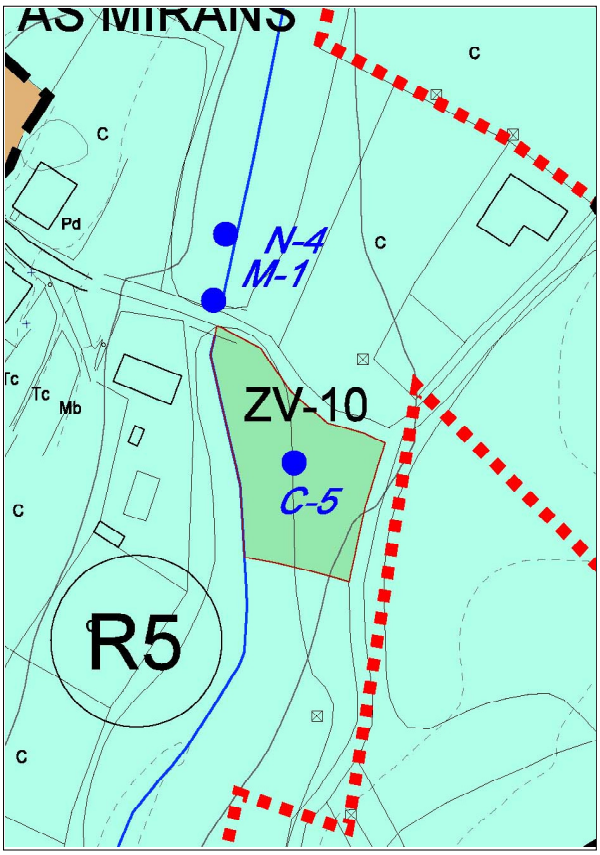
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO	
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral	
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPA	BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137	Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado á beira da estrada que comunica os núcleos de Os Lemos e Os Xens, onde se atopa tamén outro cruceiro (C-9).
Plataforma de dous chanzos e base prismática cunha peza semicircular de cantería tallada, sobre un dos lados.
Fuste octogonal que remata e capitel troncopiramidal con volutas nas esquinas. Cruz con remates moldurados nos extremos, cun cristo no anverso e no reverso unha virxe.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

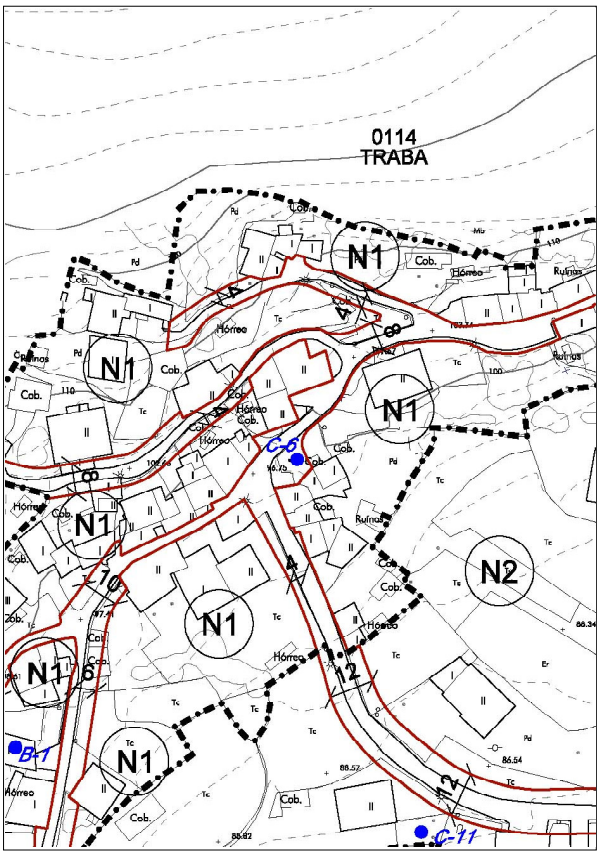
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-005**
		Nº DE PLANO	**2.13**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña do Campo da ponte	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	As Miráns	X	518.118
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.726.858
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPAU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

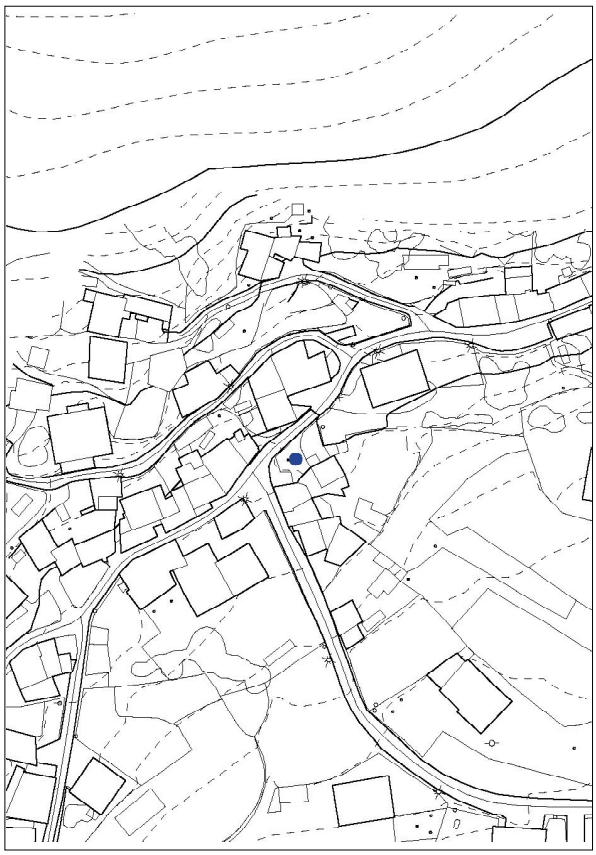


Cruceiro de capeliña situado na zona verde xunto ao río Té, de interese natural.
Plataforma de dous chanzos sobre a que asenta directamente un fuste composto por tres pezas de granito coas arestas achafranadas.
Capeliña sen imaxe, con cornixa decorada con anxos e remate troncopiramidal sobre o que apoia unha cruz cun cristo.
Ao pasar a ponte sobre o río, atópase un muíño (M-1).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-006**
		Nº DE PLANO	**3.12D**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña de Traba	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Traba	X	516.227
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.726.970
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

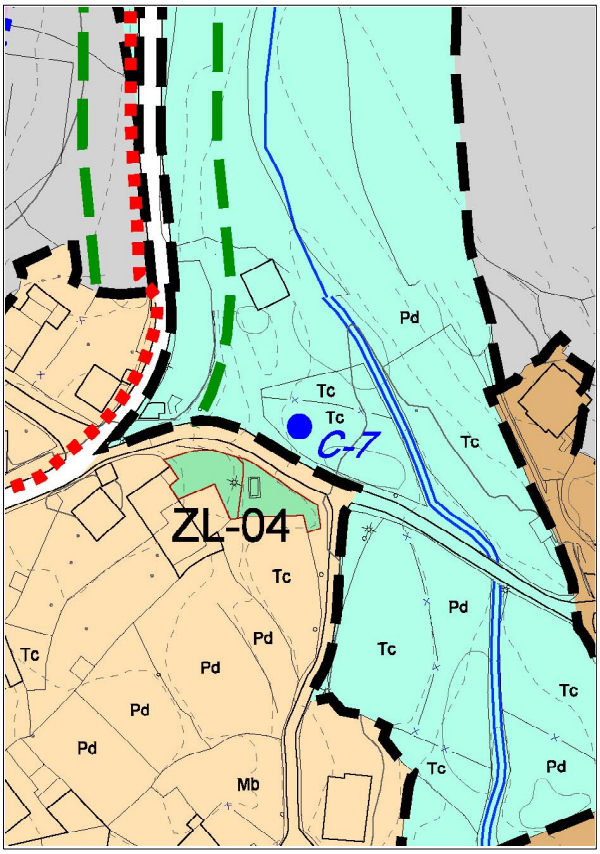




Cruceiro de granito situado no espazo libre do centro do núcleo.
Plataforma dun único chanzo e base prismática sobre a que se alza un fuste octogonal. Capela con base moldurada e remate superior en arco, con detalles nas esquinas. No interior, a imaxe da Virxe do Socorro e San Antonio de Padua.
Cruz superior de sección hexagonal e remates cuadrangulares nos extremos, cun cristo no anverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

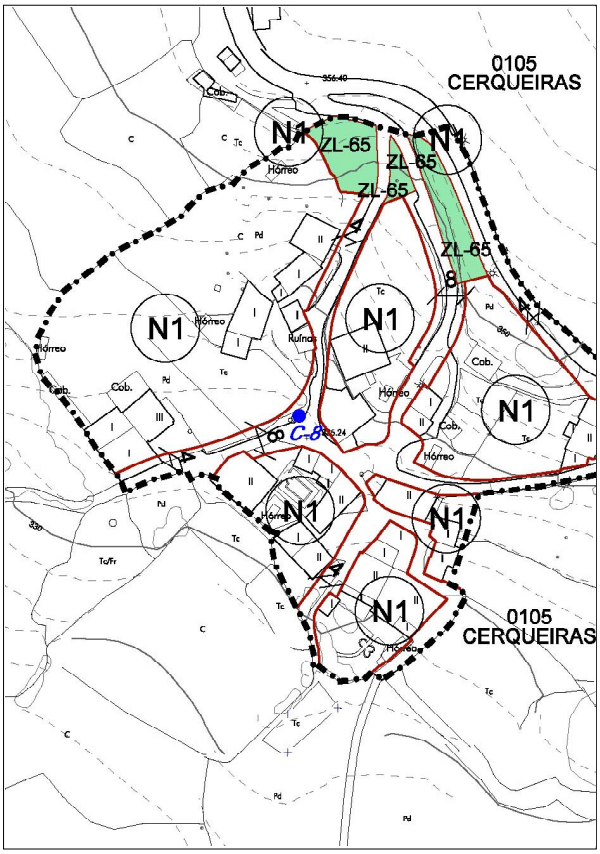
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-007**
		Nº DE PLANO	**2.13**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña de Souto	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Capela	X	516.733
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.727.012
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	MALO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPAU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de capela situado á beira da estrada que une os núcleos de Traba e A Capela polo norte, xunto ao Regato do Batán e á zona verde.
Fuste octogonal sobre o terreo, con remates cadrados na parte superior que soportan a capeliña, actualmente sen imaxe.
Remate superior de forma troncopiramidal, que soportaba a cruz.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

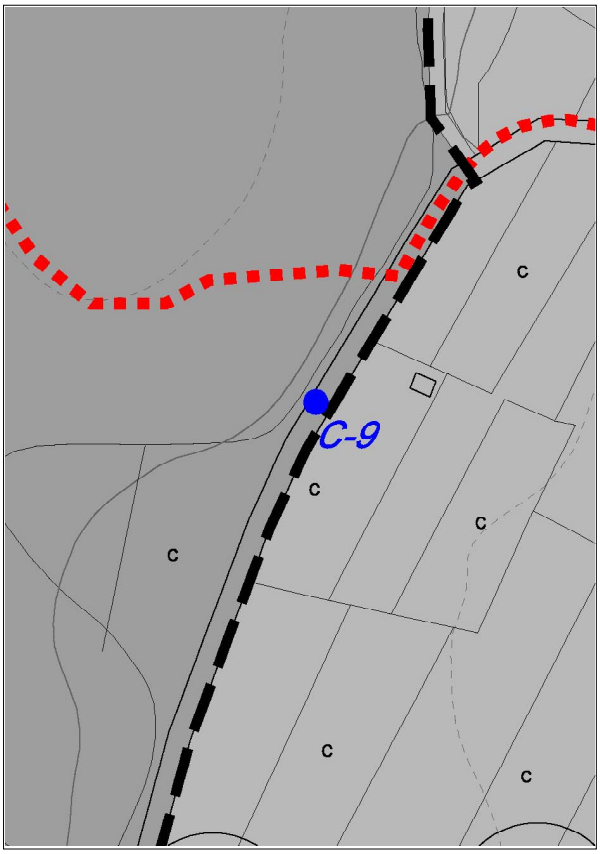
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-008**
		Nº DE PLANO	**3.7G**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Cerqueiras	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Cerqueiras	X	518.076
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.729.811
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	REGULAR		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR	BIC	
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137	Decreto 571/1963	

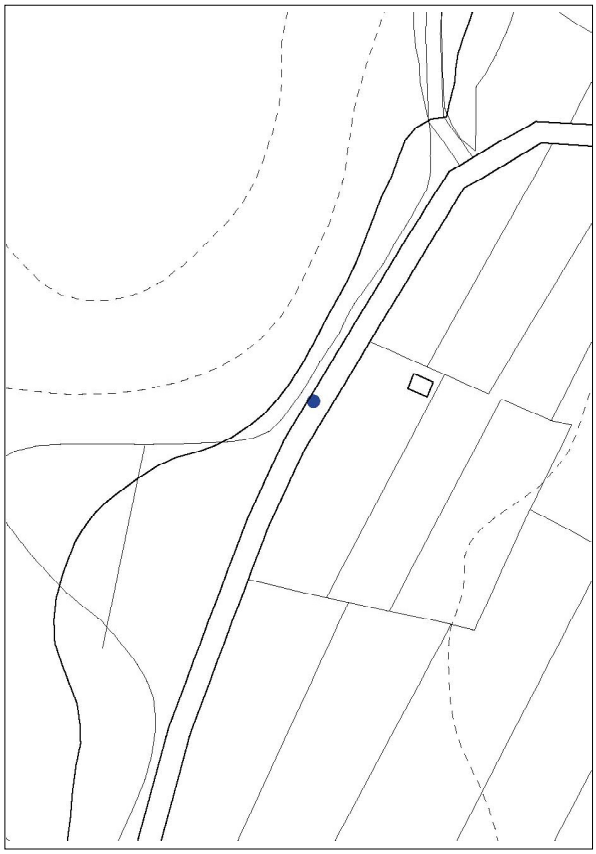


Cruceiro de granito situado sobre o cruce central do núcleo.
Fuste octogonal coa imaxe da virxe, apoiado directamente nun penedo.
Capitel troncopiramidal con molduras e cruz de sección hexagonal e remates nos extremos da que só quedan restos da imaxe dun cristo.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-009**
		Nº DE PLANO	**2.13**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Cuntín	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Os Lemos	X	518.028
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.727.440
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	MALO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPF		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

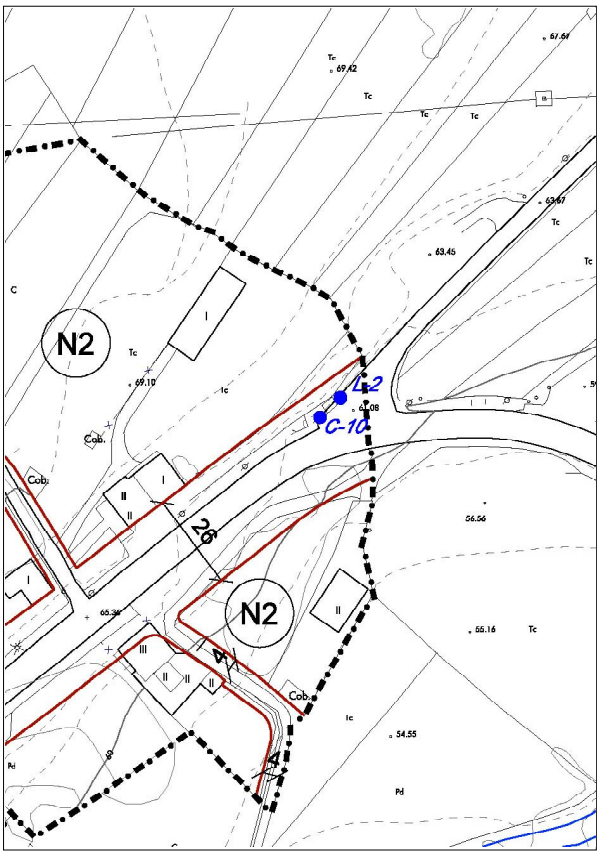




Antigo cruceiro de granito situado á beira da estrada que comunica os núcleos de Os Lemos e Os Xens, onde se atopa tamén outro cruceiro (C-4).
Tan só se conserva parte dun fuste de sección cadrada sobre unha base prismática coas arestas superiores achafranadas e unha plataforma de tres chanzos, actualmente cuberta pola vexetación.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

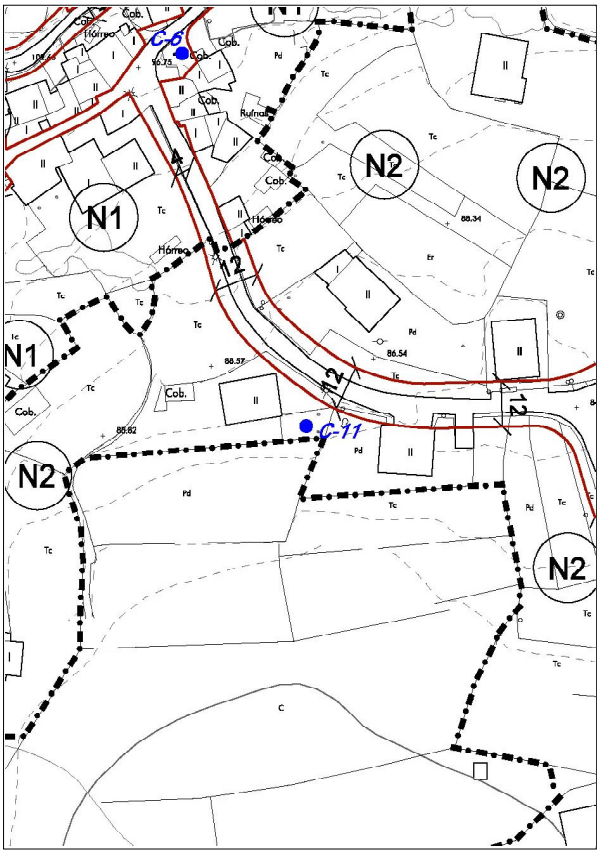
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-010**
		Nº DE PLANO	**3.12G**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de María Dis	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Os Xens	X	518.120
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.727.223
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro situado no cruce de camiños que vai a Os Lemos, sobre a estrada AC-305, xunto a unha fonte (L-2).
Plataforma de tres chanzos e base de sección cadrada, con molduras e inscrición nun lateral, co ano de construción do cruceiro (1772).
Fuste octogonal e remate de sección cadrada sobre a base.
Capitel adornado con anxos e volutas nas esquinas, e cruz de sección hexagonal cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

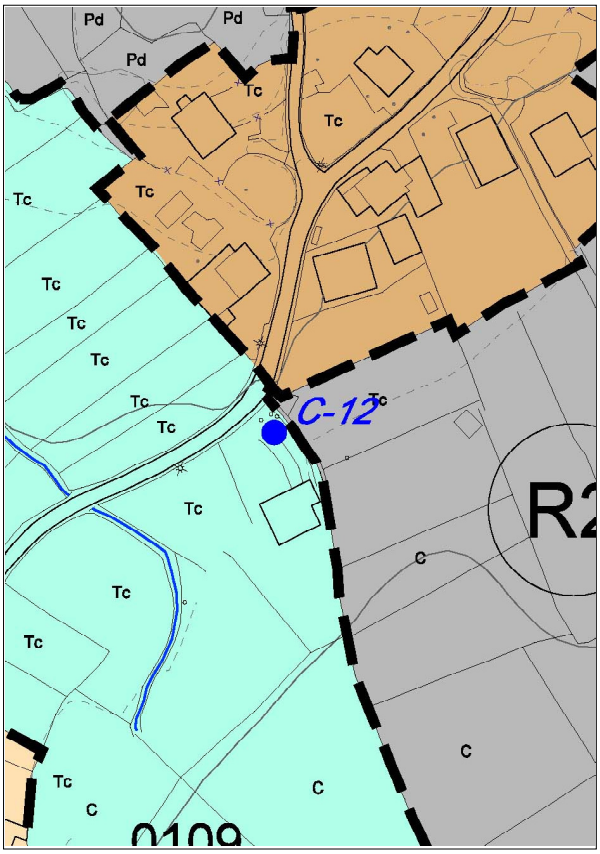
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-011**
		Nº DE PLANO	**3.12D**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Traba	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Traba	X	516.260
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.726.870
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granitono interior dunha finca con fronte á estrada principal de acceso ao núcleo.
Plataforma de dous chanzos e base prismática con figuras humanas na base do fuste.
Fuste octogonal con tres imaxes a ambos lados, e capitel de remate superior, con volutas e decoración vexetal.
Remata nun capitel con grande profusión decorativa, querubíns, cunchas, volutas en formas vexetais.
Cruz de sección circular cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

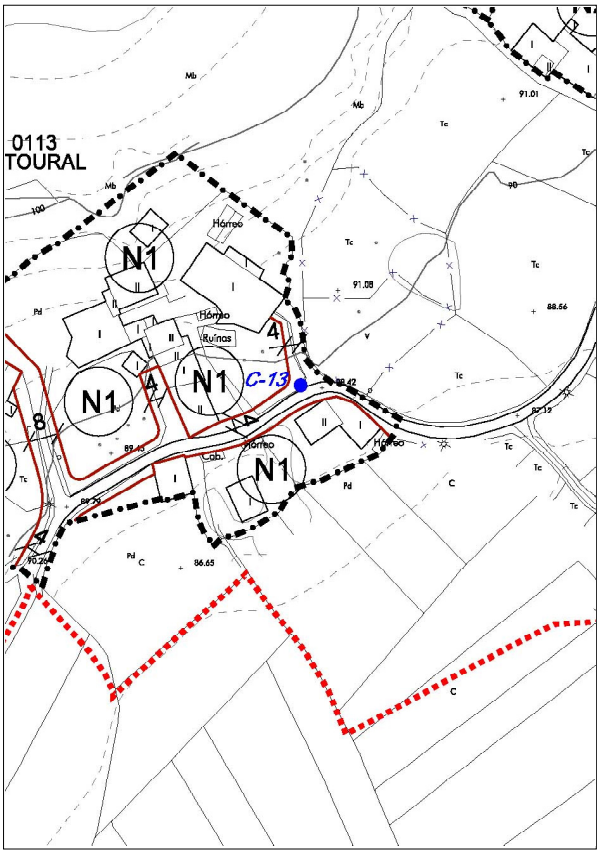
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-012**
		Nº DE PLANO	**2.14**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de O Rabado	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	O Rabado	X	518.536
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.727.883
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPAU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado ao sur do núcleo, apoiado sobre unha plataforma dun chanzo e base prismática con remate circular.
Fuste octogonal de sección cadrada no remate inferior, decorado nas catro frontes, con diversos símbolos.
Capitel troncopiramidal inverso con volutas nas esquinas e cruz de aspecto leñoso cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

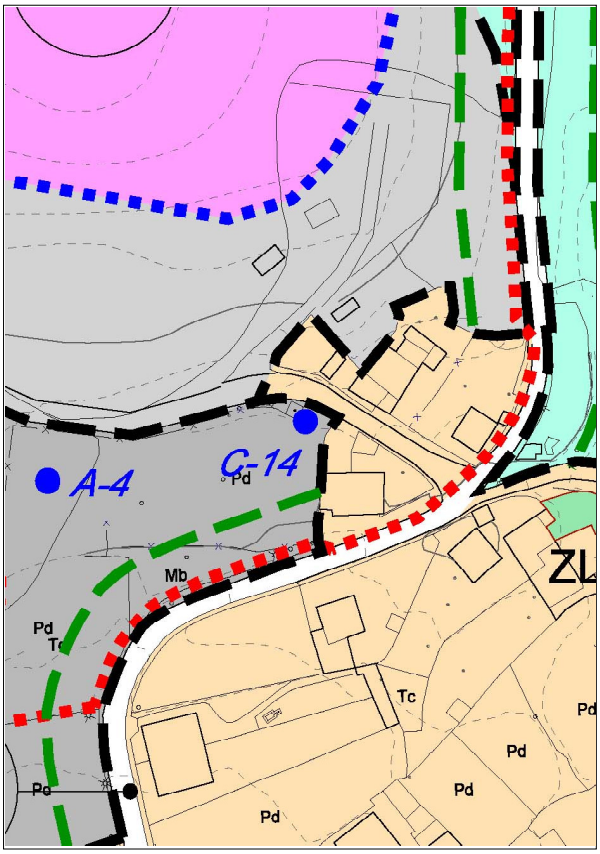
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-013**
		Nº DE PLANO	**3.11G**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Os Xufreus	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Os Xufreus	X	518.164
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.727.883
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

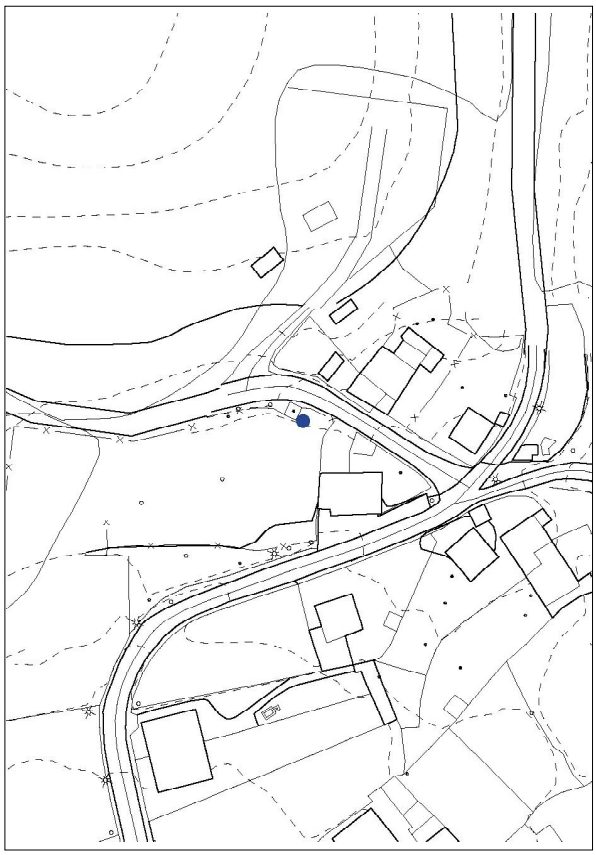


Cruceiro de granito situado no extremo leste do núcleo de O Toural.
Plataforma cadrada con tres chanzos e base prismática sobre a que se ergue un fuste octogonal de sección cadrada no contacto coa base.
Capitel con volutas e cruz latina coa imaxe da virxe no anverso e cristo no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-014**
		Nº DE PLANO	**2.13**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Outeiro	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Traba	X	516.636
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.727.026
TITULARIDADE:	INSTITUCIONAL		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPA		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



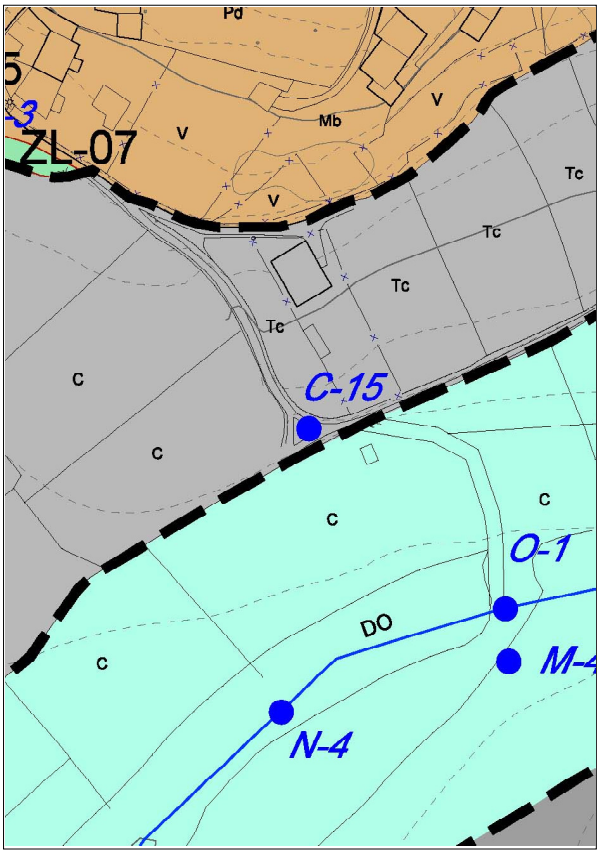


Cruceiro de granito situado á beira da estrada que leva á Igrexa Parroquial de Santa Baia (A-1), nun extremo da parcela da Ermida dos Milagres (A-4).
Plataforma de tres chanzos sobre a que se ergue un fuste octogonal. Capitel prismático con relevos xeométricos e cruz de sección cadrada con adornos florais nos extremos dos seus brazos, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-015**
		Nº DE PLANO	**2.10**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de San Xoán	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Ermida	X	519.040
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.728.259
TITULARIDADE:	PÚBLICA		

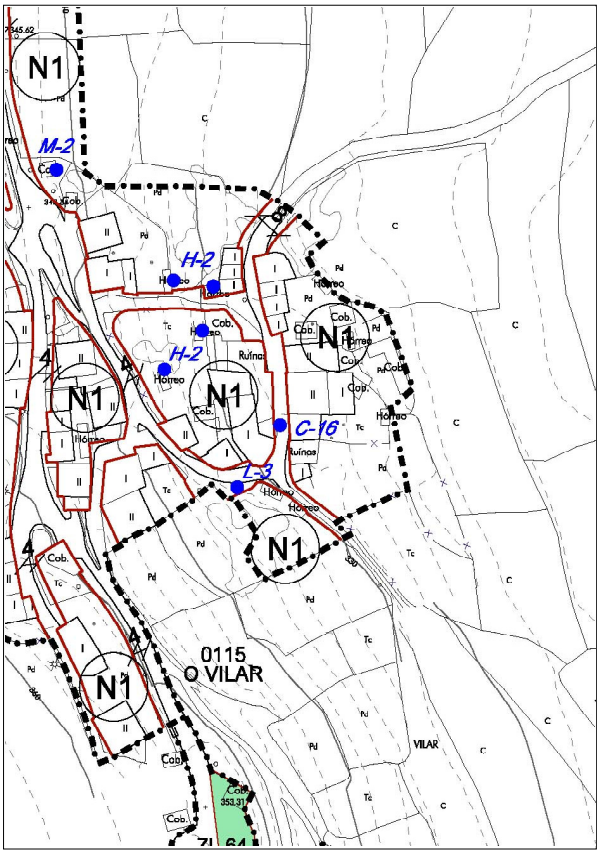
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO	
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral	
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPA	BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137	Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado ao sur do núcleo, no camiño que parte da Ermida de San Xoán (A-3) e baixa cara o río Té, onde se localizan un muíño (M-4) e unha ponte (O-1).
Plataforma cadrada de tres chanzos sobre a que se ergue un fuste sinxelo que remata nun capitel prismático con decoración vexetal.
Cruz latina de sección cadrada, actualmente sen imaxe.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

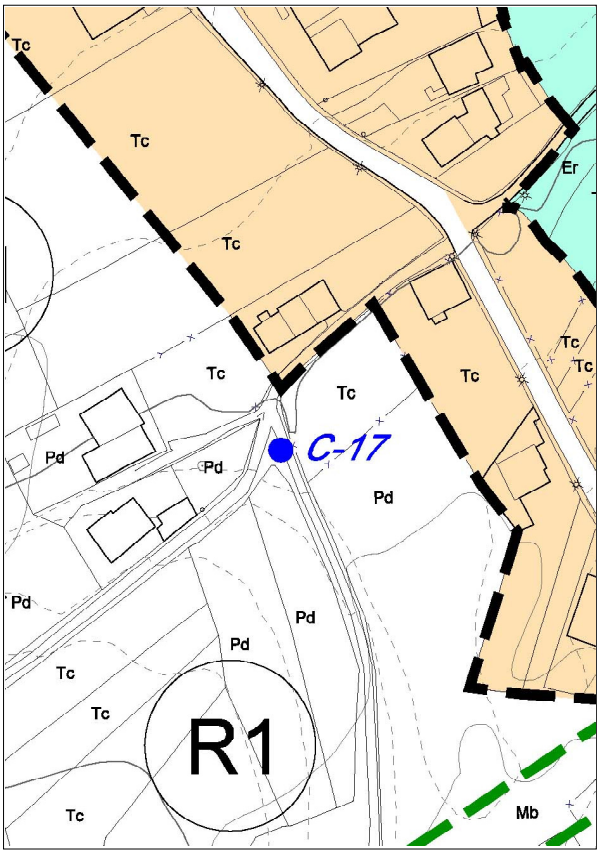
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-016**
		Nº DE PLANO	**3.5G**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Vistas	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	O Vilar	X	518.229
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.730.443
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado no centro do núcleo, á beira do camiño que leva á fonte e lavadoiro (L-3).
Plataforma cadrada de dous chanzos e base prismática, sobre a que se ergue un fuste rectangular de arestas achafranadas na parte superior.
Capitel con molduras xeométricas e cruz latina de sección cadrada, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

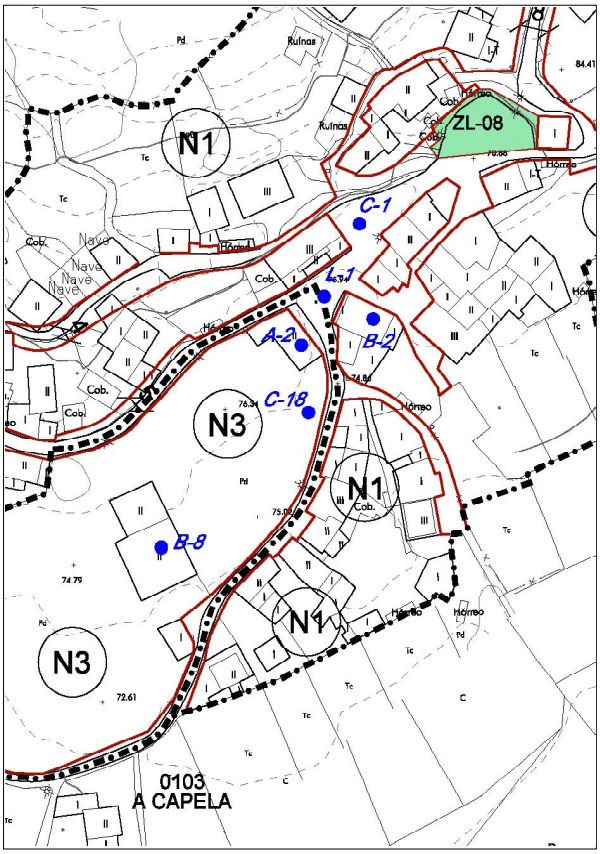
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-017**
		Nº DE PLANO	**2.13**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro dos Barrudos	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Traba	X	516.663
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.726.689
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SRPO		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



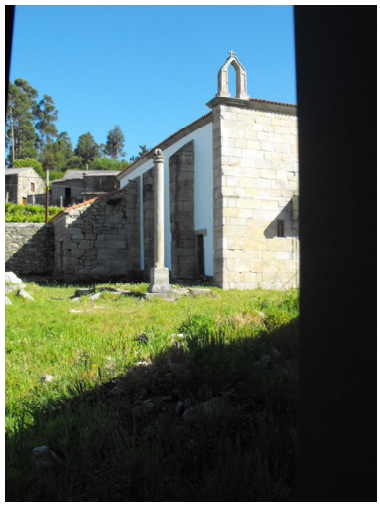
Cruceiro situado á beira do camiño que une os núcleos de Pousada e A Capela, paralelo á estrada principal de Araño. Plataforma elevada con dous chanzos e base cúbica con peza de remate circular sobre o que apoia o fuste.
Fuste de sección circular cunha imaxe de San Antonio de Padua cara a rúa.
Capitel con volutas e cruz latina á que lle falta o vértice superior, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-018**
		Nº DE PLANO	**3.12E**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro dos Calote	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Capela	X	516.911
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.726.942
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	MALO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

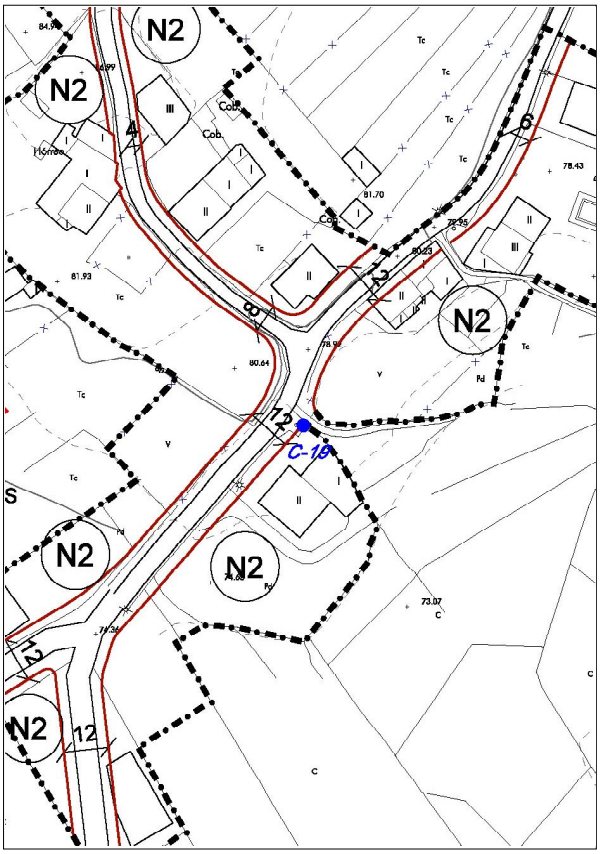


Cruceiro de granito situado no interior da finca do Pazo dos Calote (B-8), xunto ao acceso á capela (A-2).
Plataforma cadrada e base prismática sobre a que se ergue un fuste de sección circular.
Falta a cruz e parte do capitel, con decoración vexetal.



CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

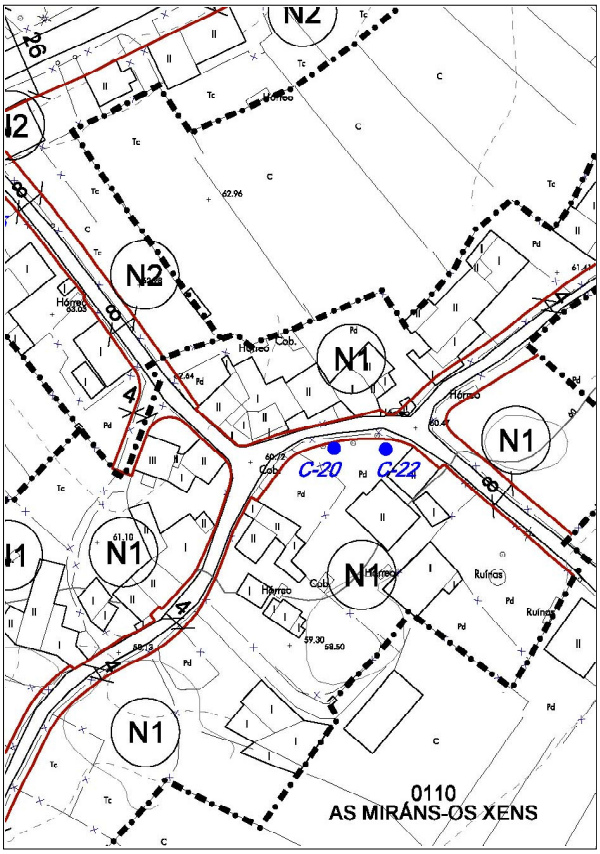
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-019**
		Nº DE PLANO	**3.11G**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Os Lemos	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Os Lemos	X	518.377
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.727.710
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

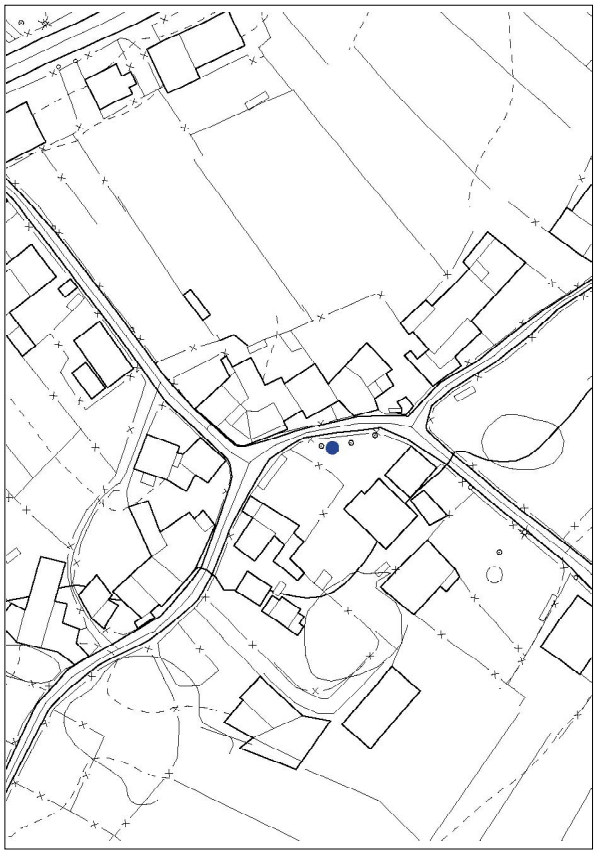


Cruceiro de granito situado no núcleo, fronte ao cruce de camiños principal.
Plataforma cadrada de catro chanzos e base prismática sobre a que se ergue un fuste octogonal de sección inferior cadrada con relevos.
Cruz de formas planas sen imaxes, con algunha figuriña incrustada feita en mármore sobre un capitel troncopiramidal inverso con volutas nos extremos.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-020**
		Nº DE PLANO	**3.12G**
DENOMINACIÓN:	Cruz con Cristo de As Miráns	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	As Miráns	X	517.973
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.726.954
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

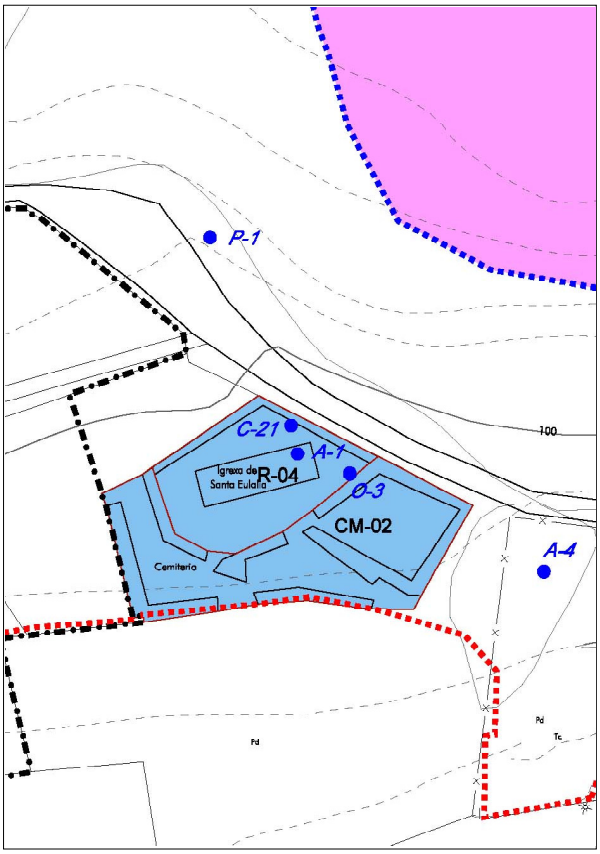


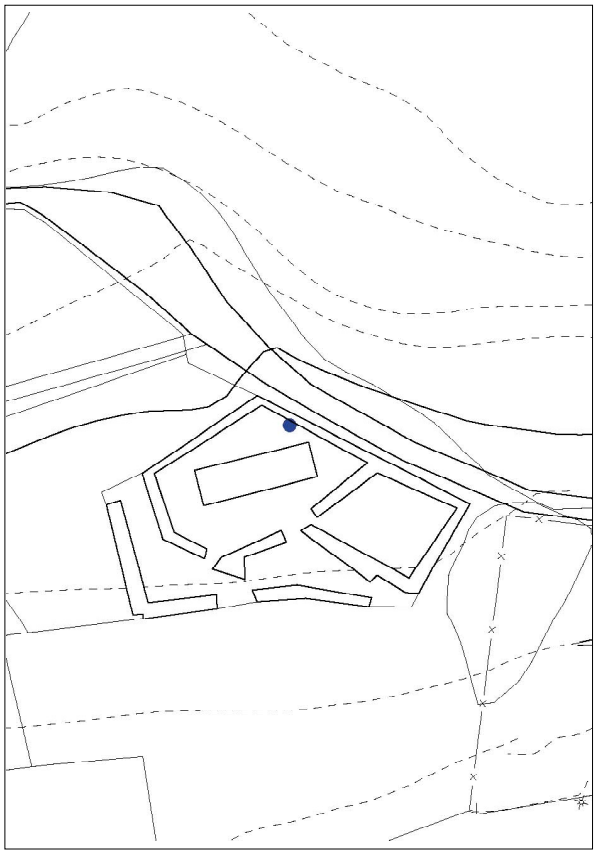


Cruz de granito localizada no interior da parcela dunha vivenda situada no centro do núcleo, sobre o camiño que leva ao río. Na parcela atópase tamén unha imaxe da virxe sobre un fuste realizada en cantería (C-22).
Cruz latina de sección cadrada con arestas achafranadas e remates moldurados nos vértices, apoiada directamente sobre o chan. Imaxe dun cristo na cara frontal.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-021**
		Nº DE PLANO	**3.12E**
DENOMINACIÓN:	Viacrucis no adro da igrexa parroquial	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Traba	X	516.500
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.727.051
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

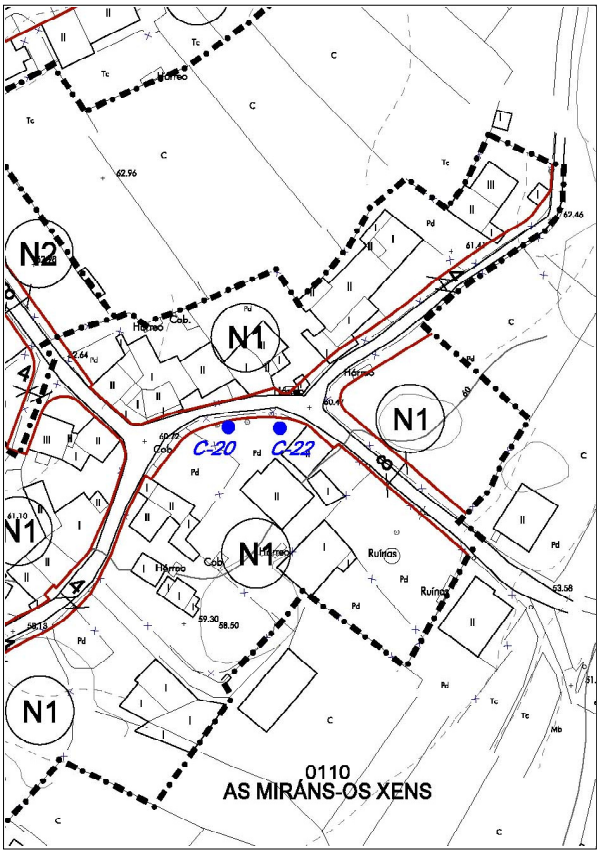




Viacrucis no contorno do adro da Igrexa Parroquial de Santa Baia (A-1), situado na fachada á rúa, sobre o muro de peche de cachotería.
Cruces de sección octogonal con remates florais nos vértices e apoio cuadrangular inferior.
No adro, existe ademais un reloxo de sol (O-3).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

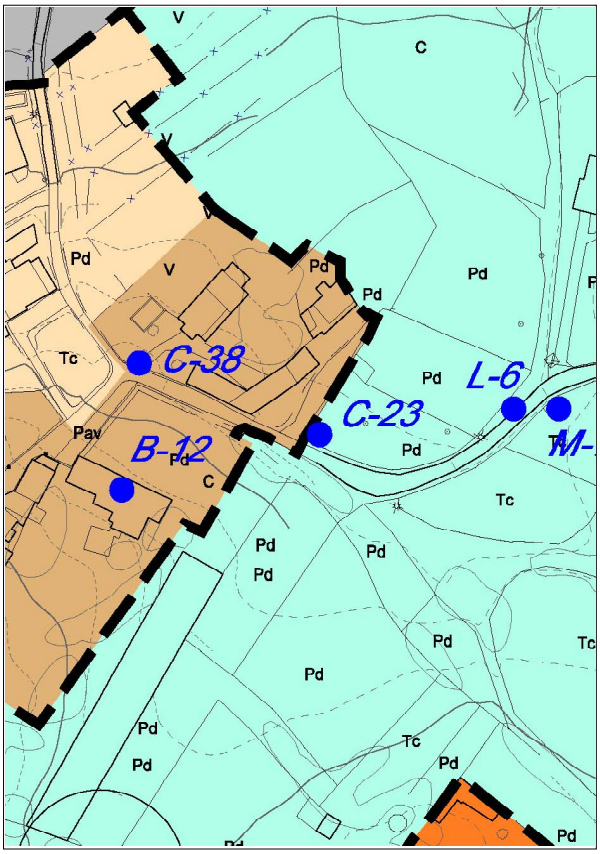
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-022**
		Nº DE PLANO	**3.12G**
DENOMINACIÓN:	Virxe	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	As Miráns	X	517.987
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.726.954
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Virxe de granito localizada no interior da parcela dunha vivenda situada no centro do núcleo, sobre o camiño que leva ao río. Na parcela atópase tamén unha cruz con imaxe (C-20). Base prismática sobre a que se ergue un fuste de sección cadrada con arestas achafranadas. Capitel troncopiramidal inverso con molduras, sobre o que se sitúa a imaxe da virxe.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

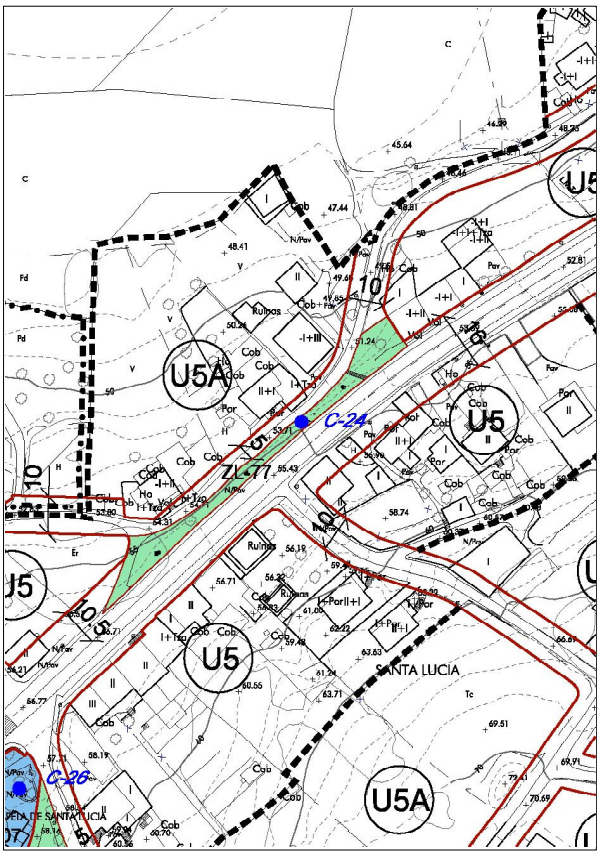
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-023**
		Nº DE PLANO	**2.19**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de A Marquesa	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Asadelos	X	517.552
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.492
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	MALO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPAU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro sen cruz situado no extremo leste de Asadelos, fronte á finca do pazo (B-12), no camiño que leva ao núcleo de A Marquesa.
Plataforma de dous chanzos e base prismática coas arestas superiores redondeadas, sobre a que se ergue un fuste hexagonal de sección cadrada no contacto coa base.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

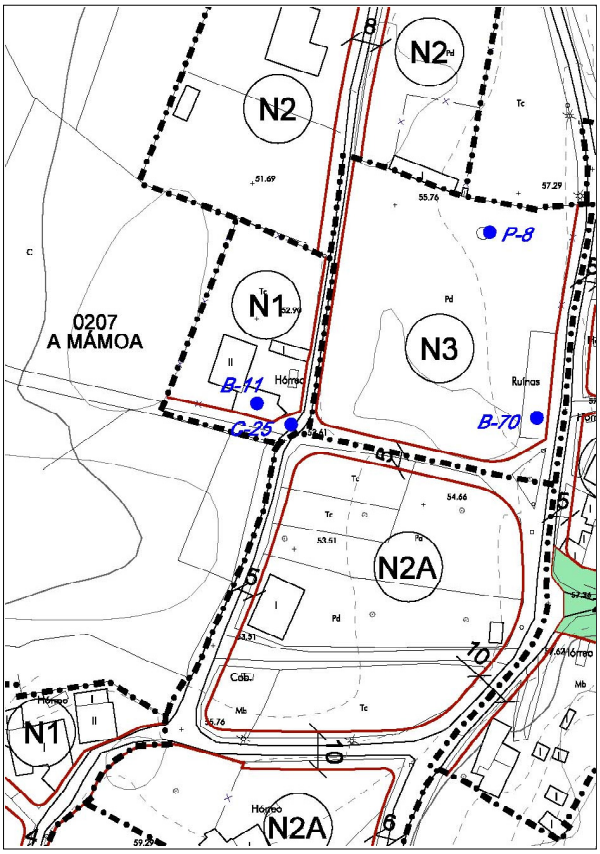
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-024**
		Nº DE PLANO	**3.16E**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da Coviña	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Atalaia	X	516.811
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.042
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruz de granito sen imaxes, situada na marxe norte da estrada principal de Asados, no cruce do camiño que vai ao núcleo de Vilanustre.
Cruz latina de grandes dimensións e sección octogonal, apoiada directamente sobre un fuste circular cunha figura central de San Antonio de Padua. Base prismática inferior.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

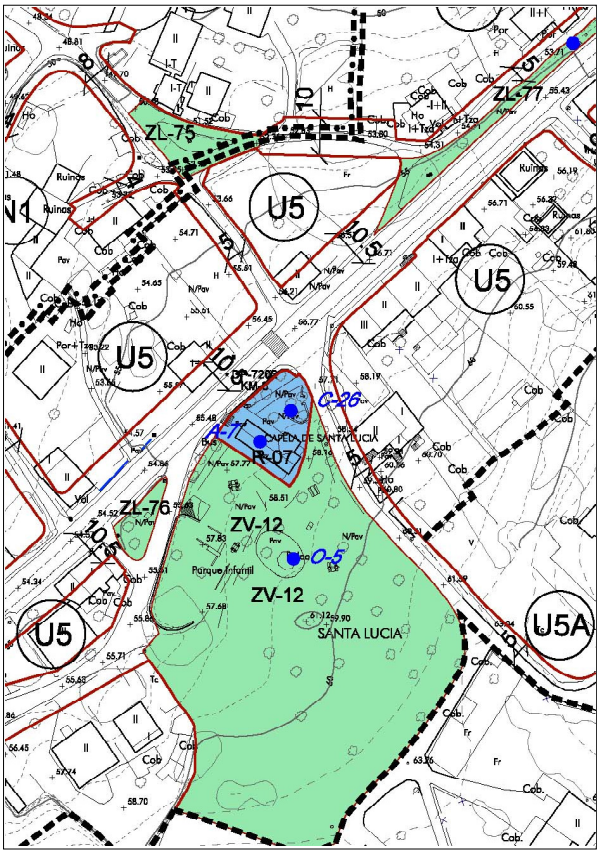
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-025**
		Nº DE PLANO	**3.17F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de A Mámoa	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Mámoa	X	517.343
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.724.634
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

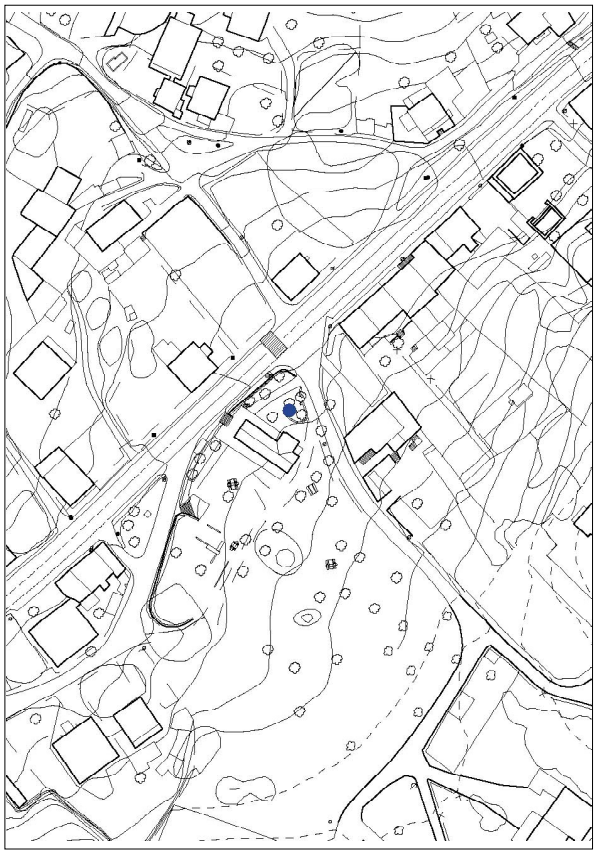


Cruceiro de granito situado xunto ao acceso dunha vivenda catalogada (B-11), á beira do camiño inferior que comunica os núcleos de A Mámoa e Suigrexa.
Plataforma de tres chanzos e base prismática con molduras no corpo superior. Fuste de sección cadrada con relevos lonxitudinais nas frontes.
Capitel troncopiramidal inverso decorado con volutas, rostros de querubíns e motivos vexetais, sobre o que apoia unha cruz circular, de aspecto leñoso cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-026**
		Nº DE PLANO	**3.16E**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de A Santa Lucía	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Santa Lucía	X	516.732
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.724.944
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

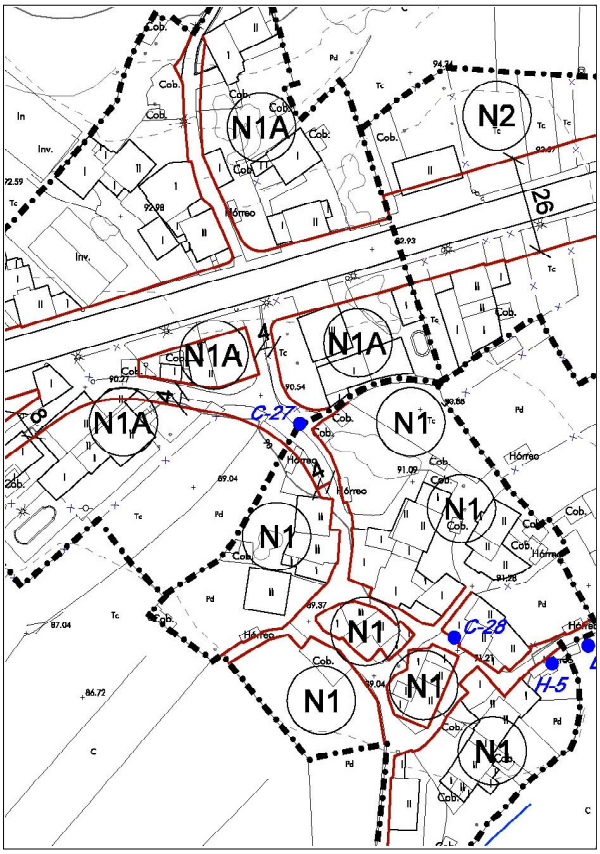




Cruceiro de granito situado xunto á Capela de Santa Lucía (A-7), nunha ampla zona verde, ao sur da estrada principal de Asados.
Plataforma cadrada de granito e base troncopiramidal sobre a que se ergue un fuste hexagonal que remata nun pequeno capitel.
Cruz sen imaxes de sección octogonal con remates florais nos vértices superiores.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

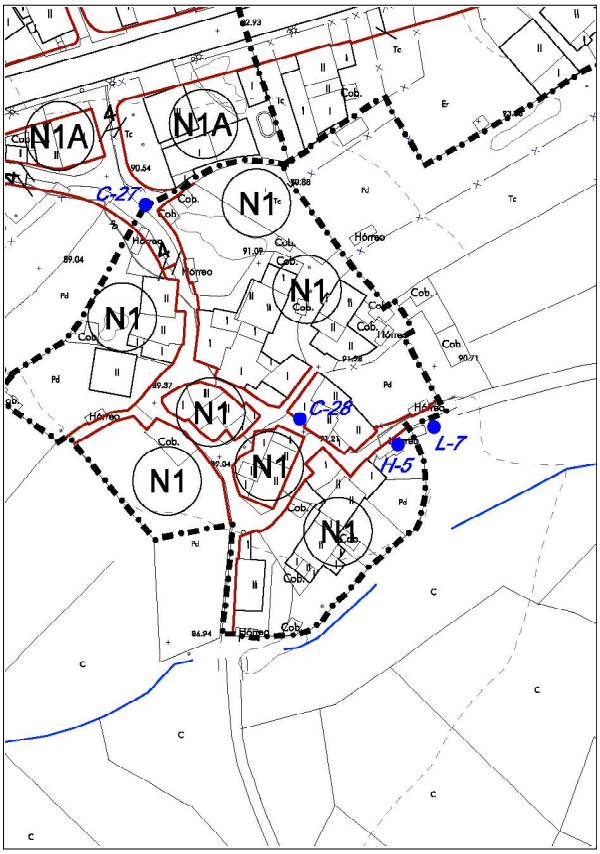
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-027**
		Nº DE PLANO	**3.12H**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro I de Burés	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Burés	X	519.036
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.726.909
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado á beira dun camiño perpendicular á estrada principal e que continúa ata o Rego de Burés, ao sur do núcleo.
Fuste octogonal sobre base prismática coas arestas superiores achafranadas.
Capitel troncopiramidal inverso decorado con motivos vexetais e volutas nos extremos.
Cruz de sección cadrada con remates nos vértices superiores, cun cristo no anverso e a virxe no reverso.
Varios elementos catalogados ao longo do camiño: un cruceiro (C-28), unha fonte (L-7) e un hórreo (H-5).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

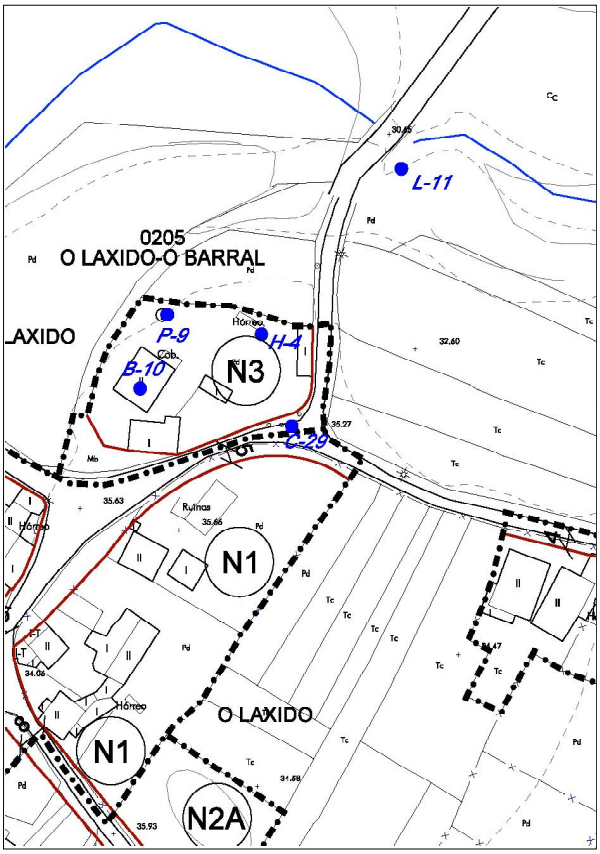
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-028**
		Nº DE PLANO	**3.13H**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro II de Burés	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Burés	X	519.072
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.726.850
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado ao sur do núcleo, sobre o camiño principal que o atravesa, xunto unha fonte (L-7) e un hórreo (H-5).
Plataforma adosada á fachada lateral dunha vivenda, composta por dous chanzos de granito e base prismática coas arestas superiores achafranadas.
Fuste octogonal con remate inferior cadrada en contacto coa base. Capitel decorado con motivos vexetais e volutas nos extremos, baixo unha cruz latina de sección circular e aspecto leñoso, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Sobre o mesmo camiño, cara o norte, existe outro cruceiro (C-27).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

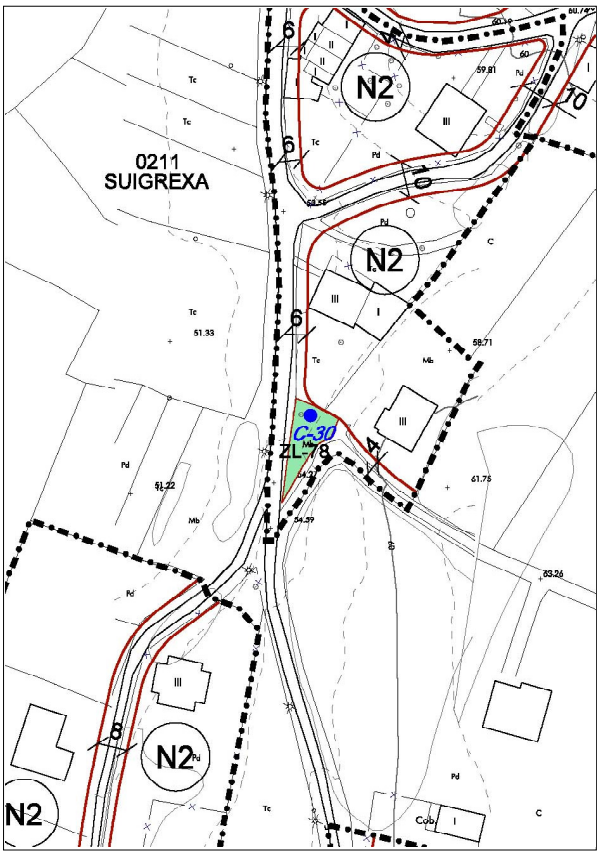
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-029**
		Nº DE PLANO	**3.18E**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Lustres	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	O Laxido	X	516.403
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.723.962
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado nun extremo do núcleo, no cruce de camiños da estrada que leva ao núcleo de O Outeiro, xunto ao acceso á finca dunha vivenda catalogada (B-10).
Plataforma octogonal de catro chanzos e pequena base sobre a que se ergue un fuste octogonal de sección rectangular inferior con relevos e moldura.
Figura de San Andrés situada no centro do fuste, e capitel decorado con anxelotes alados. A cruz latina, de sección rectangular e vértices superiores decorados, ten un cristo no anverso e unha virxe no reversos.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

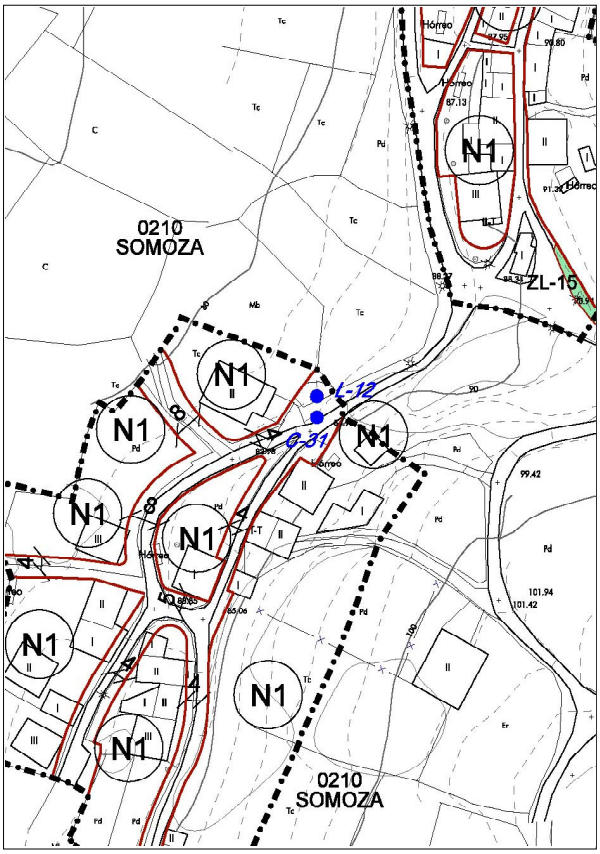
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-030**
		Nº DE PLANO	**3.17F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Pilatos	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Suigrexa	X	517.416
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.724.824
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado ao sur de Suigrexa, xunto ao cruce de camiños que o comunica co núcleo de A Mámoa.
Plataforma de tres chanzos e base composta por un corpo con toro e escocias.
Fuste de sección cadrada con relevos xeométricos nos lados e capitel con volutas, rostros de querubíns e decoración vexetal.
Cruz de aspecto leñoso cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

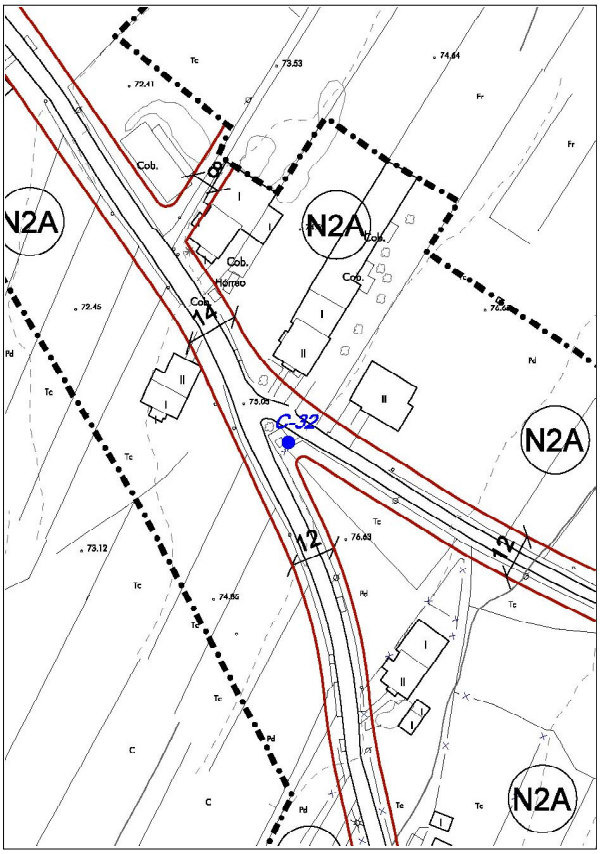
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-031**
		Nº DE PLANO	**3.17F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Rial	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Somoza	X	517.779
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.724.215
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

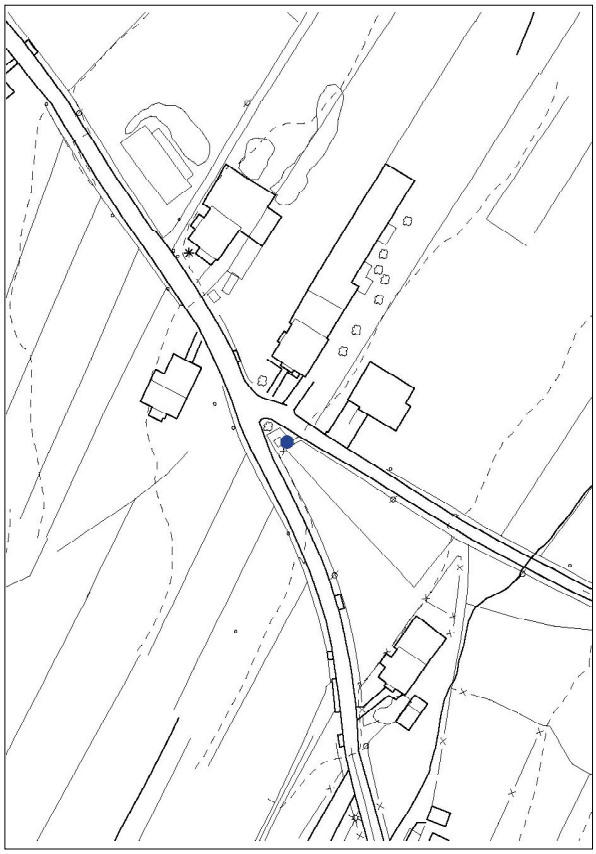


Cruceiro de granito situado á entrada do centro sur do núcleo, fronte ao lavadoiro (L-12).
Base prismática coas arestas superiores achafranadas sobre a que apoia un fuste de sección octogonal.
Pequeno capitel con molduras e decoración superior, baixo unha cruz sen imaxes con brazos de sección hexagonal e relevos nos vértices.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-032**
		Nº DE PLANO	**3.17F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Veiga	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Somoza	X	517.785
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.724.882
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

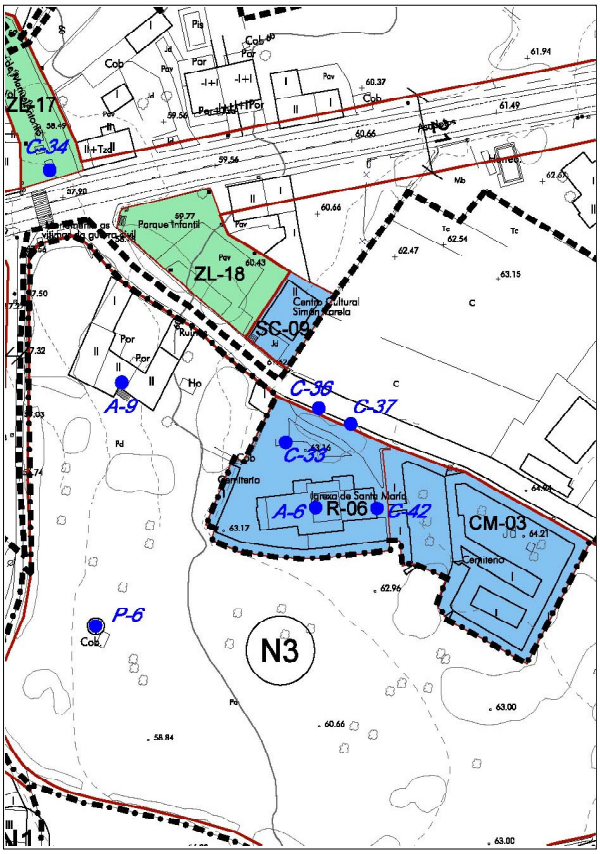




Cruceiro situado no cruce de camiños que van a Somoza, no interior dun recinto delimitado por muros de cachotería de granito.
Plataforma cadrada de tres chanzos e base cadrada con toro e escocias sobre a que se ergue un fuste octogonal con sección cadrada no contacto coa base.
Capitel decorado con volutas, rostros de querubíns e formas vexetais que sostén unha cruz de aspecto leñoso cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

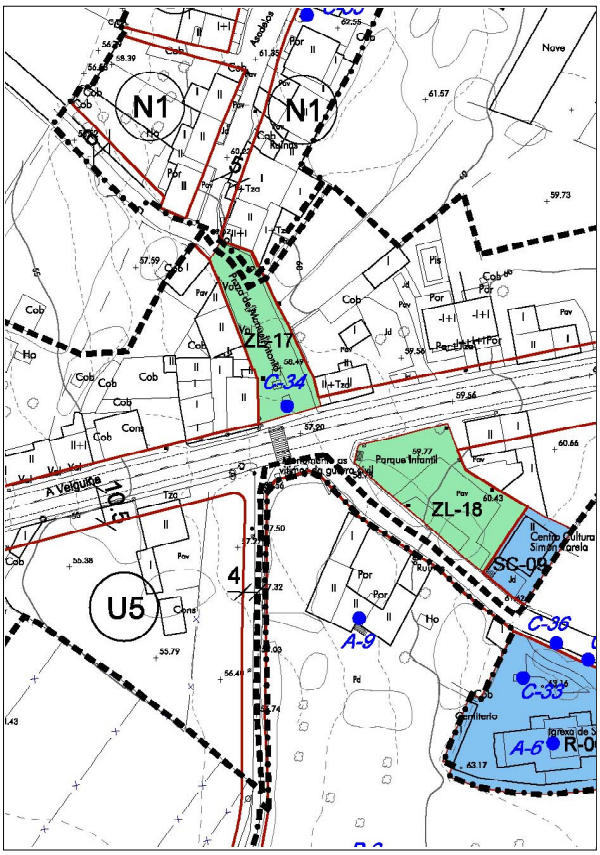
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-033**
		Nº DE PLANO	**3.16F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro do adro da Igrexa Parroquial	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Asadelos	X	517.483
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.236
TITULARIDADE:	INSTITUCIONAL		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito no adro da Igrexa Parroquial de Sta. María (A-6), situada sobre o camiño que une os núcleos de Asadelos e Suigrexa.
Plataforma hexagonal de catro chanzos de granito, con inscricións nos lados da base do cruceiro, igualmente de sección hexagonal.
Fuste cadrado e capitel troncopiramidal inverso decorado con motivos vexetais.
Cruz latina de mármore sobre un pequeno pedestal moldurado e remates florais nos vértices. Cristo no anverso e virxe no reverso.
Sobre o muro do adro atópanse dúas cruces (C-36 e C-37).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

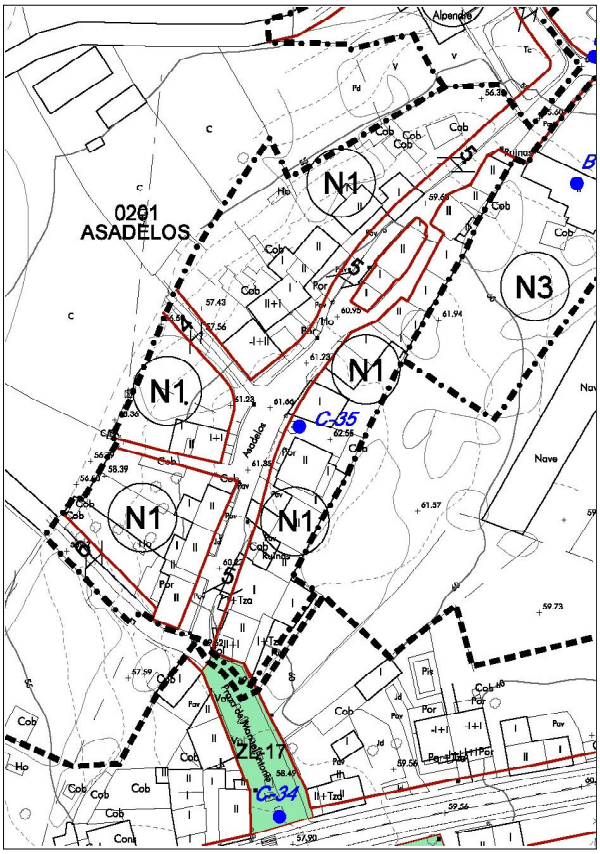
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-034**
		Nº DE PLANO	**3.16F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro novo de Asadelos	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Asadelos	X	517.422
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.309
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

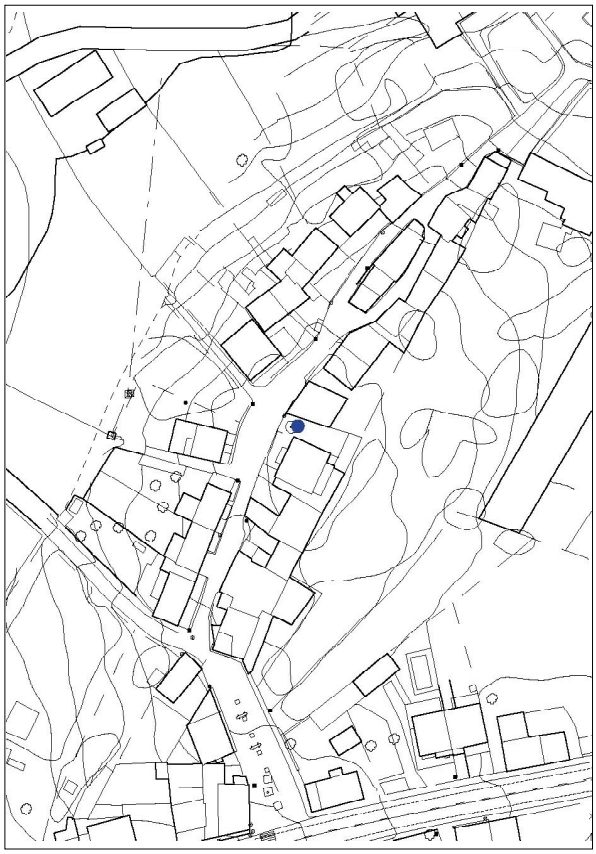


Cruceiro de granito situado no cruce de Asadelos, na marxe norte da estrada principal, fronte á Casa Reitoral (A-9). Plataforma de tres chanzos e basa cadrada con toro e escocias, sobre a que se ergue un fuste octogonal. Capitel decorado con volutas, cunchas, formas vexetais e cabezas de querubíns. Sobre éste, unha cruz de sección circular e aspecto leñoso, cun cristo no anverso e no reverso unha virxe.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-035**
		Nº DE PLANO	**3.15F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro vello de Asadelos	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Asadelos	X	517.425
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.413
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

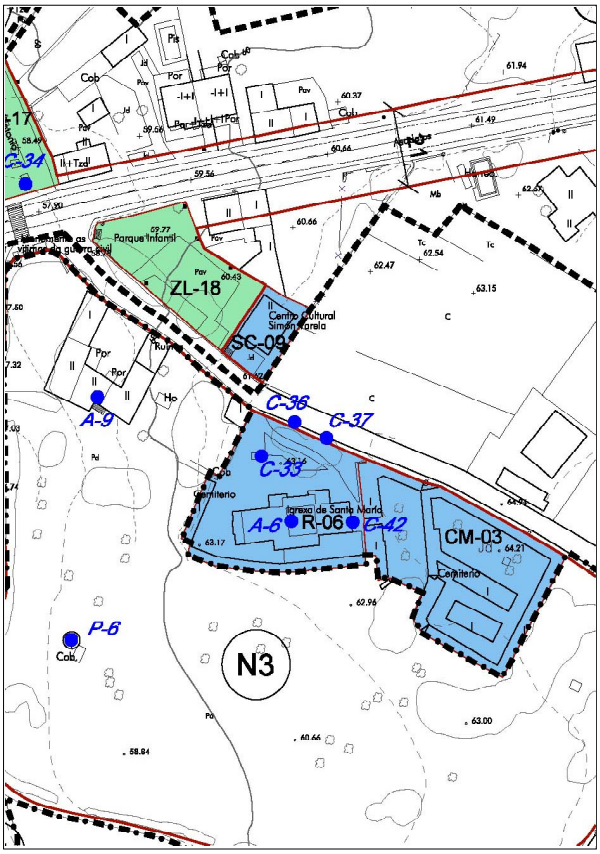


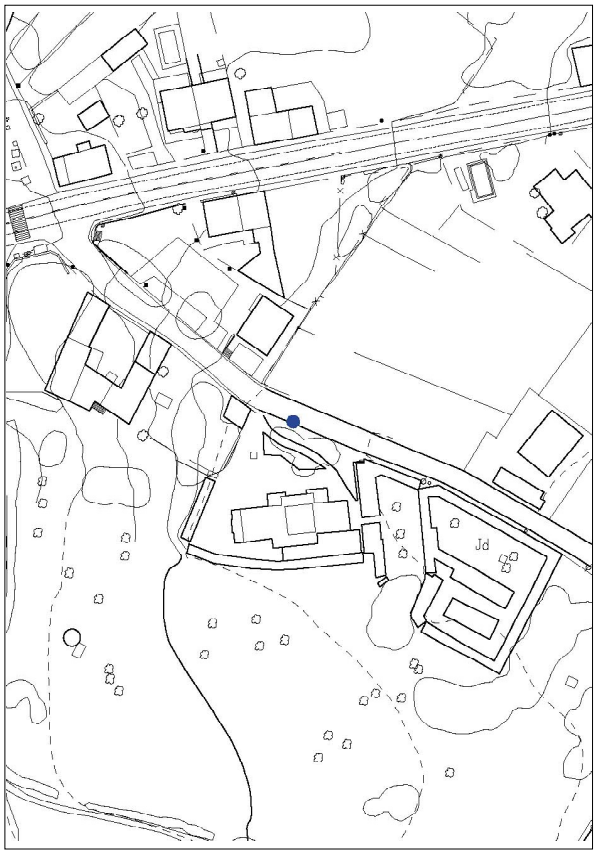


Cruceiro de granito situado na marxe leste da estrada principal que atravesa o núcleo.
Plataforma hexagonal de catro chanzos e pequena basa con símbolos da Paixón.
Fuste de sección cadrada con no contacto coa base e circular acanalada no resto.
Capitel cúbico con pequenas volutas e formas vexetais de decoración.
Cruz latina de de sección octogonal con remates nos vértices, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-036**
		Nº DE PLANO	**3.16F**
DENOMINACIÓN:	Cruz I no adro da Igrexa Parroquial	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Asadelos	X	517.496
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.246
TITULARIDADE:	INSTITUCIONAL		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	REGULAR		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

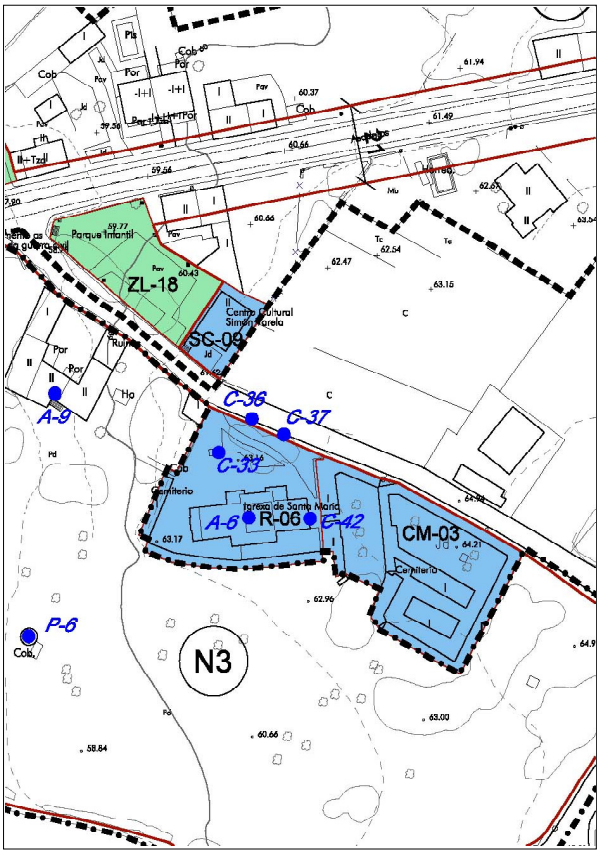


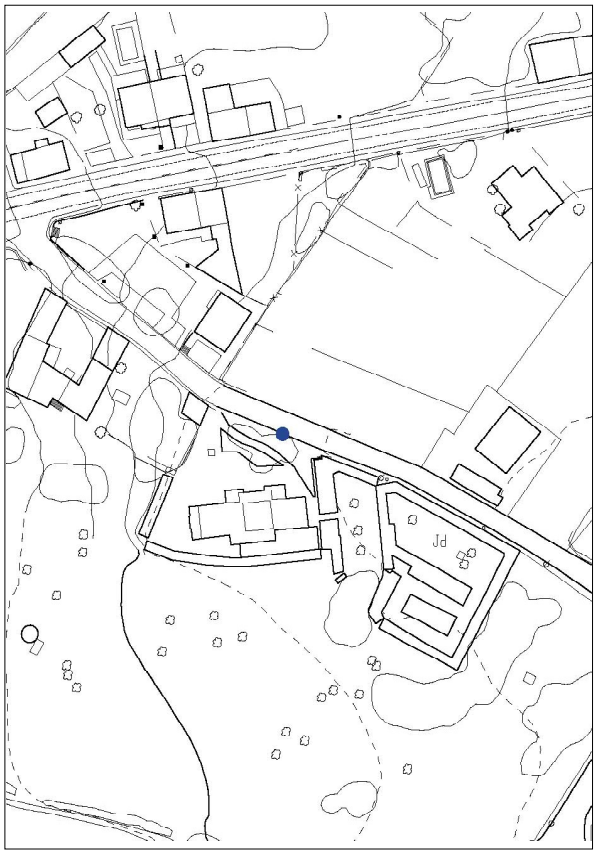


Cruz sen imaxes situada ao lado doutra cruz (C-36), sobre o muro do adro da Igrexa Parroquial de Sta. María (A-6), e que posiblemente formaban parte dun antigo viacrucis.
Sinxela cruz resolta nunha soa peza de granito, de sección cadrada con arestas achafranadas, á que lle falta parte dun brazo.
Fronte ao acceso ao adro, existe outro cruceiro (C-33).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-037**
		Nº DE PLANO	**3.16F**
DENOMINACIÓN:	Cruz II no adro da igrexa Parroquial	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Asadelos	X	517.500
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.241
TITULARIDADE:	INSTITUCIONAL		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

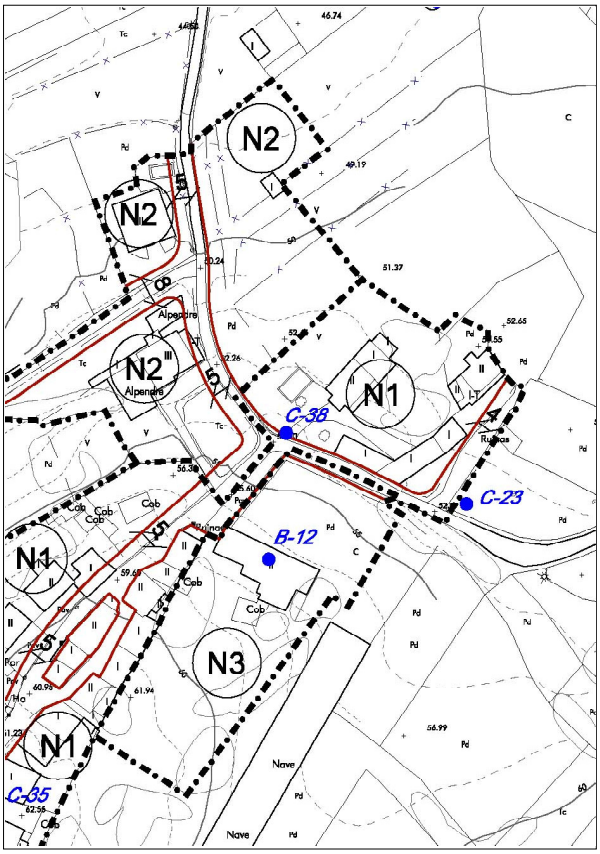


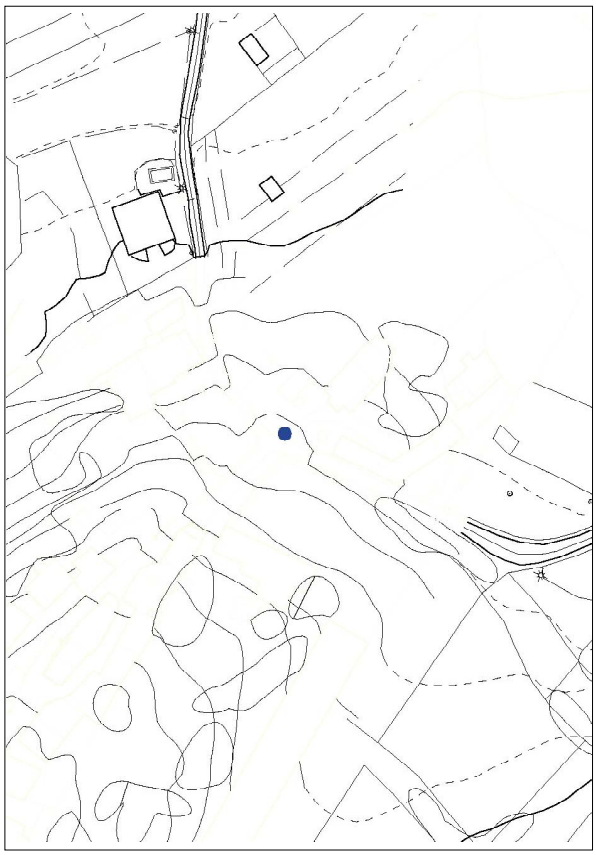


Cruz sen imaxes situada ao lado doutra cruz (C-37), sobre o muro do adro da Igrexa Parroquial de Sta. María (A-6), e que posiblemente formaban parte dun antigo viacrucis.
Está resolta nunha soa peza de granito, de sección cadrada con arestas achafranadas e remates con molduras nos vértices.
Fronte ao acceso ao adro, existe outro cruceiro (C-33).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-038**
		Nº DE PLANO	**3.15F**
DENOMINACIÓN:	Cruz con Cristo de Viña de Abaixo	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Asadelos	X	517.504
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.511
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

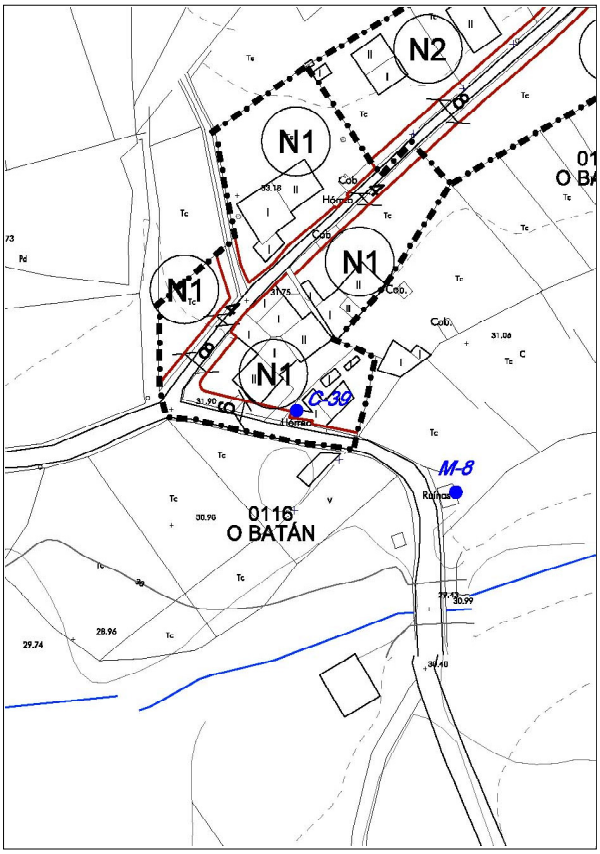




Cruz de granito sobre o muro de peche dunha vivenda situada fronte ao Pazo de Asadelos (B-12), ao norte do núcleo.
Cruz latina de sección hexagonal cun cristo moi traballado, apoiada sobre unha base cadrada.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

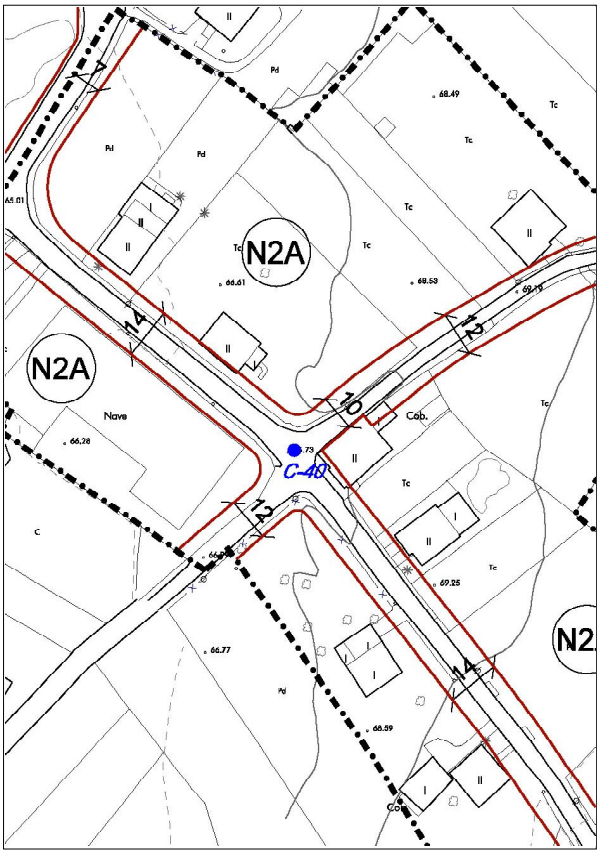
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-039**
		Nº DE PLANO	**3.15E**
DENOMINACIÓN:	Cruz de O Batán	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	O Batán	X	517.046
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.725.880
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

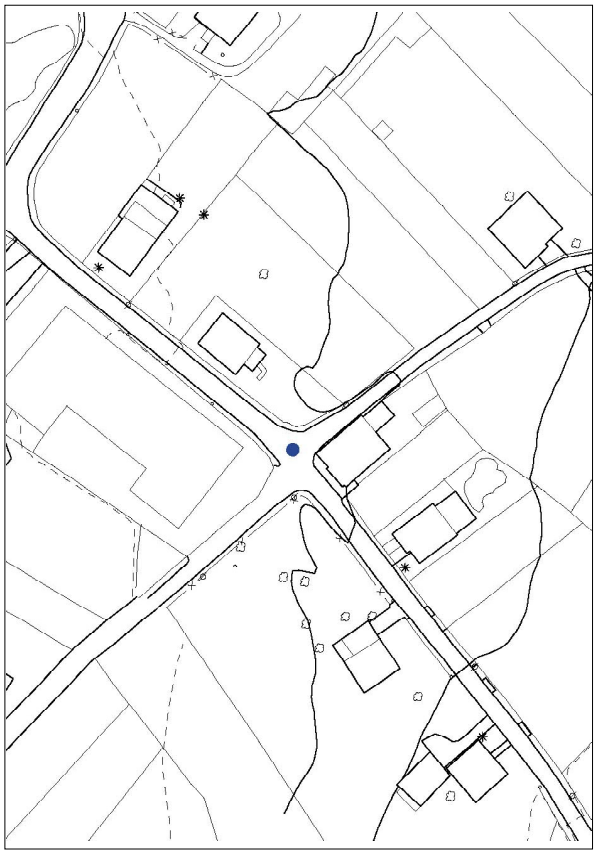


Cruz de granito sobre o muro de peche dunha vivenda, no extremo sur do núcleo, xunto á estrada principal.
Cruz de sección octogonal e brazo inferior máis longo, cunha imaxe en relevo na parte central.
Seguindo a estrada cara o sur, atópase o muíño (M-8), xunto á ponte sobre o río Lustres.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-040**
		Nº DE PLANO	**3.6F**
DENOMINACIÓN:	Cruz de Somoza	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Somoza	X	517.655
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.064
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	MALO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

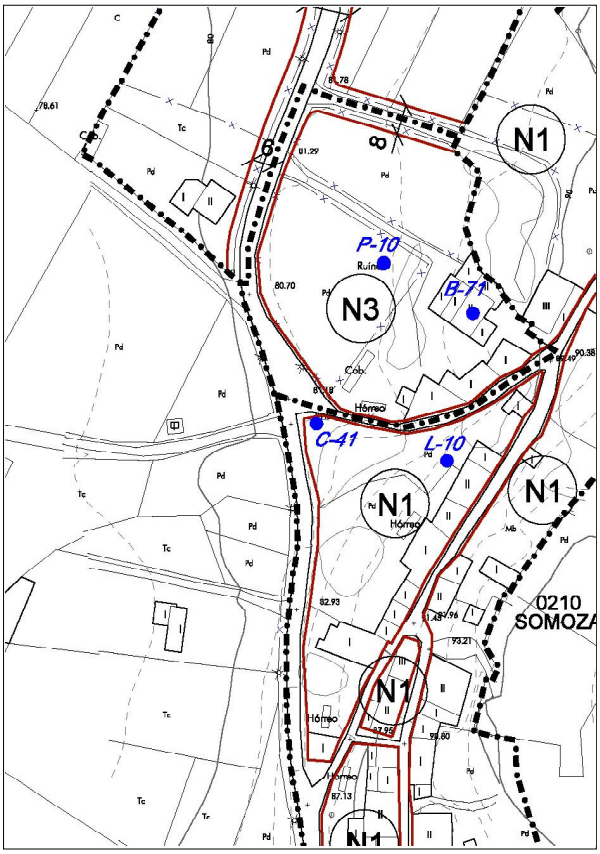




Cruceiro de granito situado á beira da estrada a Somoza, xunto ao cruce de acceso ao núcleo de Suigrexa polo sur. Plataforma de tres chanzos e base circular sobre a que se ergue un fuste tamén circular, ao que lle falta a cruz e o capitel de remate.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

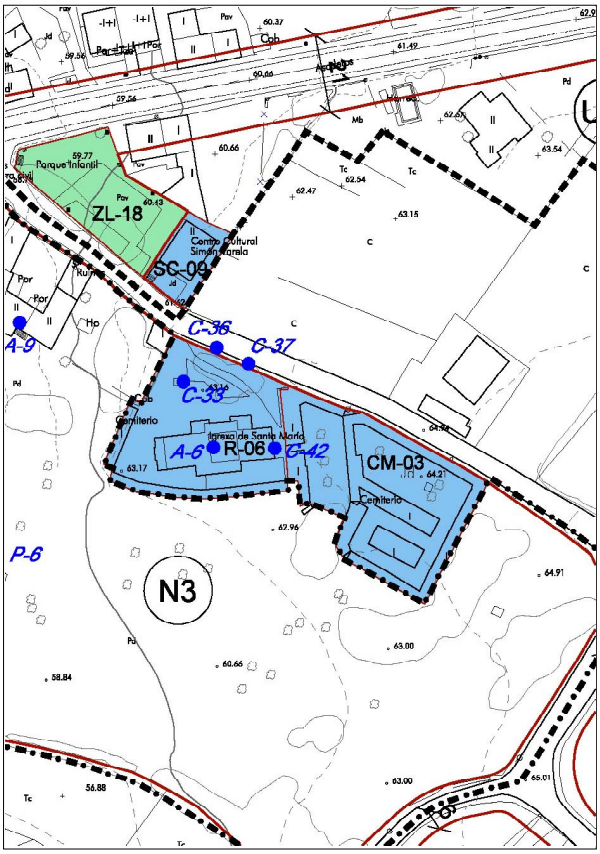
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-041**
		Nº DE PLANO	**3.17F**
DENOMINACIÓN:	Cruz do Rei	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Somoza	X	517.807
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.724.598
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

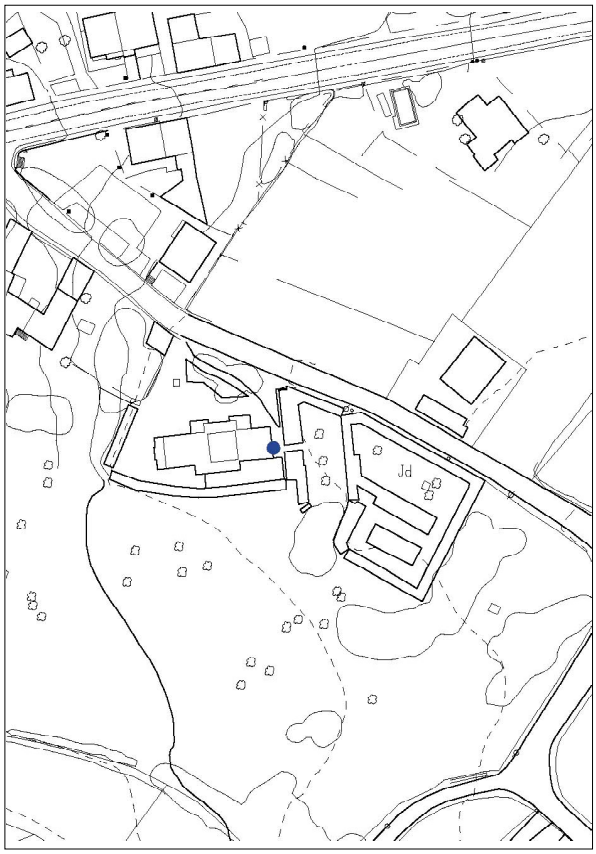


Cruz de granito situada nun cruce de camiños, na parte baixa do núcleo, sobre o muro de peche dunha finca.
Cruz latina sen imaxes, de sección cadrada con rebaixes nas arestas e base moldurada.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-042**
		Nº DE PLANO	**3.16F**
DENOMINACIÓN:	Cruz trala Igrexa Parroquial	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Asadelos	X	517.510
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.221
TITULARIDADE:	INSTITUCIONAL		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

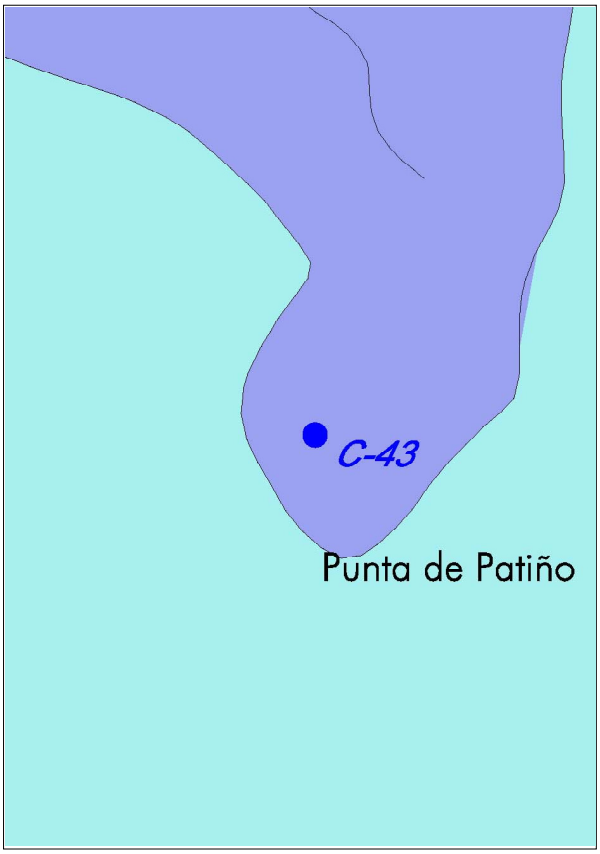


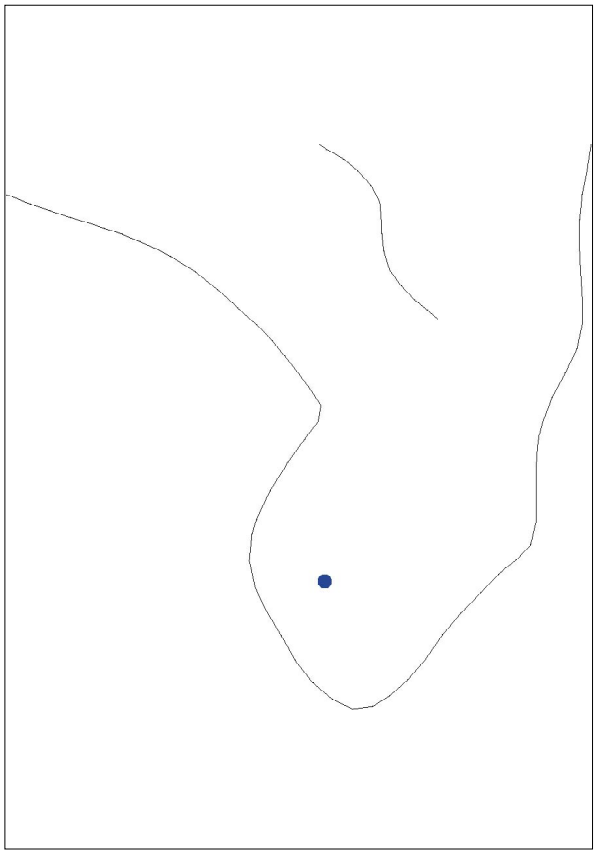


Cruz de granito situada na fachada traseira da Igrexa Parroquial de Sta. María (A-6).
Cruz latina sen imaxes, de sección octogonal con remates nos extremos. Brazo inferior mais longo sobre base troncopiramidal de granito.
No adro da igrexa atópase tamén o cruceiro (C-33) e dúas cruces sobre o muro (C-36 e C-37).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-043**
		Nº DE PLANO	**2.37**
DENOMINACIÓN:	Calvario das trece cruces en A Braña	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Punta de Patiño	X	520.828
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.722.253
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPEN		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

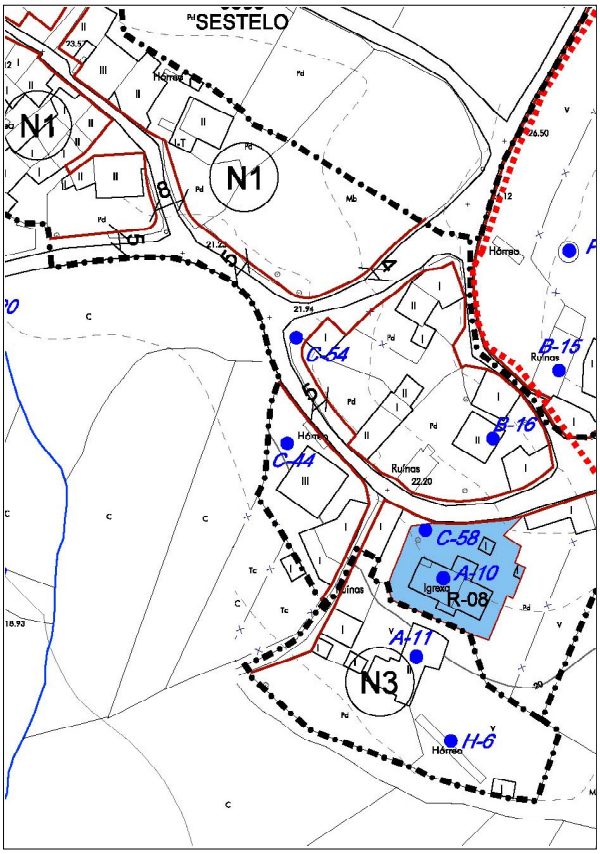




Conxunto de tres cruces situadas na Punta de Patiño ou Cabo de Trececruces, parte dun viacrucis á beira do Río Ulla, xunto ao Cruceiro do Cabo (C-52), en Quintáns.
A cruz central aséntase sobre a pedra, ten pedestal cuadrangular rematado en chafráns, fuste octogonal cadrado na base coa imaxe de Santiago Peregrín. O capitel é octogonal con ábaco de lados curvos e vértices achafranados, adornado con volutas, follas e a Cruz de Santiago. Cruz de sección octogonal con remates cuadrangulares, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
As cruces laterais son mais sinxelas, con brazos de sección octogonal e capitel figurado sobre pedestal troncopiramidal.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

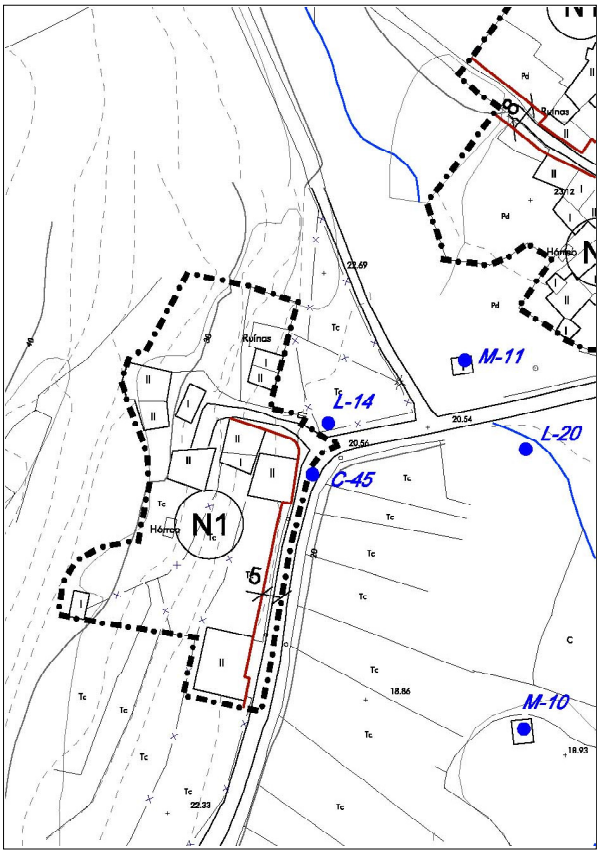
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-044**
		Nº DE PLANO	**3.17K**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da Cortiña Vella	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Sestelo	X	520.764
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.724.611
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito no interior dunha finca particular dunha vivenda situada xunto á Igrexa Parroquial de Sta. María (A-10) e á casa reitoral (A-11).
Plataforma de tres chanzos e base prismática sobre a que se ergue un fuste de sección cadrada. Capitel troncopiramidal inverso decorado con motivos vexetais, no que apoia unha cruz de sección circular e aspecto leñoso, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Cruceiro (C-54) ao outro lado da vía. No contorno da Igrsa parroquial de Santa María de Isosrna e o seu cruceiro, A-10 e C-58.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

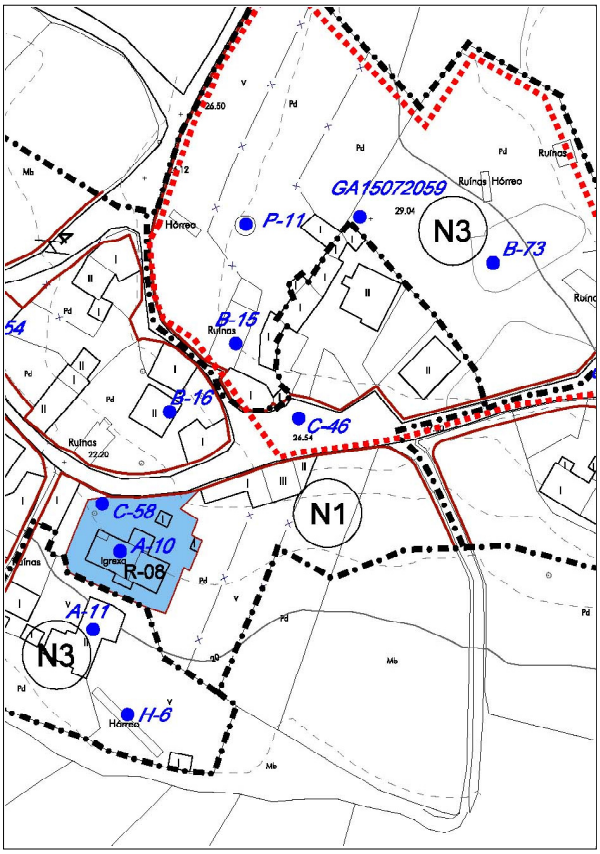
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-045**
		Nº DE PLANO	**2.27**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da Lagarteira	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Sestelo	X	520.618
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.724.638
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	MALO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Antigo cruceiro de granito situado sobre o acceso ao lugar da Lagarteira, fronte á fonte do mesmo nome (L-14).
Tan só se conserva parte do fuste de sección cadrada, sobre unha base con toro e escocias apoiada nunha plataforma de dous chanzos.
Cerca da fonte, á beira do Regato de Quintás, atópanse un muíño (M-11) e un lavadoiro (L-20).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

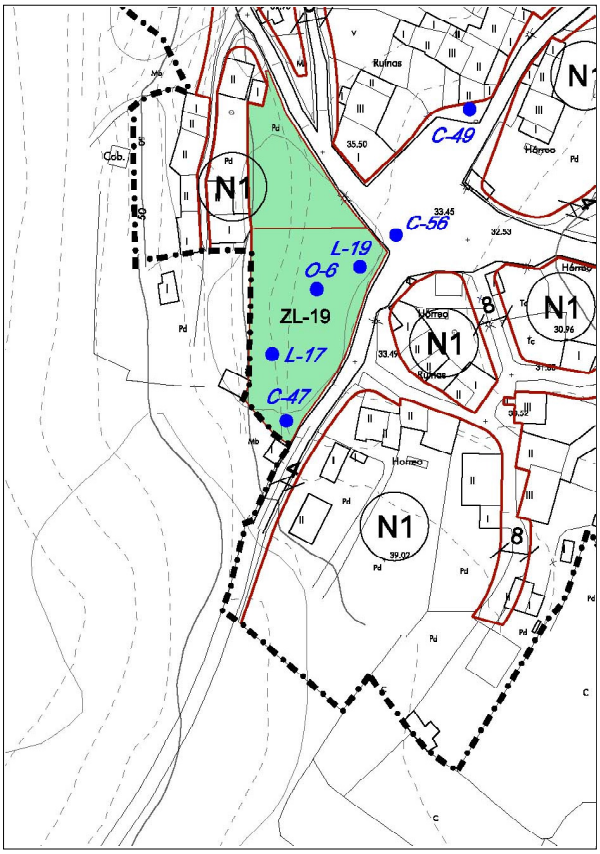
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-046**
		Nº DE PLANO	**3.17K**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da Praza	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Sestelo	X	520.851
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.724.608
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

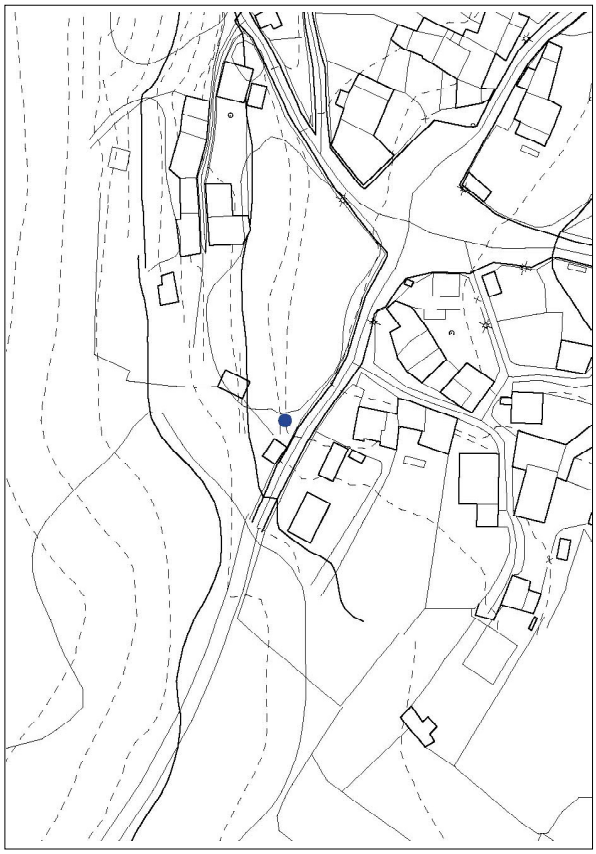


Cruceiro de granito situado no centro da praza de Sestelo, no camiño á Igrexa Parroquial de Sta. María (A-10).
Está asentado sobre un penedo de granito sobre o que se alza un fuste octogonal que remata nun capitel cúbico adornado con volutas e motivos vexetais.
Cruz latina de sección cadrada con remates nos extremos, que presenta no seu anverso un cristo e unha virxe no reverso.
No contorno da praza, atópanse dúas vivendas catalogadas (B-15 e B-16). No contorno de protección do petroglifo GA 15072059.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-047**
		Nº DE PLANO	**3.18K**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da Rocha	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Isorna	X	520.368
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.724.202
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

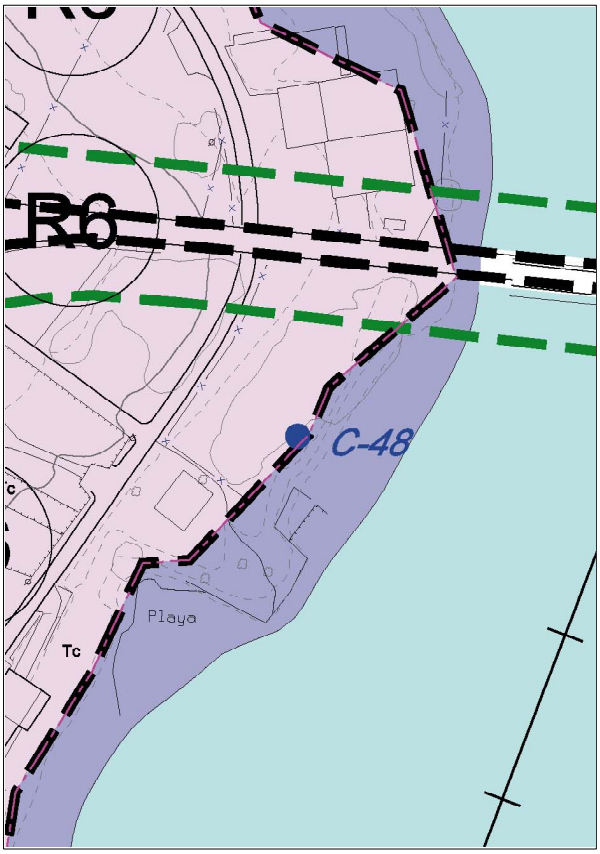


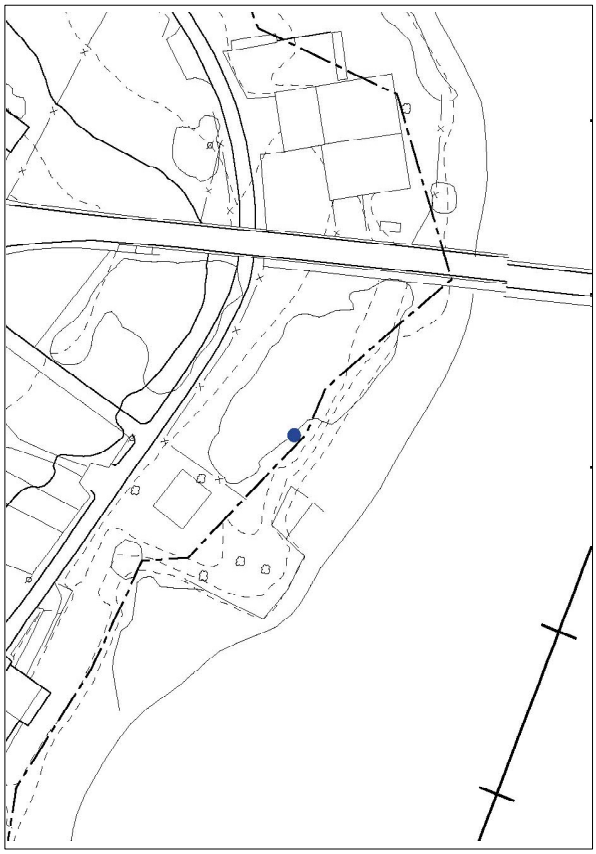


Cruceiro de granito situado no acceso sur do Parque de Isorna (O-6), xunto á fonte (L-17).
Plataforma de tres chanzos e base cuadrangular con toros e escocias, sobre a que se alza un fuste octogonal.
Capitel troncopiramidal inverso decorado con volutas, rostros de querubíns e cunchas, que sostén unha cruz de sección octogonal e remates nos extremos, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Existe outro cruceiro (C-56) no acceso norte ao parque, xunto a un lavadoiro (L-19).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-048**
		Nº DE PLANO	**2.28**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Agro de Telleira	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Agro de Telleira	X	522.430
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.725.166
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPC		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

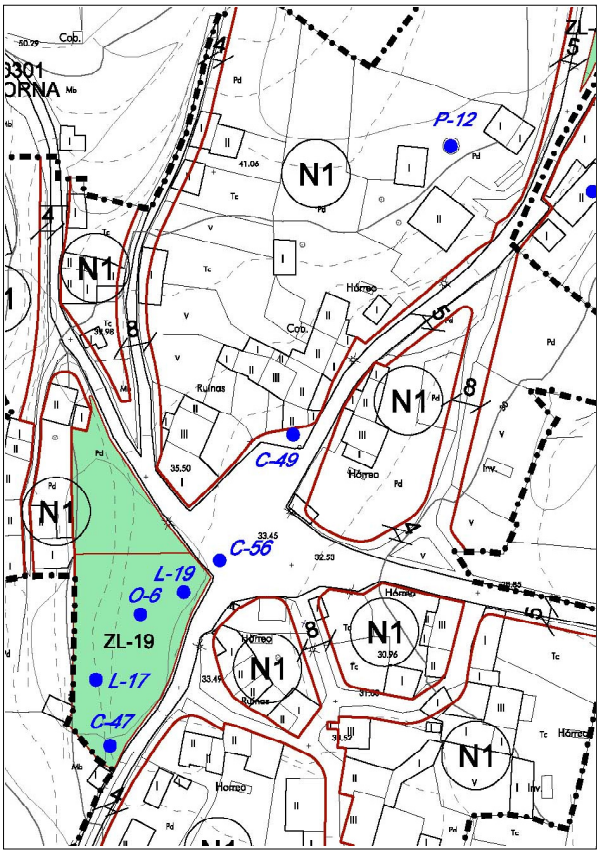




Cruceiro de granito, situado nunha finca á beira do río Ulla, xunto á Ponte de Catoira.
Plataforma de dous chanzos e base prismática sobre a que se ergue un fuste de sección cadrada.
Capitel troncopiramidal inverso con escenas en baixorelevo e cruz de sección cadrada cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

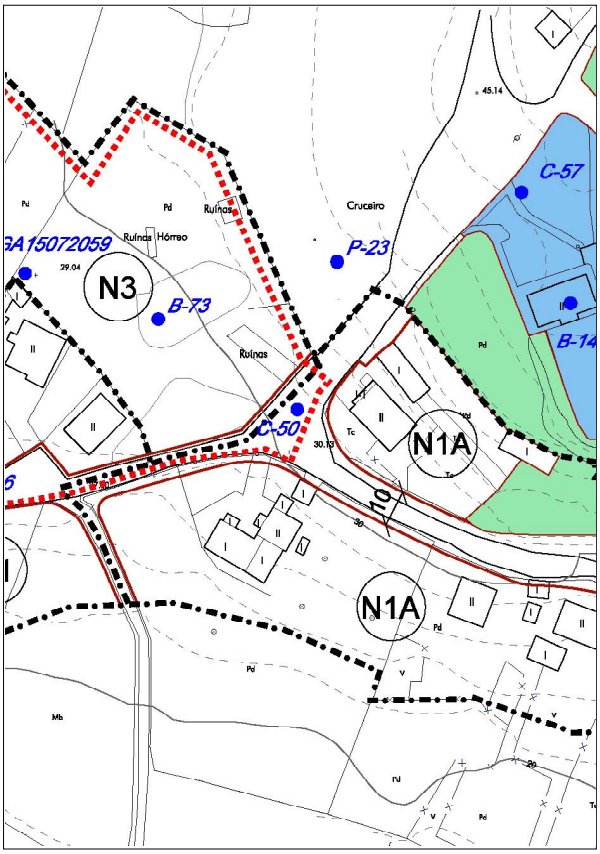
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-049**
		Nº DE PLANO	**3.18K**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña de Ferreiro	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Isorna	X	520.420
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.724.285
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de capeliña situado nun extremo da praza central do núcleo, fronte á cruz (C-56) xunto o acceso ao Parque de Isorna (O-6).
Plataforma tres chanzos sobre a que apoia directamente un fuste octogonal.
Capela con remate troncopiramidal que alberga dúas imaxes e cruz superior de sección octogonal con remates nos vértices e un cristo no anverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

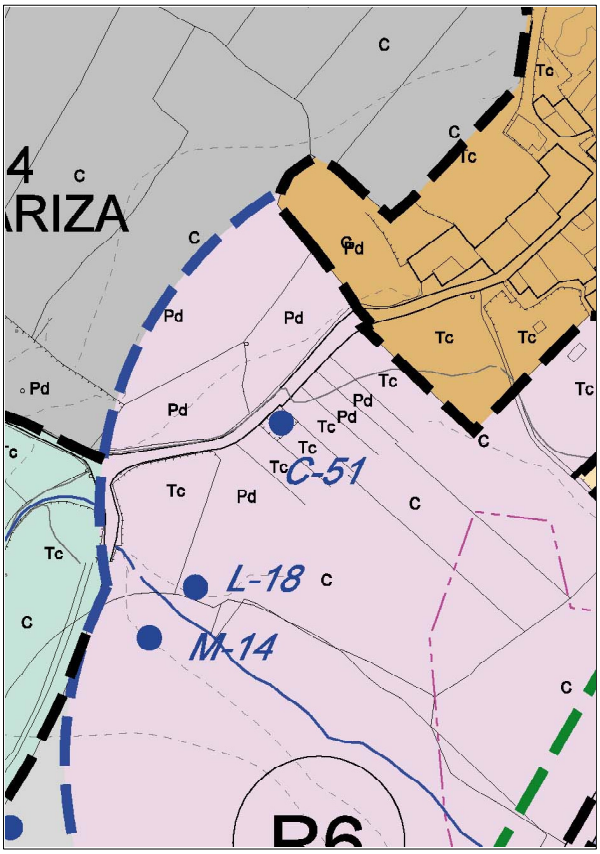
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-050**
		Nº DE PLANO	**3.17K**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Gómez	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Sestelo	X	520.942
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.724.626
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado no cruce de camiños por fora do peche da Casa da República (B-14), no acceso leste do núcleo. Plataforma de dous chanzos e base prismática con relevos xeométricos nas catro caras.
Fuste octogonal con sección cadrada no contacto coa base, e capitel troncopiramidal inverso decorado con volutas e rostros de querubíns.
Cruz latina de sección circular e aspecto leñoso, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

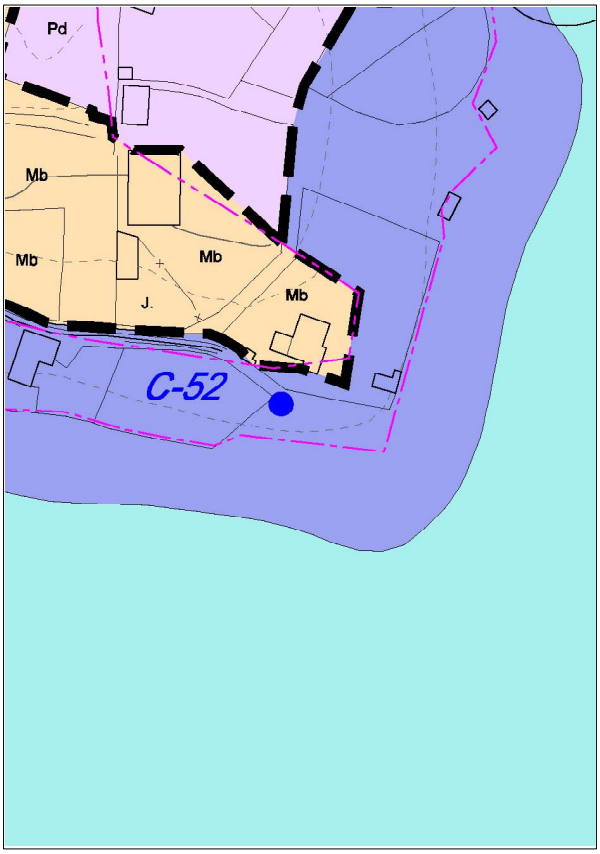
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-051**
		Nº DE PLANO	**2.21**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de J. Gómez	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Vacariza	X	521.850
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.726.133
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPC		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

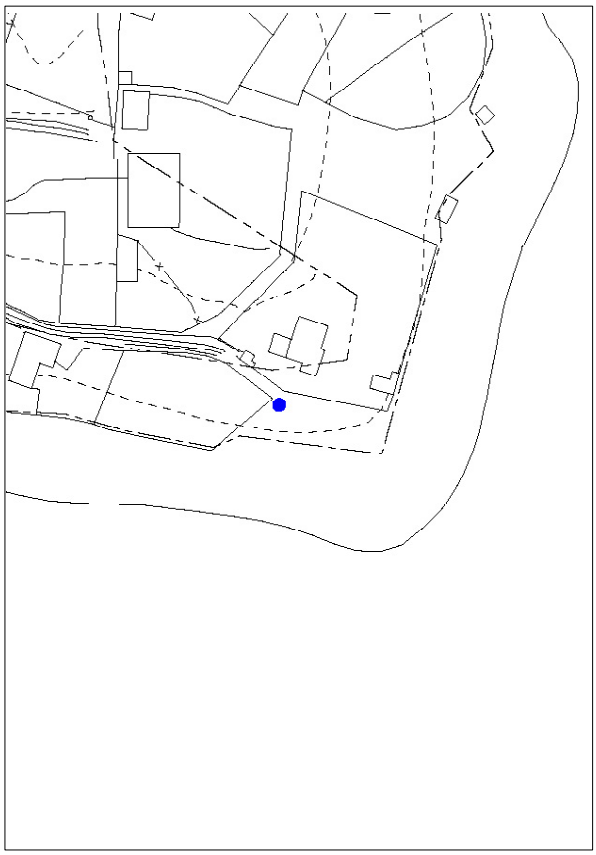


Cruceiro de granito situado á beira do camiño que une os dous centros de A Vacariza. Está situado no interior dun recinto de planta rectangular delimitado por muretes.
Plataforma de dous chanzos e base cadrada de dous corpos, con toro e escocias superiores e inscricións nos catro lados do volume inferior, coa data de construción do cruceiro (1907).
Fuste octogonal de sección cadrada no contacto coa base e capitel decorado con formas vexetais e rostros de querubíns.
Cruz de sección circular e carácter leñoso cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Ao sur do cruceiro, xunto ao regato, atópanse unha fonte e lavadoiro (L-18) e un muíño (M-14).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-052**
		Nº DE PLANO	**2.33**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro do Cabo	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Quintáns	X	521.345
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.723.853
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPEN		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

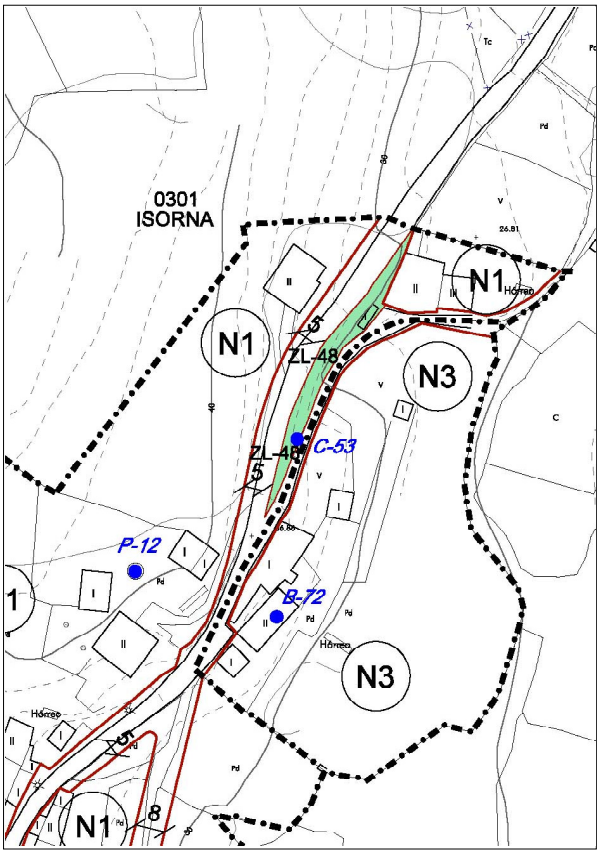




Cruceiro de granito situado á beira do río Ulla, no extremo leste do núcleo. Forma parte dun viacrucis xunto co sitema de cruceiros do Cabo Patiño (C-43), situado ao sur.
Plataforma de tres chanzos sobre a que se ergue un fuste octogonal con sección cadrada no apoio.
Capitel troncopiramidal inverso con volutas nos extremos e cruz de sección cadrada con relevos nos extremos e cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

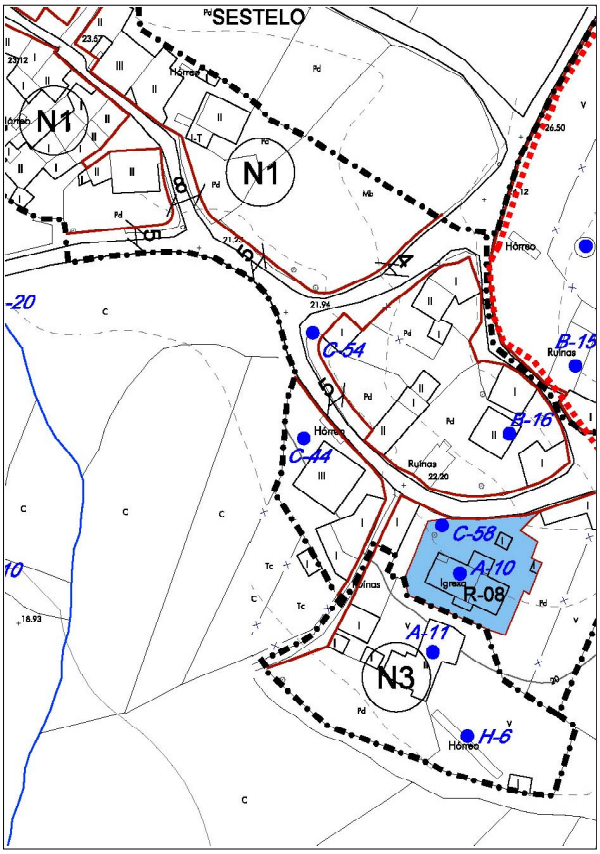
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-053**
		Nº DE PLANO	**3.18K**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro do Costado	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Isorna	X	520.503
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.724.399
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado no extremo norte do núcleo, sobre unha plataforma cadrada.
Base cúbica e fuste octogonal cun pequeno capitel decorado baixo a cruz de sección cadrada cun cristo no anverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

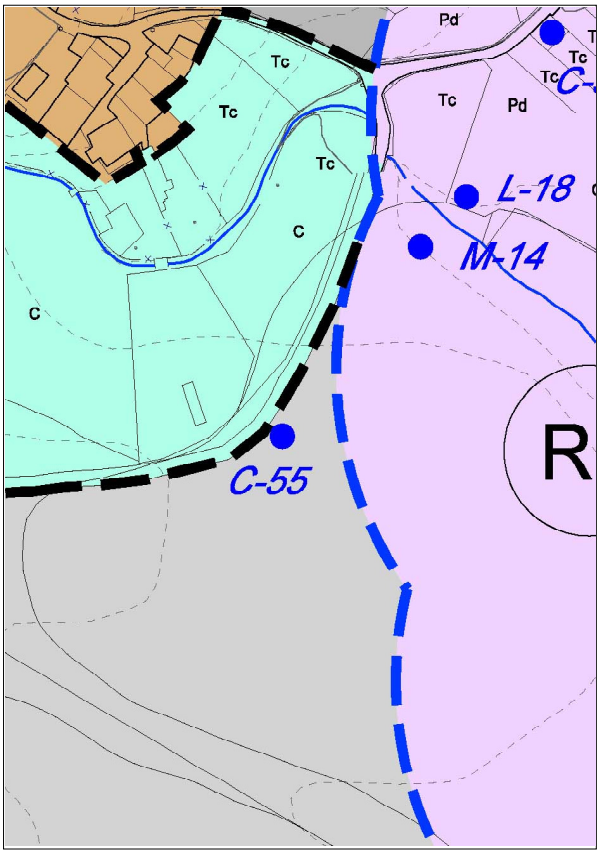
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-054**
		Nº DE PLANO	**3.17K**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro dos Rivela	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Sestelo	X	520.766
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.724.640
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado á beira da estrada principal do núcleo, nun cruce de camiños ao norte da Igrexa Parroquial de Sta. María (A-10).
Plataforma de dous chanzos e base cúbica sobre a que se ergue un fuste octogonal con sección cadrada no apoio.
Capitel troncopiramidal inverso decorado con volutas e rostros de querubíns.
Cruz de sección circular e aspecto leñoso cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Existe outro cruceiro (C-44) na outra marxe do camiño, localizado no interior dunha finca.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

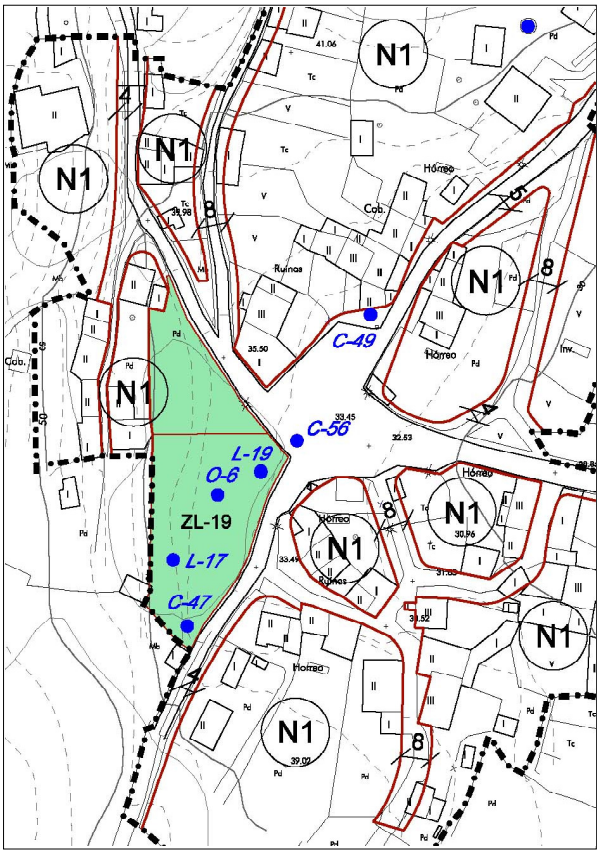
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-055**
		Nº DE PLANO	**2.21**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro vello de capeliña de A Vacariza	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Vacariza	X	521.775
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.726.023
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPPX		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado á beira dun camiño o sur do núcleo, cerca do muíño (M-14).
Cruceiro con capela sobre plataforma de dous chanzos e fuste octogonal moi groso.
Capela coa imaxe dunha virxe, apoiada sobre un capitel troncopiramidal inverso con relevo frontal.
Cruz de brazos de sección cadrada con remates nos vértices e un cristo no anverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

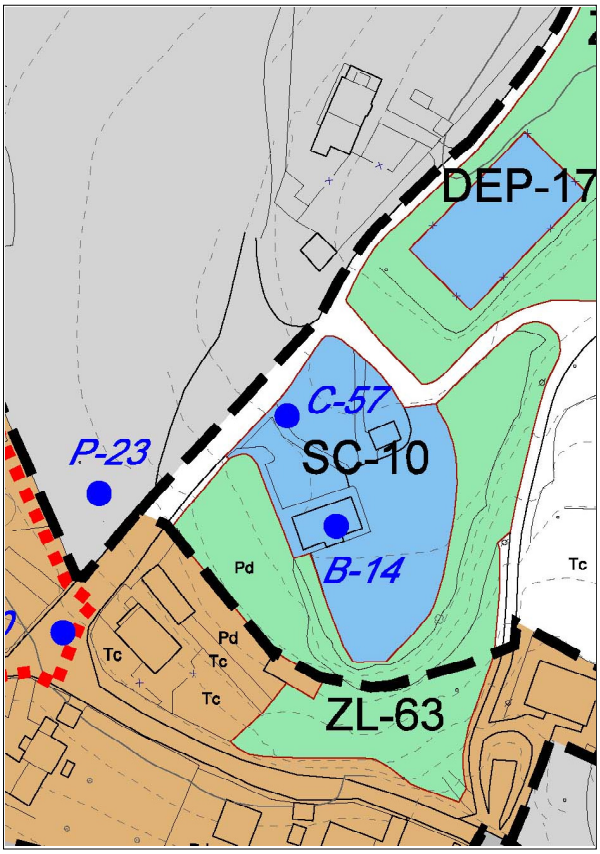
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-056**
		Nº DE PLANO	**3.18K**
DENOMINACIÓN:	Cruz do Parque	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Isorna	X	520.400
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.724.251
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

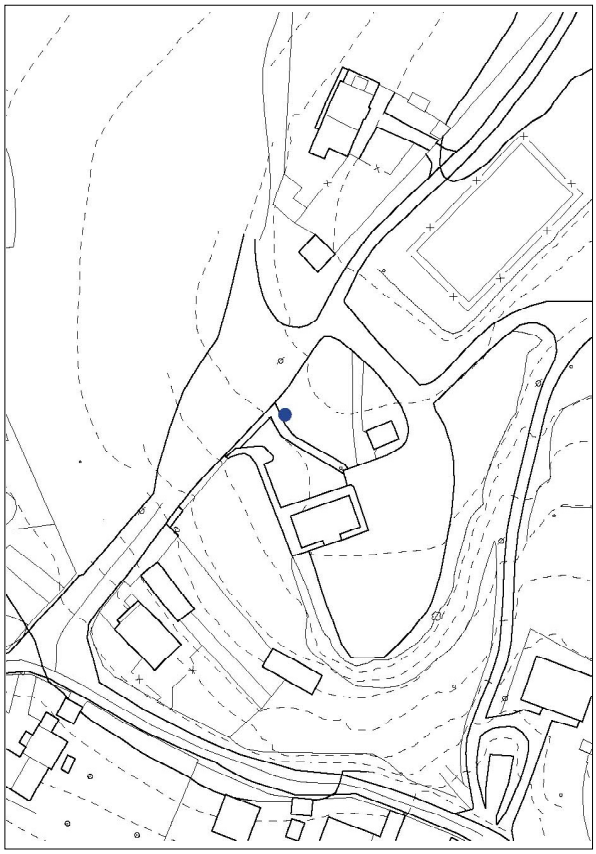


Cruceiro sen imaxes, situado na praza do núcleo, xunto ao acceso norte do Parque de Isorna (O-6).
Plataforma de dous chanzos e cruz latina de sección cadrada, cun ensanchamento no apoio.
Lavadoiro (L-19) e fonte (L-17) no interior do parque, cun cruceiro no acceso sur (C-47).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-057**
		Nº DE PLANO	**2.27**
DENOMINACIÓN:	Cruz na Casa da República	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Sestelo	X	520.999
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.724.683
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SRPO		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

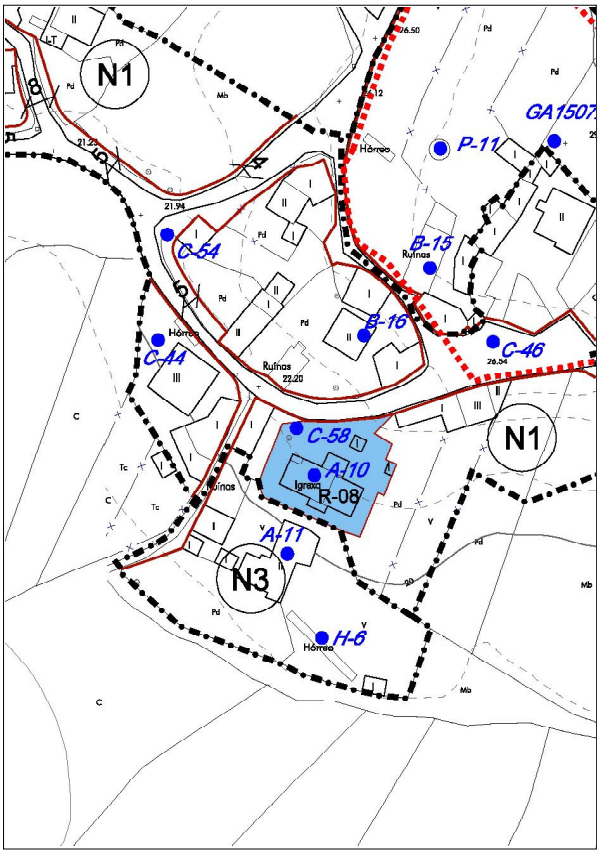




Cruz de granito asentada sobre un penedo, a un lado do acceso á Casa da República (B-14), situada ao norleste do núcleo. Existe outro cruceiro (C-50) á beira da estrada, no cruce principal á entrada de Sestelo.
Cruz latina sen imaxes, de sección cadrada e brazo inferior mais longo apoiado directamente sobre o penedo.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

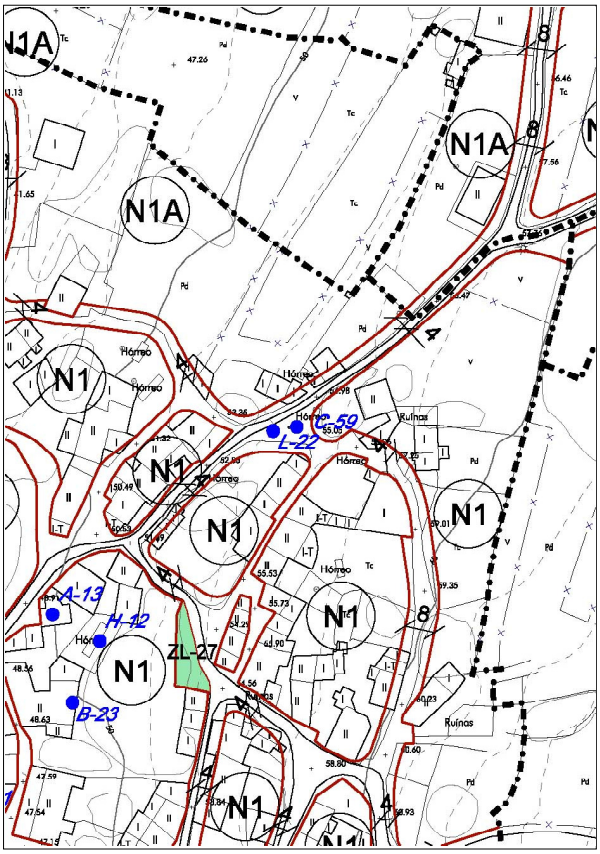
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-058**
		Nº DE PLANO	**3.17K**
DENOMINACIÓN:	Viacrucis no adro da Igrexa Parroquial	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Sestelo	X	520.800
PARROQUIA:	ISORNA (SANTA MARÍA)	Y	4.724.590
TITULARIDADE:	INSTITUCIONAL		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Viacrucis sobre o muro perimetral do adro da Igrexa Parroquial de Sta. María (A-10). Cruces franqueando o acceso dende a rúa e o acceso á casa reitoral (A-11) situada detrás da igrexa. Cruces sen imaxes apoiadas sobre bases cúbicas, de brazos sección cadrada cas arestas achafranadas e relevos nos vértices.
Existen varios cruceiros (C-44, C-46 e C-54) no contorno da igrexa, situados a ambos lados da estrada principal do núcleo.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

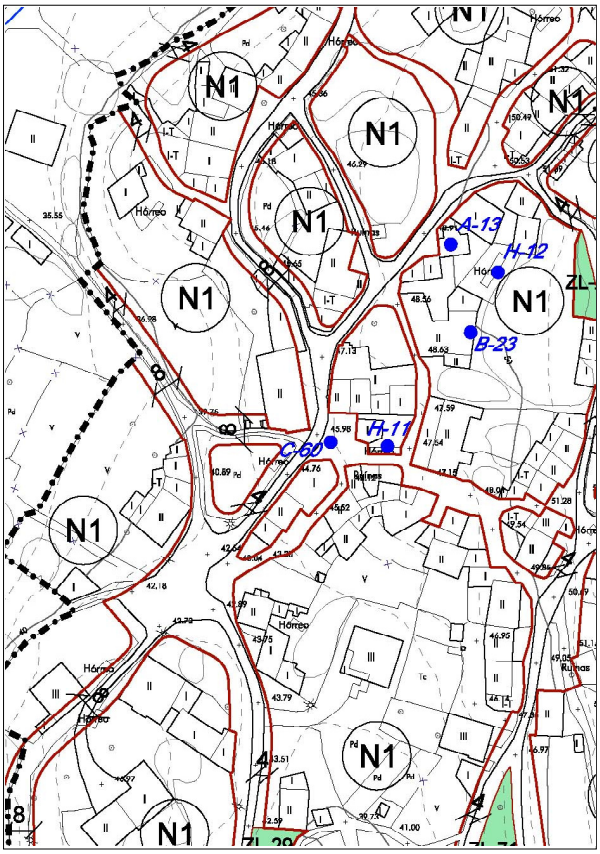
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-059**
		Nº DE PLANO	**3.23E**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña da Fonte	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Brión	X	516.932
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.721.807
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de capeliña ao lado da fonte de Brión (L-22), situado nun cruce, no camiño que atravesa o núcleo e leva ao Pazo de Brión (B-23) e á capela (A13).
Plataforma de catro chanzos, sobre a que se ergue un fuste de sección cadrada coas arestas achafranadas e detalles nos extremos superiores.
Capeliña sobre capitel troncopiramidal inverso con molduras que ten no seu interior dúas representacións figurativas.
Coroando a capela unha cruz de sección octogonal con remates nos extremos e cun cristo no anverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

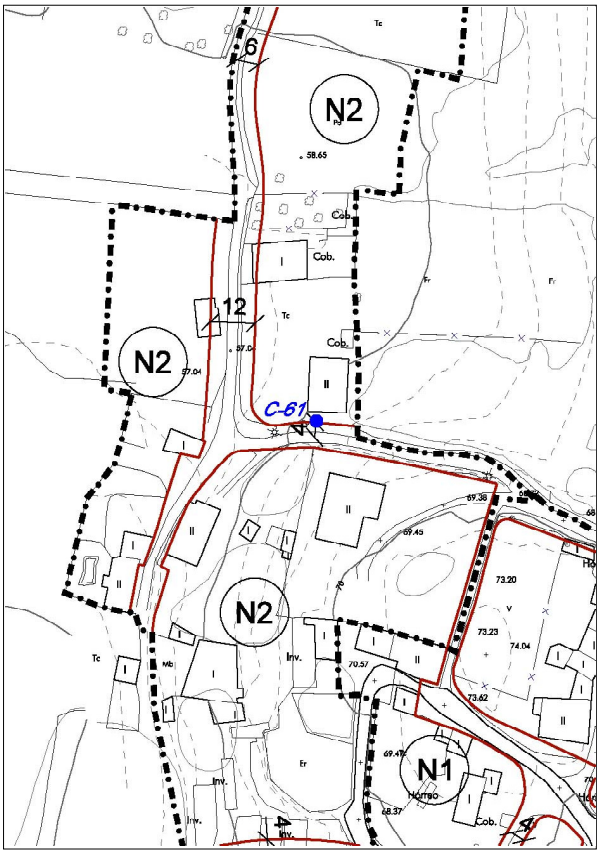
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-060**
		Nº DE PLANO	**3.23E**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da aldea	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Brión	X	516.836
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.721.705
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR	BIC	
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137	Decreto 571/1963	

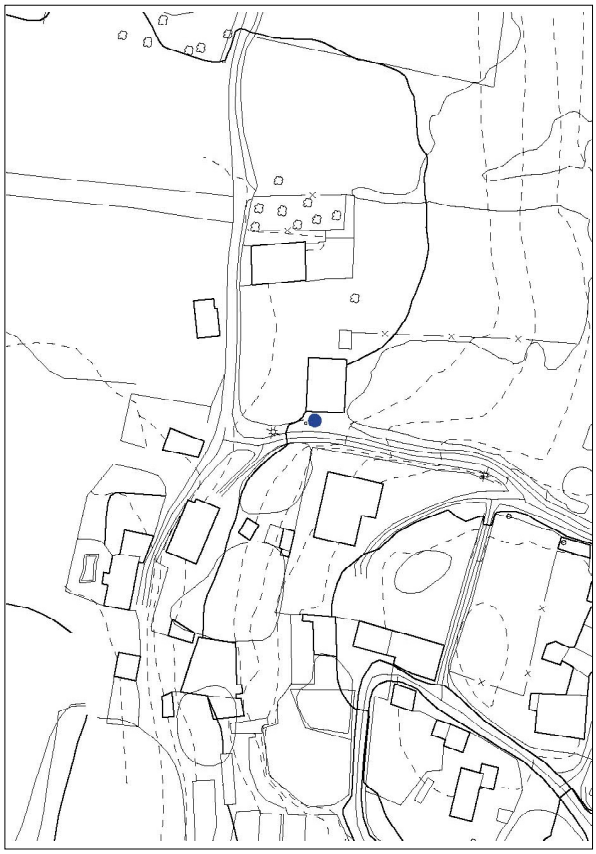


Cruceiro de granito situado xunto a un hórreo (H-11), á beira da estrada principal que atravesa o núcleo.
Plataforma de tres chanzos sobre a que apoia directamente un fuste de sección cadrada coas arestas achafranadas con remates nos extremos.
Capitel troncopiramidal inverso con molduras, que sostén unha imaxe dun santo.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-061**
		Nº DE PLANO	**3.23F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da aldea maldita	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Abuín	X	517.414
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.721.703
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

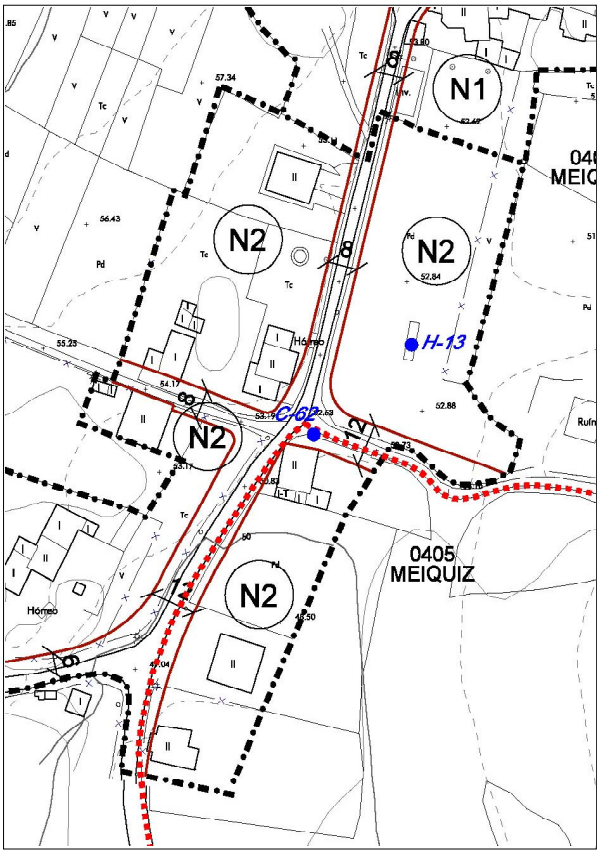


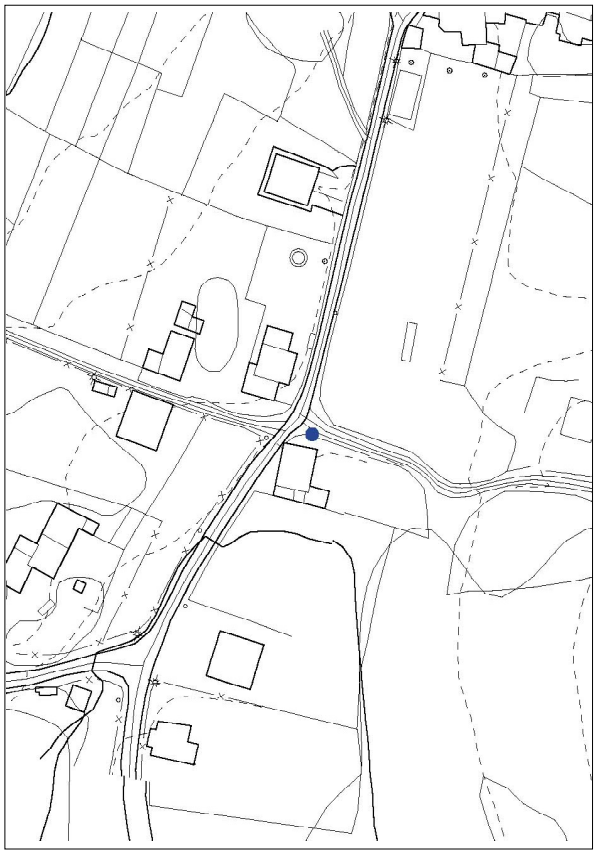


Cruceiro de granito situado ao noroeste do núcleo.
Está asentado directamente sobre un penedo, con fuste de sección cadrada coas arestas achafranadas.
Tan só se conserva parte do capitel, de formas pouco definidas.
O nome fai referencia ás historias que se contan da época da Inquisición, xa que por esta zona se escondían ladróns tras saqueos pola zona de Cambados.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-062**
		Nº DE PLANO	**3.20H**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da Regalada	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Meiquiz	X	518.780
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.723.382
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

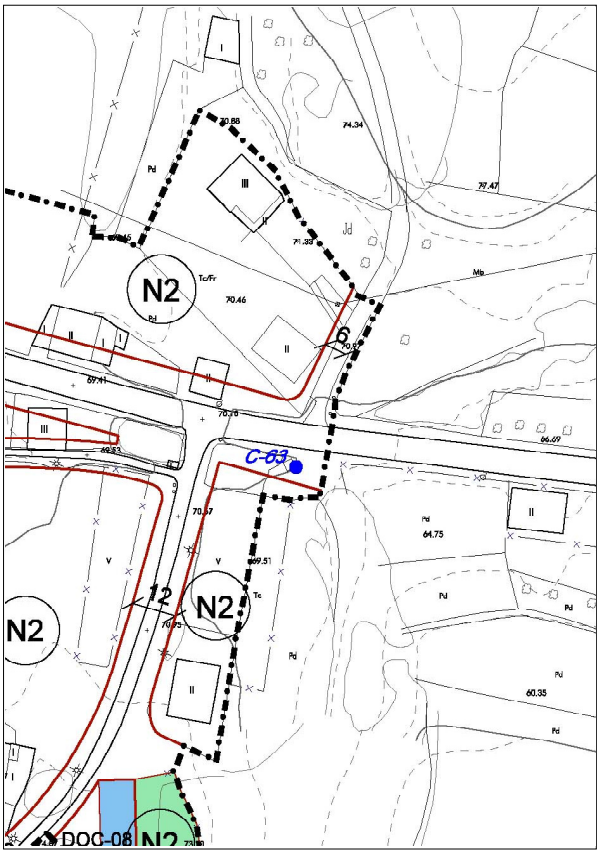


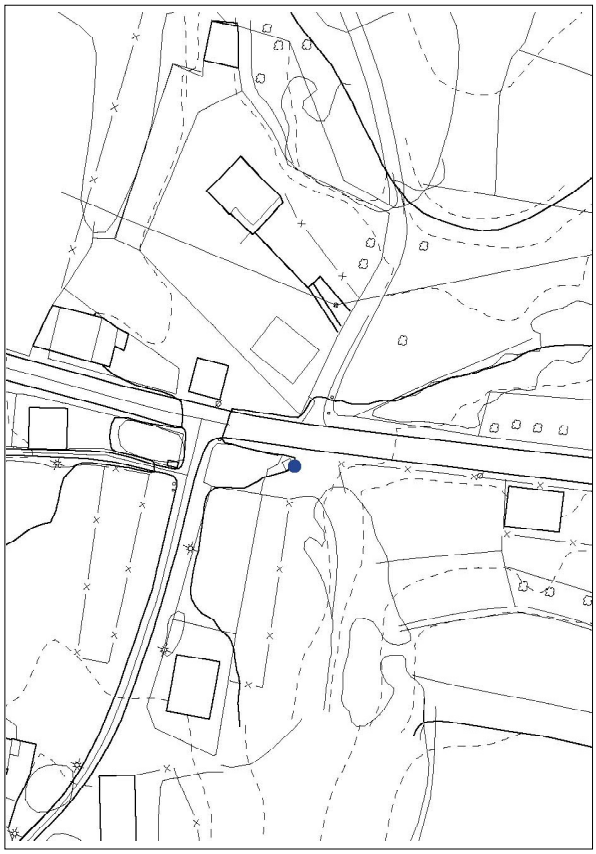


Cruceiro de granito situado ao sur do núcleo. Plataforma de tres chanzos e base prismática sobre a que se erque un fuste octogonal de sección cadrada no apoio. Capitel troncopiramidal inverso decorado con volultas, rostros de querubíns, e decoración vexetal.
Cruz de sección circular e aspecto leñoso cun cristo no anverso e unha virxe no revesto.
Fronte o cruceiro, un hórreo (H-13), situado no interior dunha grande finca.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-063**
		Nº DE PLANO	**3.23F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña da Veiga	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Brión	X	517.245
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.721.890
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

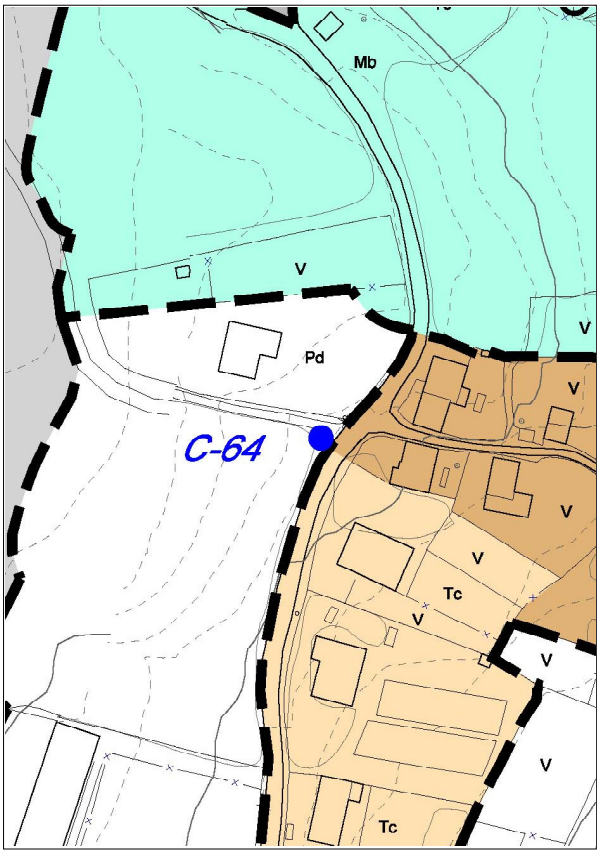


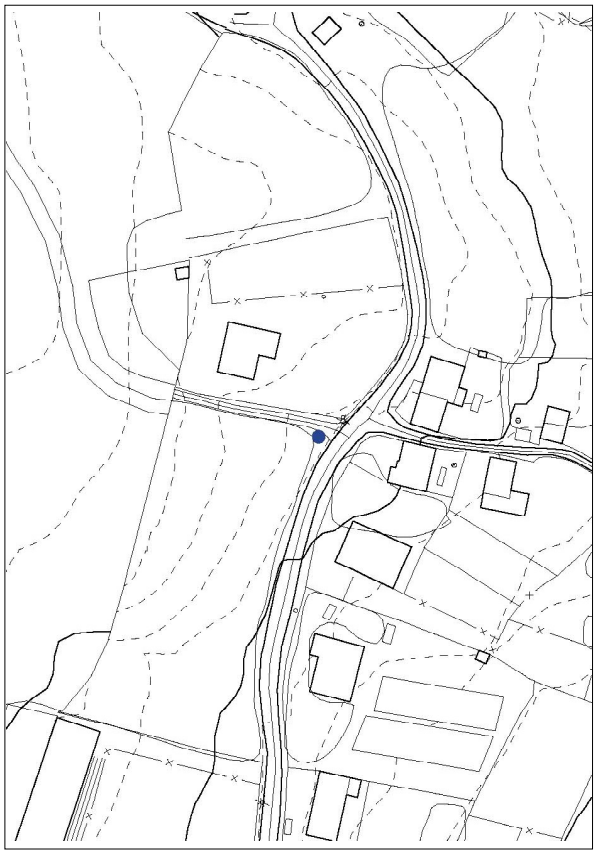


Cruceiro de granito situado nun extremo do núcleo de Brión, á beira da estrada principal, no cruce que leva á escola.
Plataforma de tres chanzos sobre a que se ergue un fuste octogonal.
Capitel con molduras que sostén unha capela sen imaxe, coroada por unha cruz de sección cadrada cun cristo no anverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-064**
		Nº DE PLANO	**2.32**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña de Or	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Or	X	518.634
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.723.583
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SRPO		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

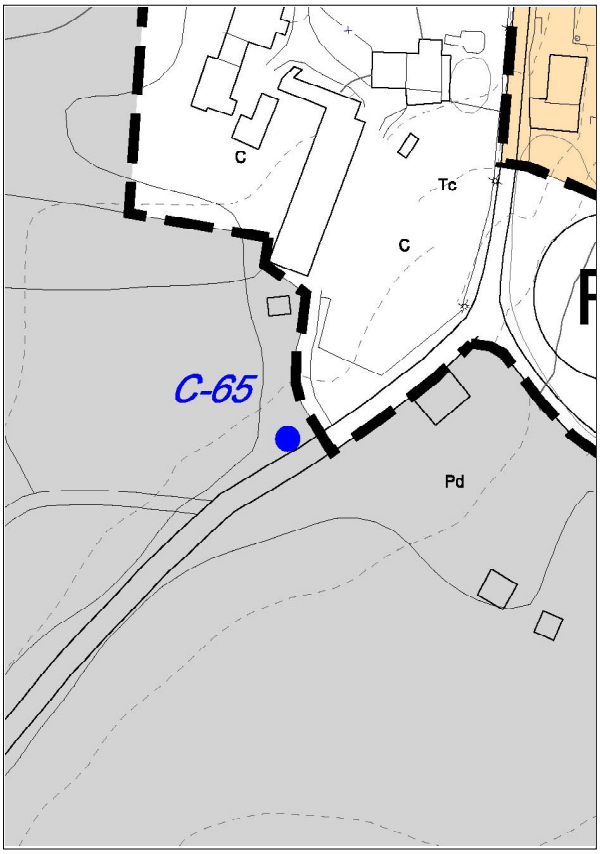




Cruceiro de capeliña realizado en cantería de granito, situado ao noroeste do núcleo, sobre o cruce principal de acceso. Plataforma de tres chanzos sobre a que se ergue un fuste prismático coas arestas achafranadas coa data de construción inscrita (1651).
Capitel troncopiramidal con relevo frontal que sostén unha capela cunha imaxe tallada en madeira, e remata nunha cruz de sección cadrada con remates nos vértices e cun cristo no anverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

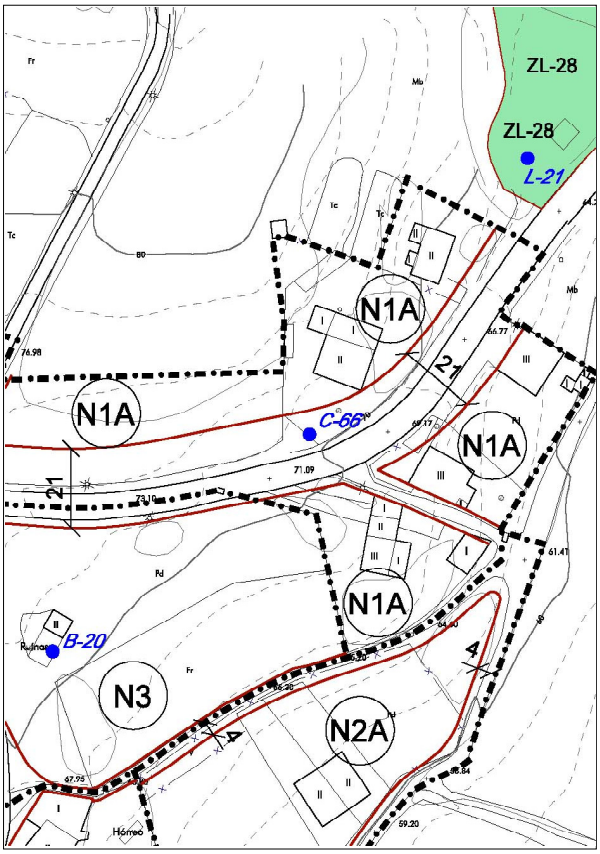
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-065**
		Nº DE PLANO	**2.32**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Montiño	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Meiquiz	X	518.554
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.723.325
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPPX		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito á beira da estrada que comunica os núcleos de Meiquiz e A Igrexa.
Plataforma de catro chanzos de granito e base prismática con relevos nos extremos superiores e molduras centrais.
Fuste octogonal de sección cadrada no contacto coa base, e cunha imaxe de San Xoán na parte superior.
Capitel troncopiramital inverso decorado con volutas, anxos alados e follas de acanto, que sostén unha cruz con remates nos vértices, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

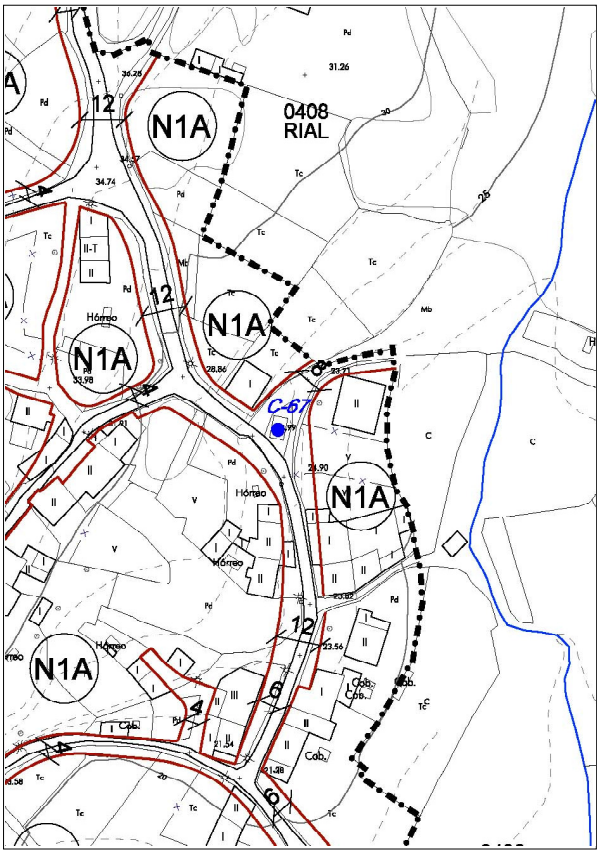
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-066**
		Nº DE PLANO	**3.23F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Pantel	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Abuín	X	517.712
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.721.814
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro situado á beira da estrada principal, ao norleste do núcleo.
Fuste octogonal con inscrición central e capitel cadrado decorado con baixorelevos, que sostén unha cruz sinxela sen imaxe, que sustitúe á orixinal.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

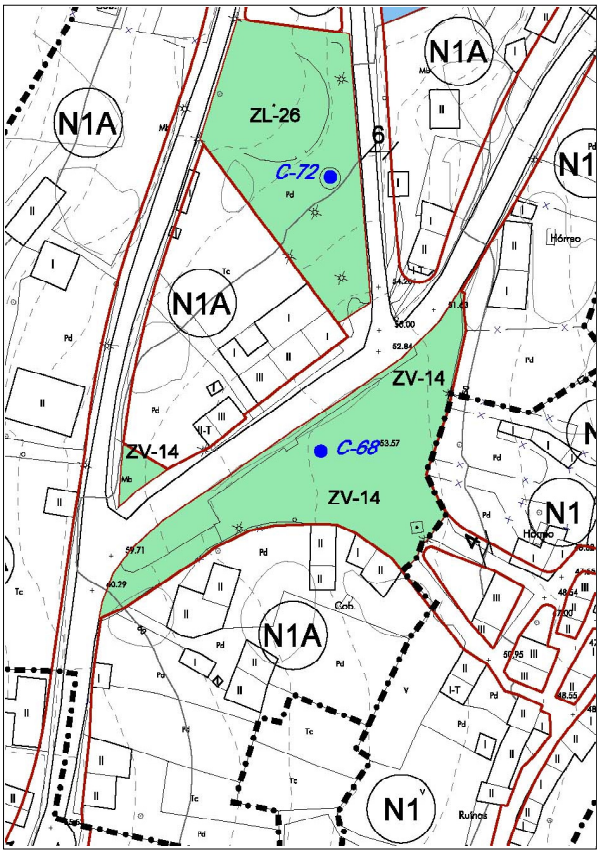
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-067**
		Nº DE PLANO	**3.21H**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Rial	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Rial	X	519.003
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.722.839
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro situado á beira da estrada principal que atravesa o núcleo polo leste.
Está asentado sobre unha plataforma de granito que compensa o desnivel entre as dúas rúas.
Base cadrada con toro e escocias, apoiada sobre catro chanzos e fuste octogonal con dúas figuras no extremo inferior, que representan a Adán e a Eva.
Capitel decorado con volutas e cunchas, coroado por unha cruz de sección circular e aspecto leñoso cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-068**
		Nº DE PLANO	**3.22G**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Veliña	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Rañó	X	518.308
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.722.400
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

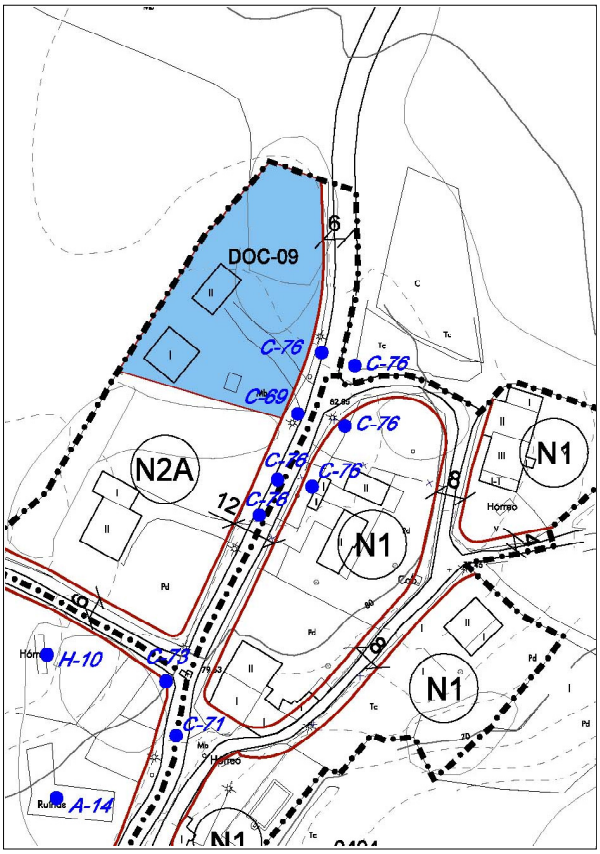


Cruceiro de granito situado na praza central do núcleo.
Plataforma de catro chanzos e base prismática sobre a que se ergue un fuste de sección circular.
Capitel troncopiramidal inverso con molduras, que sostén unha cruz de sección octogonal con remates nos vértices cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Existe outro cruceiro no núcleo (C-72), situado no Parque de Josefa Cerqueiras, ao outro lado da estrada principal.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-069**
		Nº DE PLANO	**3.20G**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro do Calvario	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Igrexa	X	518.366
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.722.989
TITULARIDADE:	PÚBLICA		

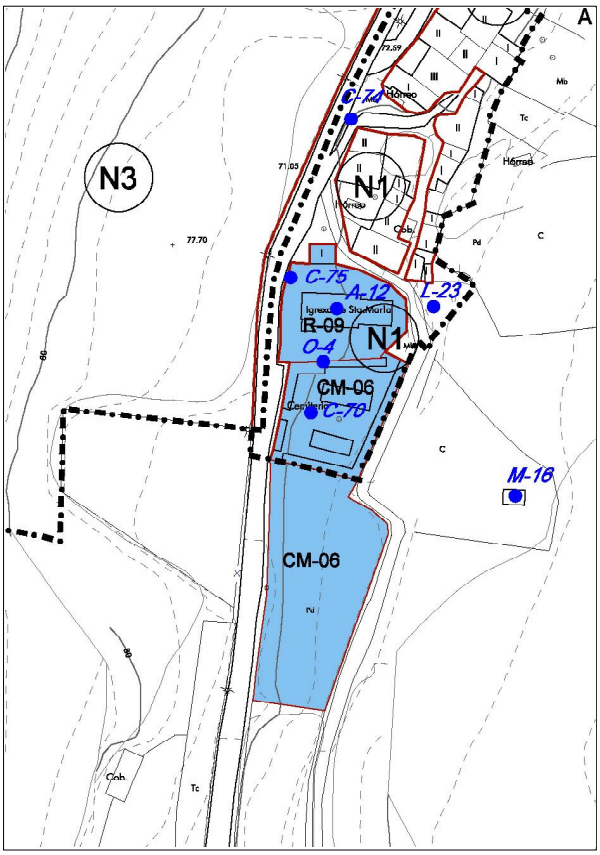
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO	
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral	
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR	BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137	Decreto 571/1963

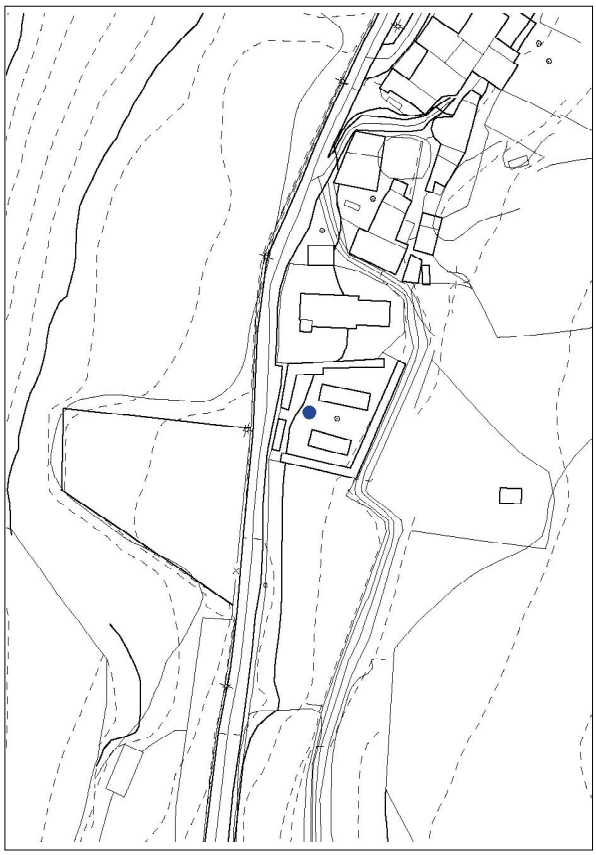


Cruceiro principal do viacrucis do Calvario (C-76), situado á beira da estrada principal, ao norte do núcleo.
Está situado a un nivel superior con respecto á rúa, sobre unha plataforma de dous chanzos.
Base prismática coas arestas redondeadas sobre a que se ergue un fuste octogonal que remata nun capitel troncopiramidal inverso decorado con volutas e motivos vexetais.
Cruz de brazos octogonais con remates cuadrangulares nos vértices e cun cristo no anverso.
Existen outras tres cruces (C-71, C-73 e C-74) no camiño á igrexa (A-12) con viacrucis sobre o muro do adro (C-75) e cruceiro no cemiterio (C-70).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-070**
		Nº DE PLANO	**3.21G**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro do Cemiterio	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Igrexa	X	518.299
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.722.764
TITULARIDADE:	INSTITUCIONAL		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

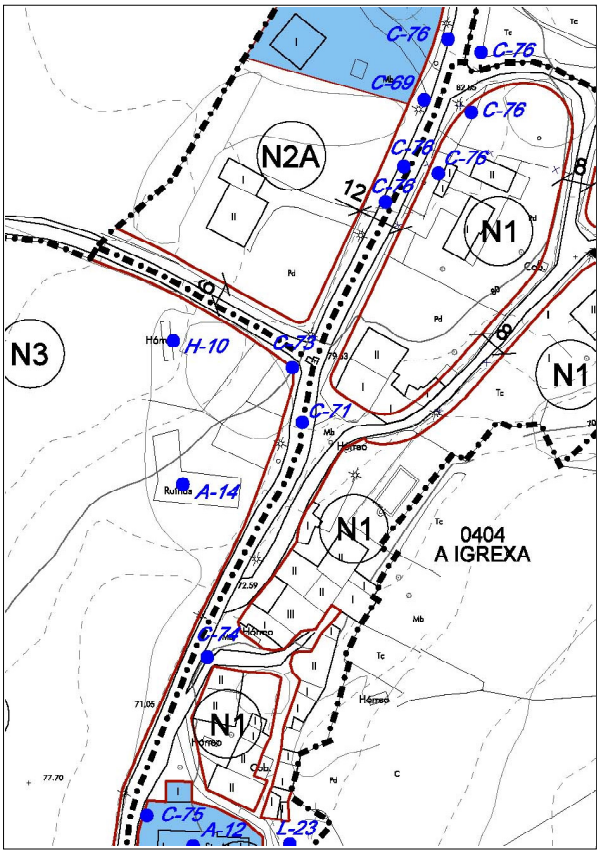




Cruceiro de granito no interior do cemiterio, xunto á Igrexa Parroquial de Santa María de Leiro (A-12).
Base prismática sobre a que se ergue un fuste octogonal con de sección cadrada no contacto coa base.
Capitel troncopiramidal inverso con molduras, que sostén unha cruz sen imaxes de sección octogonal con remates cuadrangulares nos vértices superiores.
Panteón (O-4) no acceso ao cemiterio dende o adro, delimitado por un muro de cachotería con viacrucis (C-75).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

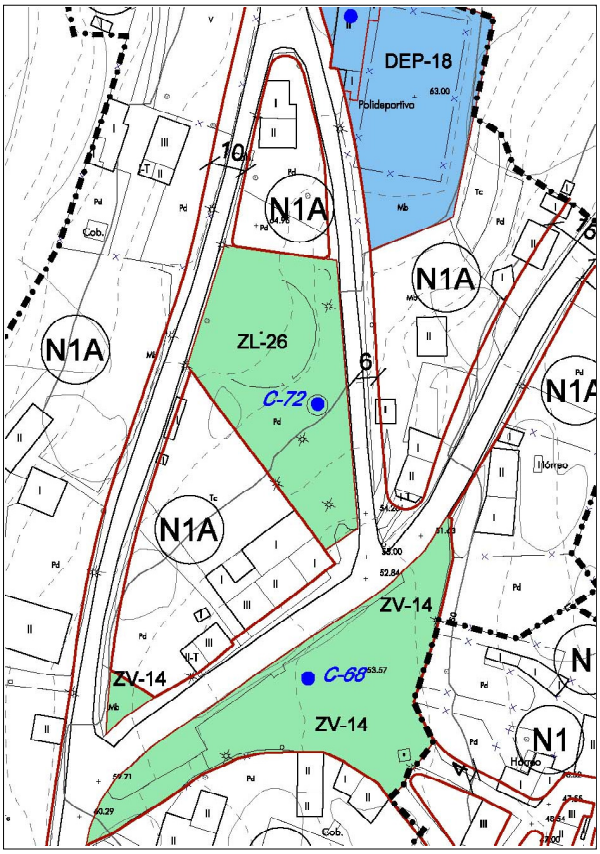
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-071**
		Nº DE PLANO	**3.20G**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro do Cura	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Igrexa	X	518.330
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.722.905
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado á beira da estrada principal do núcleo, xunto ao acceso á finca da casa reitoral (A-14).
Plataforma de catro chanzos e base prismática, sobre a que se ergue un fuste octogonal con sección cadrada no apoio e unha imaxe na parte central.
Capitel decorado con volutas e motivos vexetais que sostén unha cruz de sección rectangular cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Varias cruces nesta estrada: Viacrucis do Calvario (C-76) e cruceiro (C-69) ao norte, e dúas cruces ao sur (C-71 e C-74) de camiño á igrexa (A-12).
Existe outro viacrucis sobre o muro do adro (C-75) e outro cruceiro no cemiterio (C-70).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

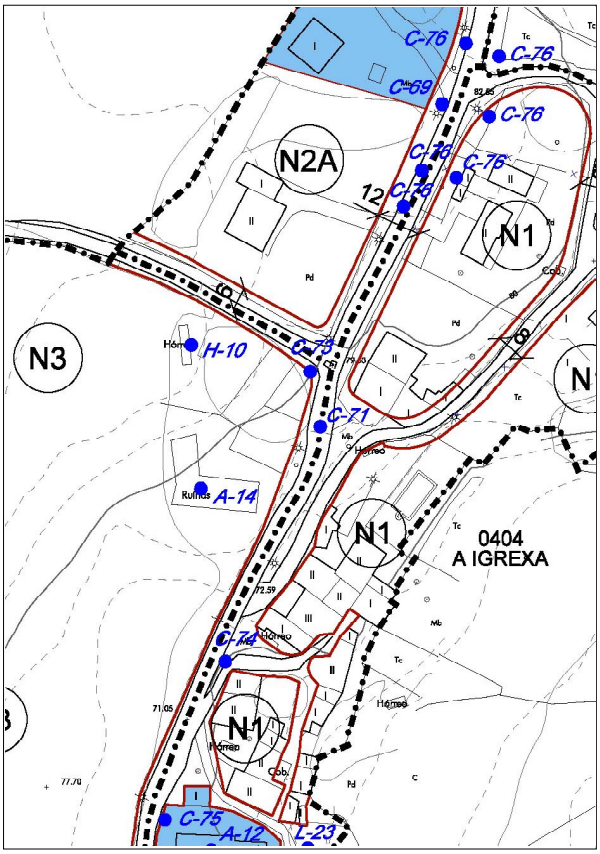
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-072**
		Nº DE PLANO	**3.21G**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro dos Zapateiros	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Rañó	X	518.803
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.722.477
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado na Área de lecer Josefa Cerqueiras, con accesos dende a estrada principal e dende o camiño lateral que leva á Casa-Escola Vicente Vidal (B-21) e á pista deportiva.
Plataforma de cinco chanzos e base cadrada coas arestas superiores achafranadas e detalles nos vértices.
Fuste octogonal de sección cadrada con molduras no contacto coa base, e unha figura dun bispo na parte central.
Capitel con decoracións florais e volutas, que sostén unha cruz de sección cadrada e vértices moldurados cun cristo no anverso e unha piedade no reverso.
Existe outro cruceiro no núcleo (C-68), situado na praza central ao outro lado da estrada.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

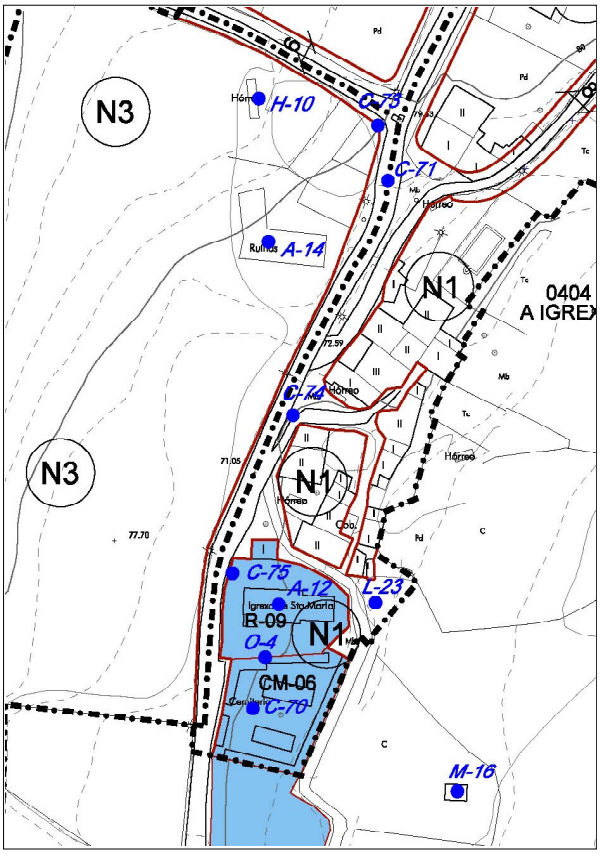
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-073**
		Nº DE PLANO	**3.20G**
DENOMINACIÓN:	Cruz da reitoral	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Igrexa	X	518.336
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.722.915
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruz de granito situada diante do muro da casa reitoral (A-14), xunto ao cruceiro (C-71), nun extremo da finca. Cruz latina co brazo inferior mais longo apoiado sobre unha base prismática. Fuste octogonal, con remate superior de sección cadrada, sobre o que se ergue unha cruz sen imaxes con arestas achafranadas e vértices decorados.
Varias cruces nesta estrada: Viacrucis do Calvario (C-76) e cruceiro (C-69) ao norte, e unha cruz (C-74) de camiño á igrexa (A-12).
Existe outro viacrucis sobre o muro do adro (C-75) e un cruceiro no cemiterio (C-70).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

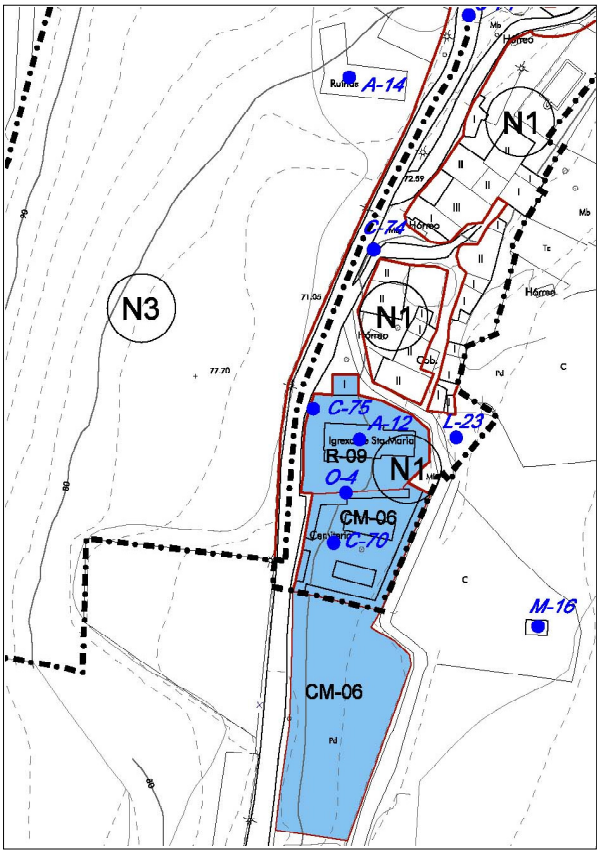
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-074**
		Nº DE PLANO	**3.21G**
DENOMINACIÓN:	Cruz de A Igrexa	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Igrexa	X	518.308
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.722.841
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

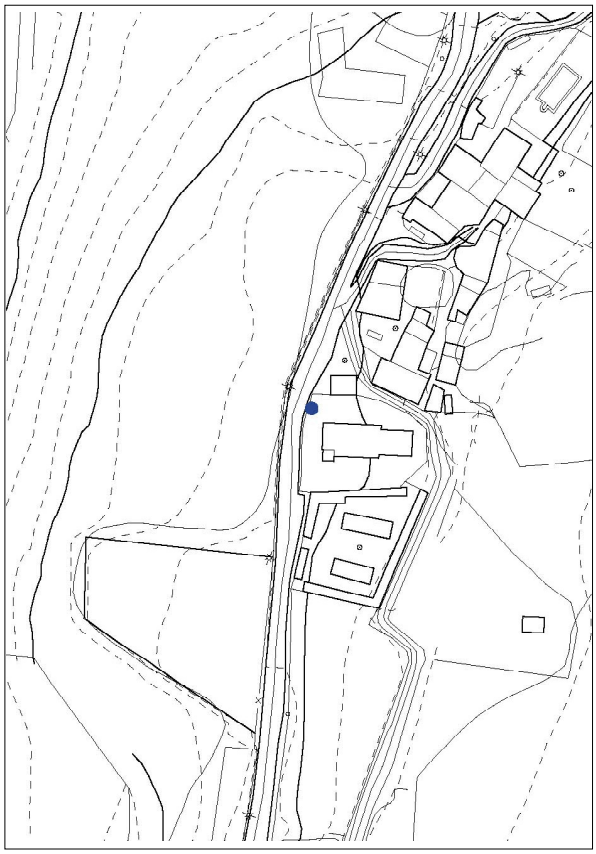


Cruz de granito situada no camiño á Igrexa Parroquial de Sta. María de Leiro (A-12), con viacrucis sobre o muro do adro (C-75) e un cruceiro no cemiterio (C-70).
Pequena cruz latina de sección cadrada apoiada sobre unha base prismática.
Varias cruces nesta estrada: Viacrucis do Calvario (C-76), dous cruceiros (C-69 e C-71), e unha cruz (C-73) xunto á casa reitoral (A-14).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-075**
		Nº DE PLANO	**3.21G**
DENOMINACIÓN:	Viacrucis do muro do adro da Igrexa Parroquial	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Igrexa	X	518.301
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.722.802
TITULARIDADE:	INSTITUCIONAL		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR	BIC	
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137	Decreto 571/1963	

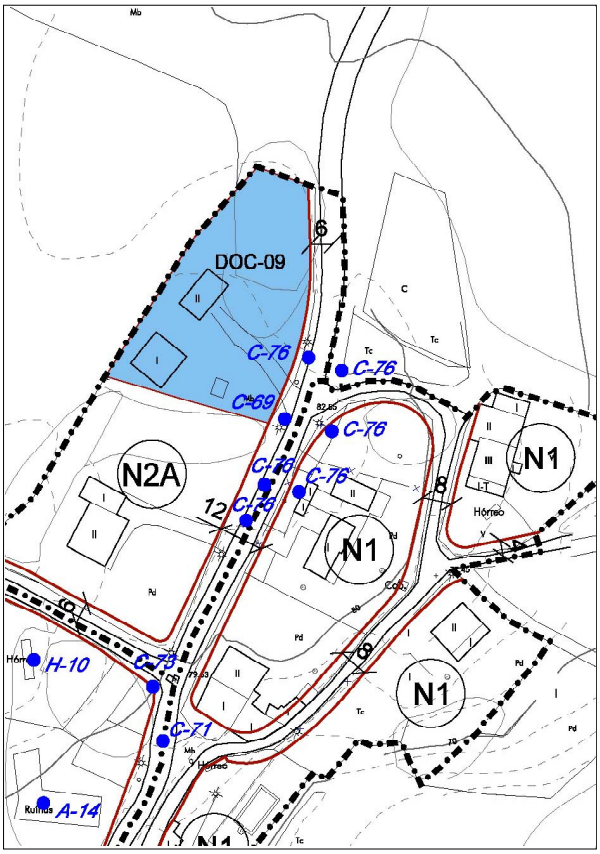




Viacrucis sobre o muro do adro da Igrexa Parroquial de Sta. María de Leiro (A-12).
Cruces latinas sen imaxes, de sección cadrada e arestas achafranadas, con remates nos extremos. Realizadas en cantería de granito, están apoiadas sobre bases cúbicas empotradas no muro de cachotería do adro
Cruceiro (C-70) no cemiterio parroquial e varias cruces no camiño á igrexa: Viacrucis do Calvario (C-76), dous cruceiros (C-69 e C-71), e dúas cruces (C-73 e C-74) xunto á casa reitoral (A-14).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

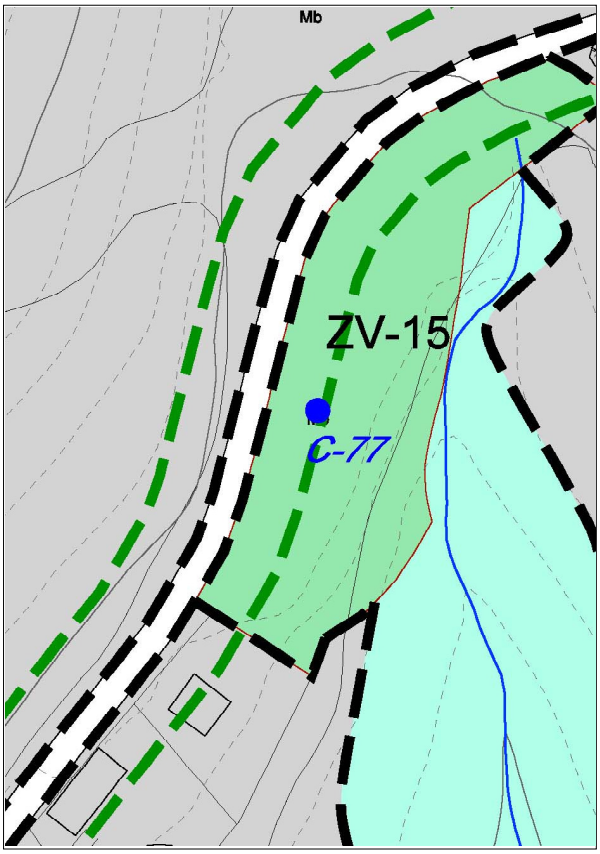
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-076**
		Nº DE PLANO	**3.20G**
DENOMINACIÓN:	Viacrucis do Calvario	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Igrexa	X	518.370
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.722.985
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

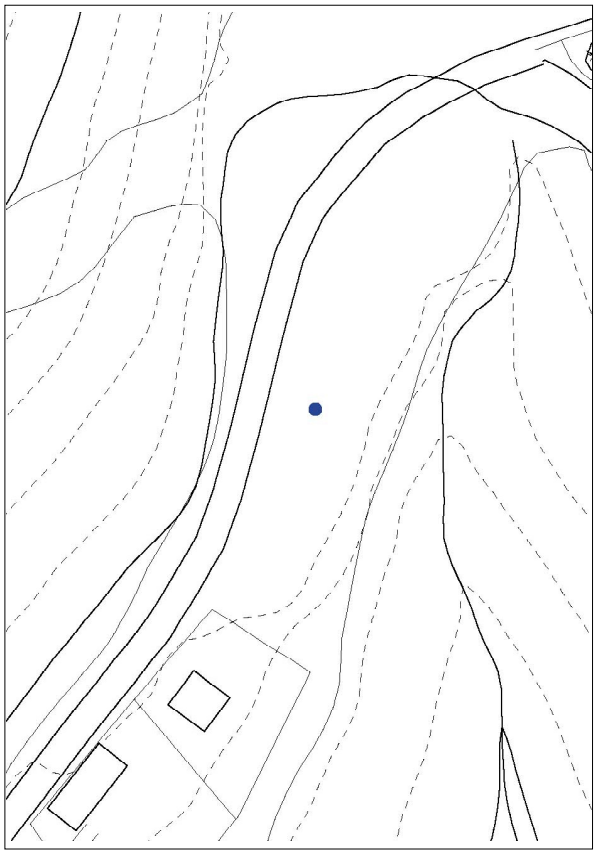


Viacrucis composto por seis cruces situadas a ambos lados da estrada principal do núcleo, en torno a un cruceiro (C-69). Cruces latinas sen imaxes, apoiadas sobre plataforma cadrada e base prismática, realizadas en cantería de granito. Sección cadrada coas arestas achafranadas con decoración sinxela nos vértices superiores e brazo inferior mais longo apoiado directamente sobre a base.
Varias cruces no camiño á igrexa (A-12): dúas cruces (C-73 e C-74) xunto á casa reitoral (A-14), viacrucis do adro (C-75) e cruceiro do cemiterio (C-70).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-077**
		Nº DE PLANO	**2.35**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da Agra de Boreiros	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Abuín	X	517.953
PARROQUIA:	LEIRO (SANTA MARÍA)	Y	4.722.093
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPAU,SREPI		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

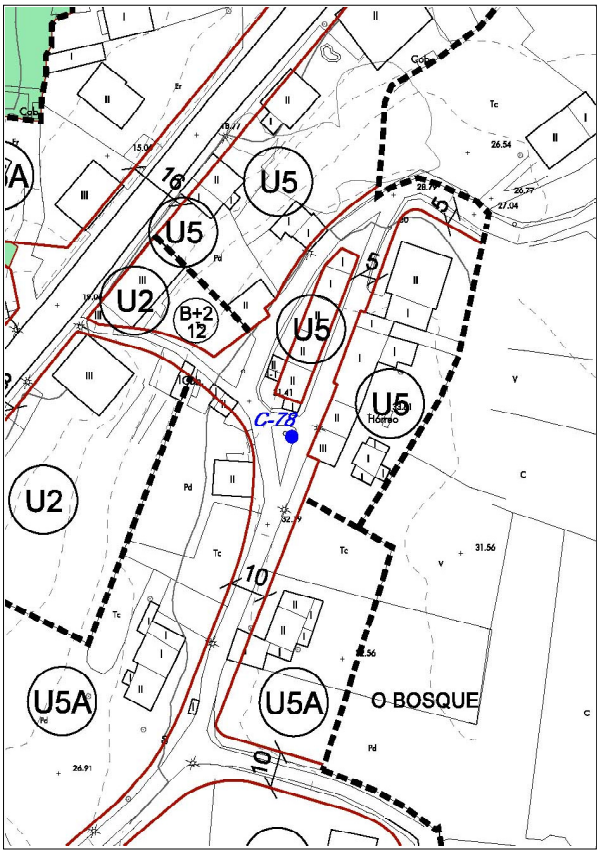


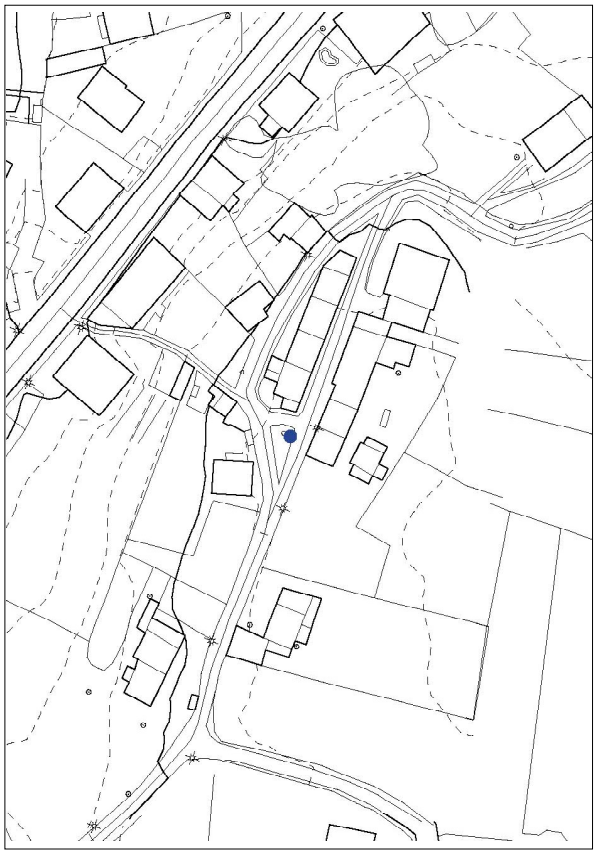


Cruceiro de granito situado na Zona Recreativa de A Lomba, entre os núcleos de Rañó e Abuín.
Plataforma de planta cadrada composta por cinco chanzos e base prismática con molduras xeométricas nas catro caras.
Fuste circular, con remate en sección cadrada moldurada no contacto coa base, e capitel con decoración vexetal e rostros de anxos nas frontes.
Cruz latina de sección circular e aspecto leñoso, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-078**
		Nº DE PLANO	**3.20D**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de O Bosque	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	O Bosque	X	515.517
PARROQUIA:	RIANXO (SANTA COMBA)	Y	4.723.221
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

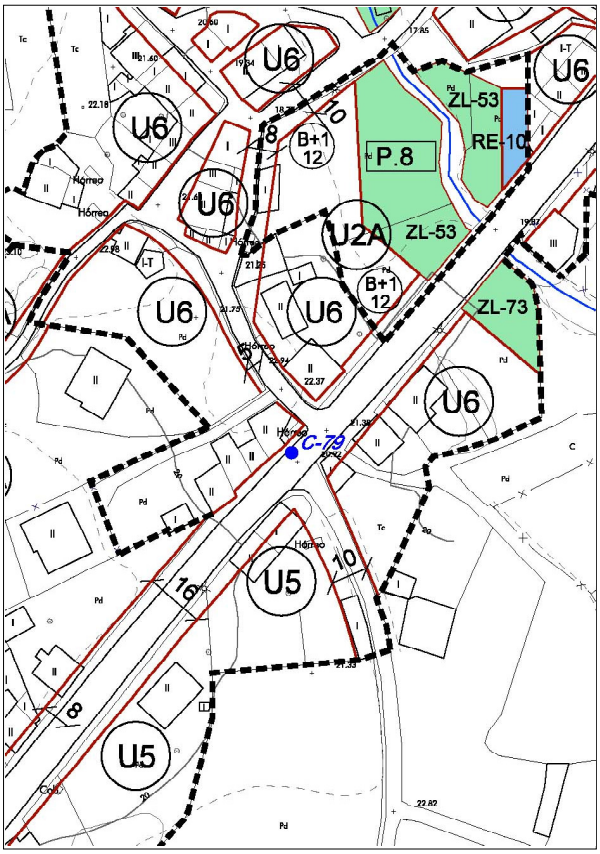




Cruceiro de granito situado no cruce de O Bosque, ao leste da rúa de Pazo.
Plataforma de tres chanzos, con moldura perimetral no chanzo superior sobre o que apoia unha base cadrada con remates nos vértices e decoración xeométrica nas caras.
Fuste octogonal con sección cadrada no contacto coa base e capitel decorado con motivos vexetais que sostén unha cruz latina sen imaxes.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

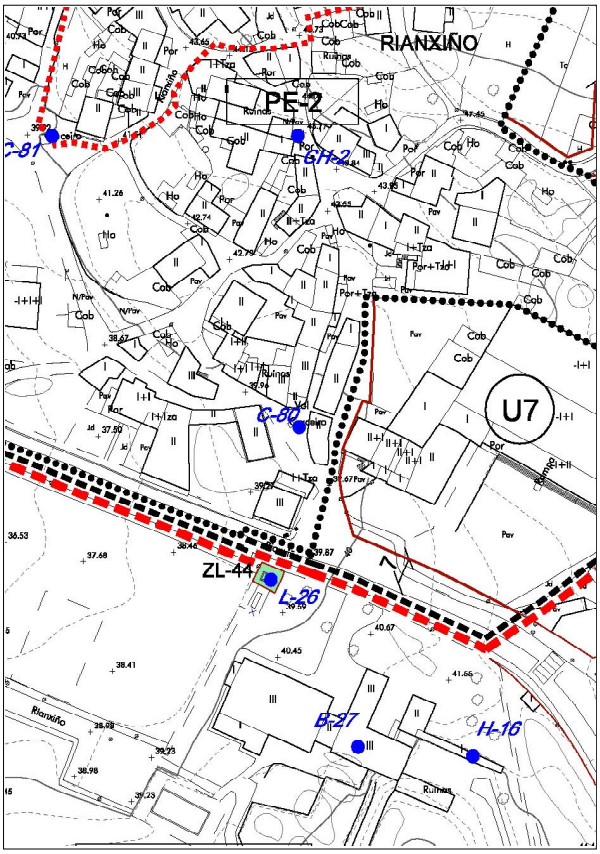
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-079**
		Nº DE PLANO	**3.19D**
DENOMINACIÓN:	Cruz de O Pazo	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	O Pazo	X	515.614
PARROQUIA:	RIANXO (SANTA COMBA)	Y	4.723.448
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU PE-2		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruz de granito sobre o muro de peche dunha vivenda situada á beira da estrada principal, nun dos cruces de acceso a O Pazo.
Cruz latina sen imaxes co brazo inferior mais longo apoiado sobre unha base cadrada.
Sección cadrada coas arestas achafranadas e decoración nos tres vértices superiores e nos extremos do brazo lonxitudinal.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

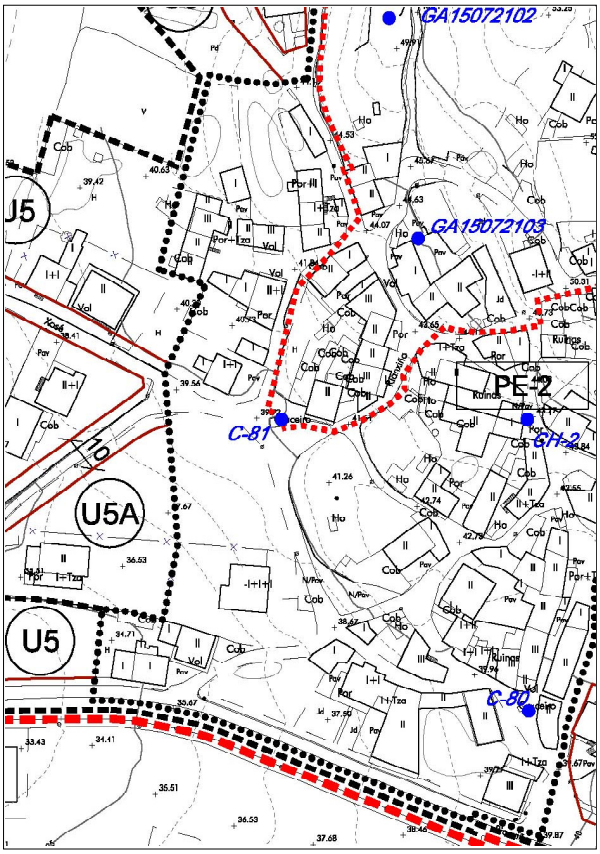
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-080**
		Nº DE PLANO	**3.21D**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da Fonte	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Rianxiño	X	515.742
PARROQUIA:	RIANXO (SANTA COMBA)	Y	4.722.643
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU PE-2		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado no acceso sur de Rianxiño, nas proximidades do Pazo dos Viturro (B-27) e a un lavadoiro (L-26).
Plataforma de dous chanzos e base composta por un corpo con toro e escocias.
Fuste octogonal, de sección cadrada con relevos xeométricos no contacto coa base, e capitel con volutas, rostros de querubíns e decoración vexetal.
Cruz de sección circular e aspecto leñoso cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Existe outro cruceiro (C-81) no acceso oeste do núcleo.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

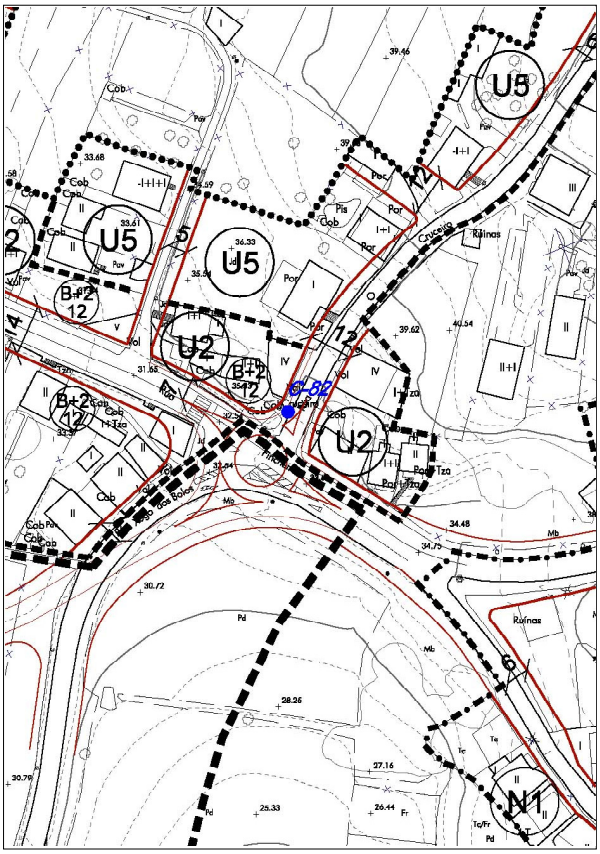
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-081**
		Nº DE PLANO	**3.21D**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Rianxiño	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Rianxiño	X	515.677
PARROQUIA:	RIANXO (SANTA COMBA)	Y	4.722.719
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU PE-2		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado no acceso oeste de Rianxiño, ao final da Rúa de San Xosé, que parte da capela do mesmo nome (A-17).
Plataforma de tres chanzos e base prismática coas arestas superiores achafranadas.
Fuste octogonal con molduras no contacto coa base e pequeno capitel decorado con motivos xeométricos.
Cruz de sección cadrada e remates nos vértices, coa imaxe dun cristo no anverso e dunha virxe no reverso.
Existe outro cruceiro (C-80) no acceso sur do núcleo.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

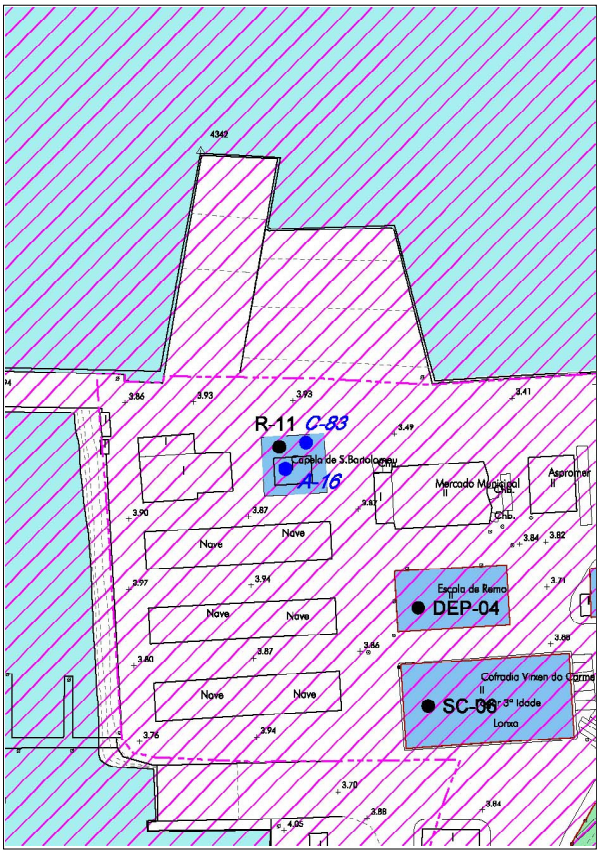
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-082**
		Nº DE PLANO	**3.22C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da Funcheira	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	As Cortes	X	515.451
PARROQUIA:	RIANXO (SANTA COMBA)	Y	4.722.015
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

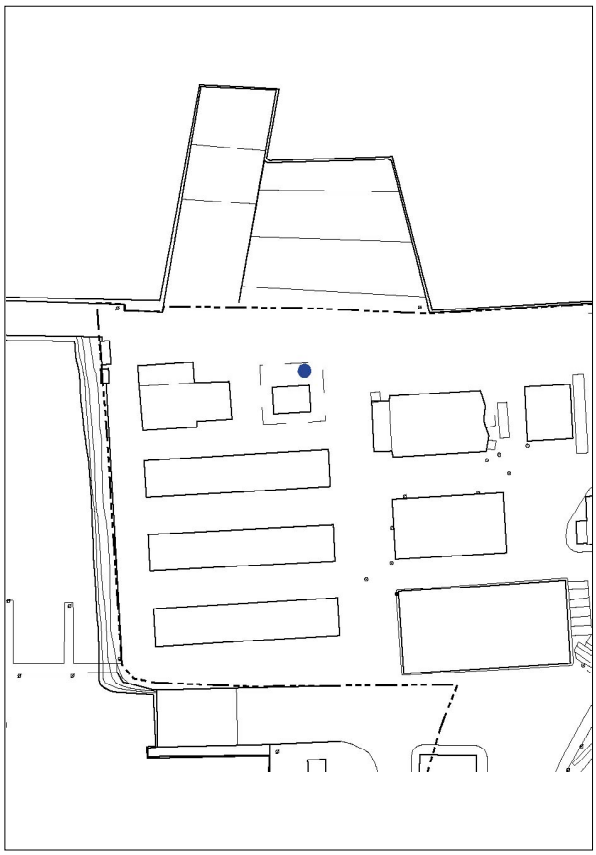


Cruceiro de granito situado na marxe norte da rúa da Fincheira, no cruce de camiños que baixa a Tanxil, na esquina dun edificio de vivendas.
Plataforma elevada de muros de cachotería e dous chanzos de sección cadrada e arestas achafranadas.
Base prismática con relevos que sostén un fuste circular cunha peza cúbica no contacto coa base.
Cruz de formigón de sección cadrada sobre un pequeno capitel sinxelo, cun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-083**
		Nº DE PLANO	**3.22C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro no adro da Capela de San Bartolomé	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Rianxo	X	514.714
PARROQUIA:	RIANXO (SANTA COMBA)	Y	4.722.172
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	S.X. PORTO		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

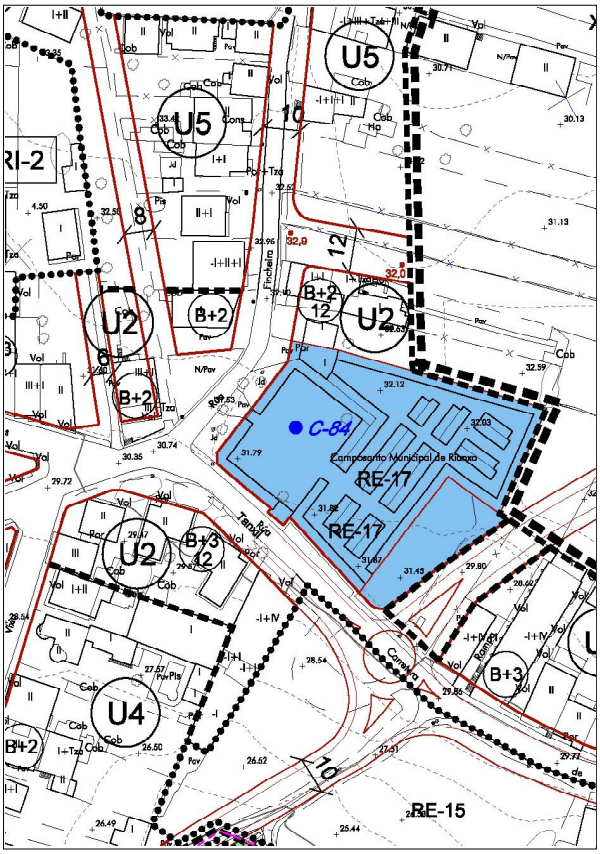


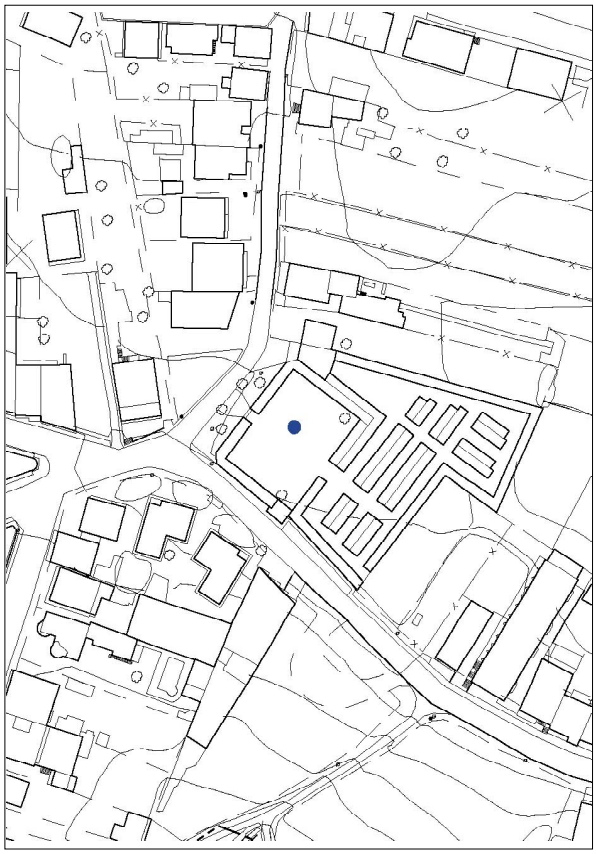


Cruceiro de granito situado no adro da Capela de San Bartolomé (A-16), no porto de Rianxo.
Plataforma de tres chanzos sobre a que se asenta un fuste cadrado coas arestas achafranadas decoradas con cunchas nos extremos superiores.
Capitel troncopiramidal inverso decorado que soporta a capeliña con remate en arco de medio punto e coa imaxe dunha virxe no interior.
Cruz de sección cadrada con remates nos vértices e a imaxe dun cristo.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-084**
		Nº DE PLANO	**3.22C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro do cemiterio	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Rianxo	X	515.164
PARROQUIA:	RIANXO (SANTA COMBA)	Y	4.721.924
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

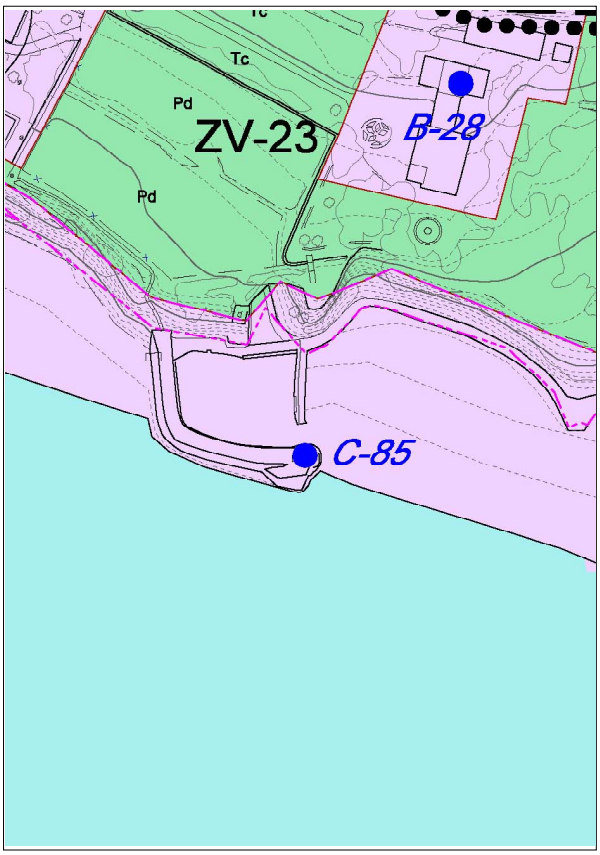


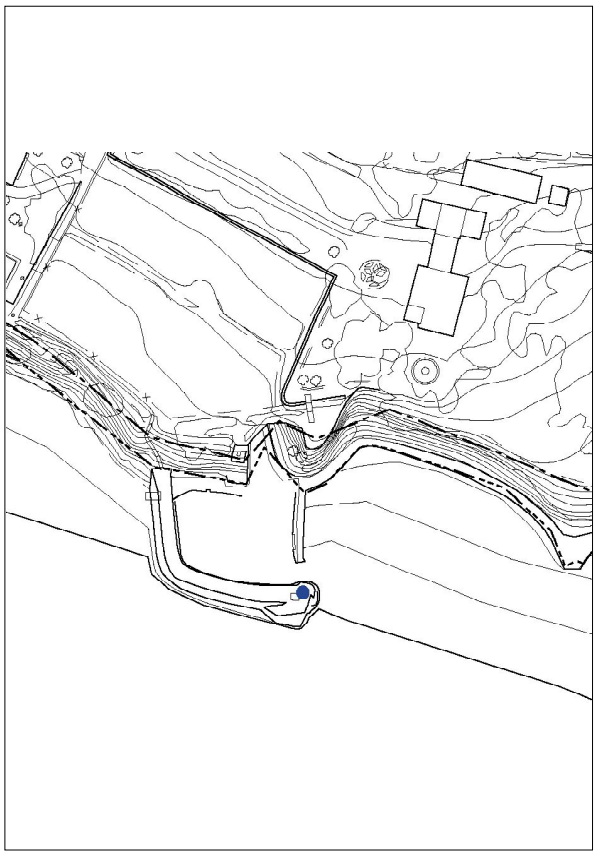


Cruceiro de granito situado fronte á porta de entrada do cemiterio municipal.
Base cadrada e fuste de sección circular cunha imaxe dun santo, e cun capitel de remate superior con decoración vexetal.
Cruz latina sen imaxes con plataforma de apoio moldurada e sección cadrada con remates nos vértices.
Ten un altarciño de granito nun lateral.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-085**
		Nº DE PLANO	**2.38**
DENOMINACIÓN:	Virxe da Guadalupe de Asorey en Tanxil	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Tanxil	X	514.853
PARROQUIA:	RIANXO (SANTA COMBA)	Y	4.721.631
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:			
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPC		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

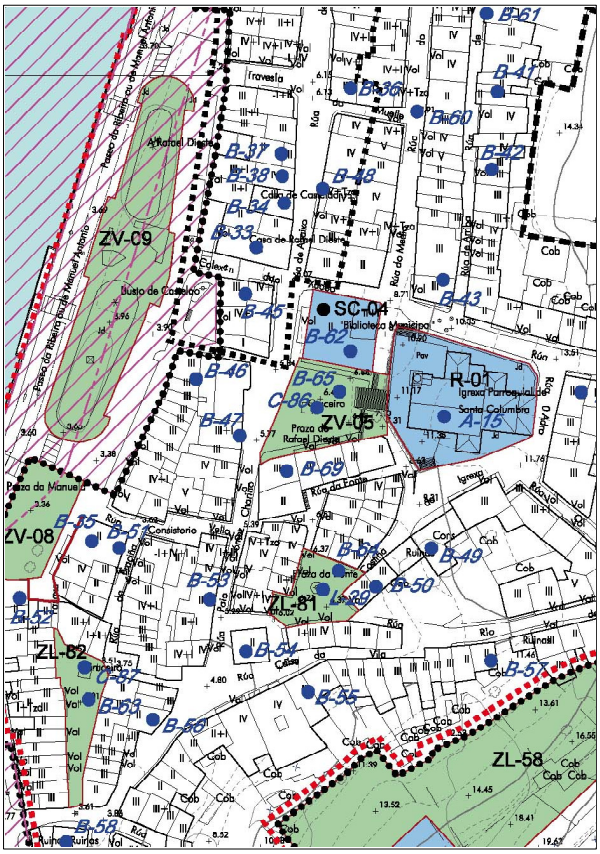




Virxe de granito de tres metros de altura, obra do escultor Francisco Asorey, colocada nun espigón sobre a praia de Tanxil en 1932, hoxe desaparecida; localizada actualmente no interior da Casa de Baltar (B-28).
Representación da virxe sostendo ao neno cos brazos en cruz, fronte ao mar.
Está decorada con pezas de cerámica de Pontecesures incrustadas no manto da virxe.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

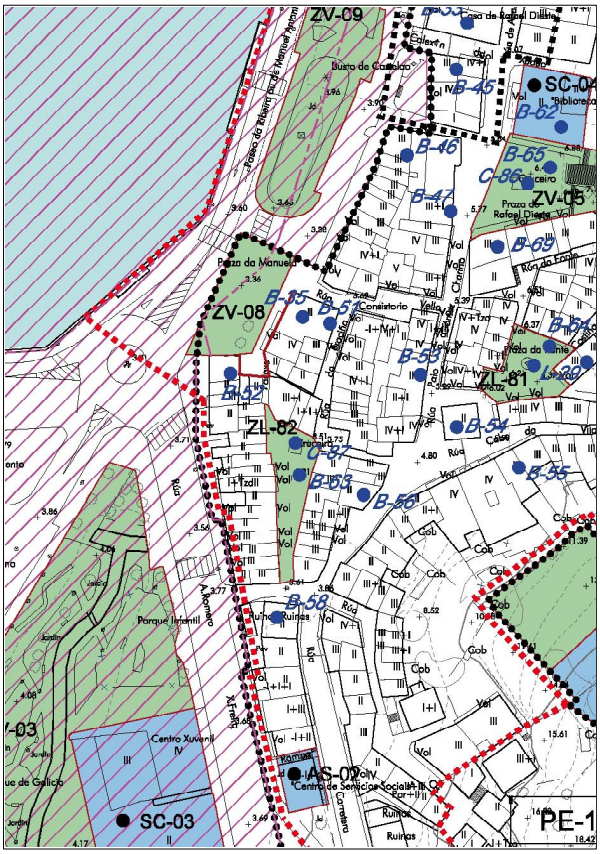
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-086**
		Nº DE PLANO	**3.22C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Cubeliña (Cruceiro da Praza)	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Rianxo	X	514.954
PARROQUIA:	RIANXO (SANTA COMBA)	Y	4.722.236
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU PE-1		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



No casco histórico da Vila de Rianxo. Cruceiro de granito que preside a praza de Rafael Dieste (B-65), fronte a igrexa parroquial de Santa Comba (A-15).
Plataforma de catro chanzos e base cadrada con toro e escocia, sobre a que se ergue un fuste octogonal de sección cadrada no extremo inferior.
Capitel troncopiramidal inverso, decorado con formas vexetais, volutas nas esquinas e rostros de anxos.
A cruz, de sección circular e carácter leñoso, presenta un cristo no anverso e unha virxe no reverso.
No contorno da praza atópanse varios edificios catalogados, destacando o BIC Pazo de Martelo (B-62), actual biblioteca municipal.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

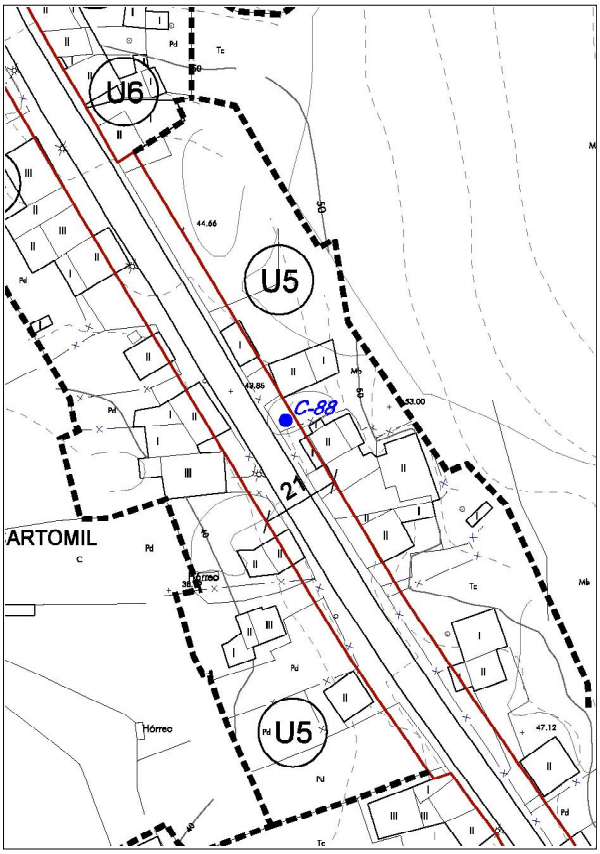
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-087**
		Nº DE PLANO	**3.22C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro vello (Cruceiro da Praciña)	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Rianxo	X	514.895
PARROQUIA:	RIANXO (SANTA COMBA)	Y	4.722.167
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU PE-1		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

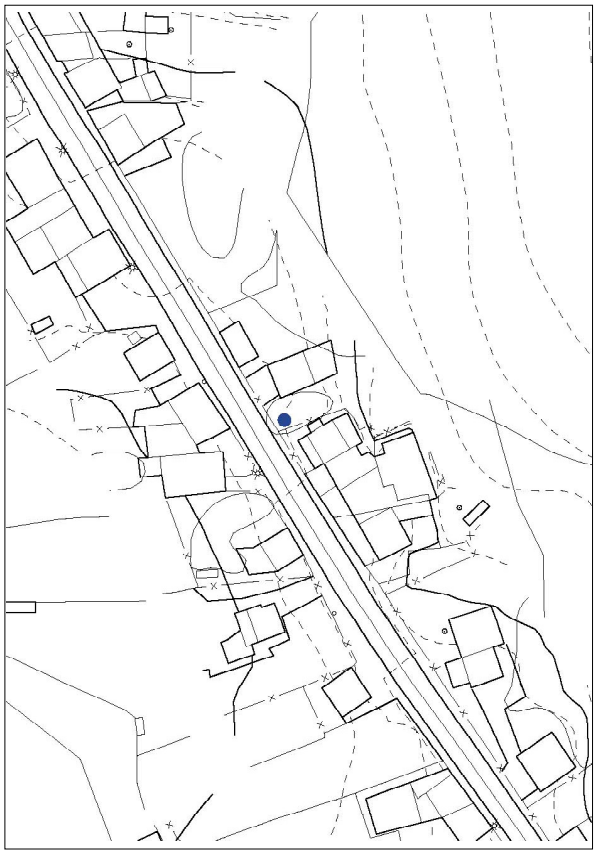


No casco histórico da Vila de Rianxo. Cruceiro de granito que preside A Praciña (B-63), situada detrás da Praza de Manuela, xunto ao Paseo da Ribeira.
Grande plataforma de cinco chanzos e base cúbica sobre a que se ergue un fuste circular con molduras xeométricas no extremo inferior e decorado con motivos vexetais, no contacto co capitel.
Capitel sinxelo e cruz de sección circular coa imaxe dun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-088**
		Nº DE PLANO	**3.16B**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da Cubeliña	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Cartomil	X	514.063
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.725.302
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

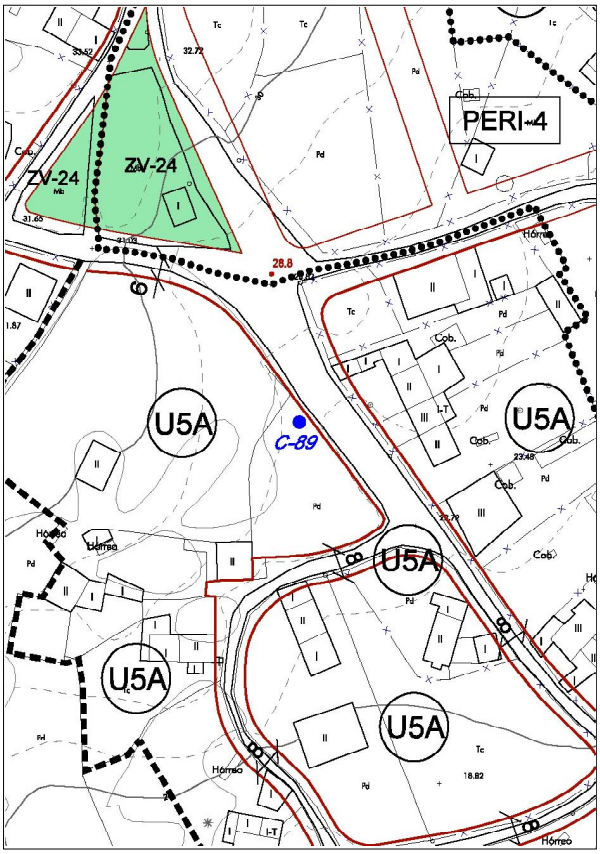




Cruceiro de granito no interior dunha finca, situada na marxe leste da estrada de Taragoña, entre Cartomil e Ourolo. Plataforma de planta cadrada composta por dous chanzos e base prismática sobre a que se ergue un fuste de sección circular.
Capitel con decoración vexetal, volutas nos extremos e rostros de anxos alados, que sostén unha cruz latina, á que lle falta un dos brazos, coas imaxes dun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

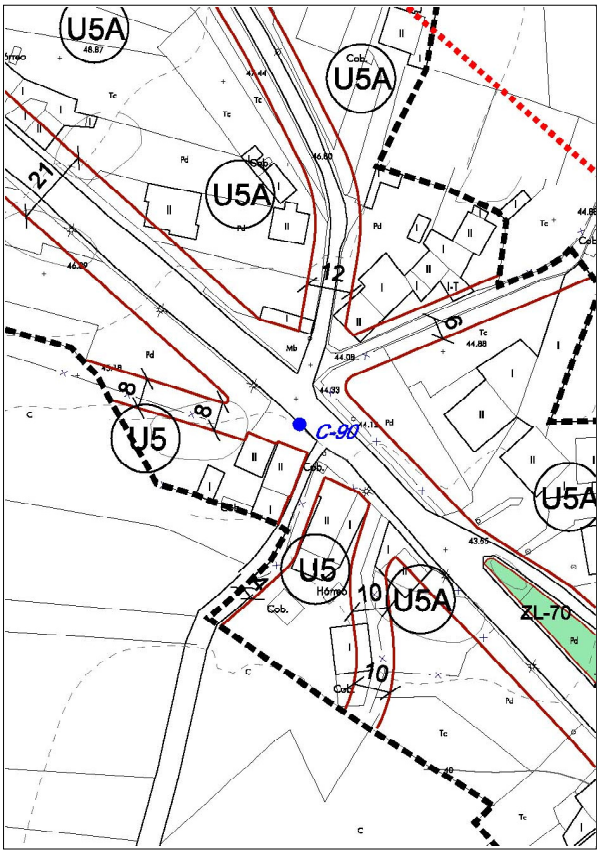
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-089**
		Nº DE PLANO	**3.17C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro das Barreiras	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	O Burato	X	514.997
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.446
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

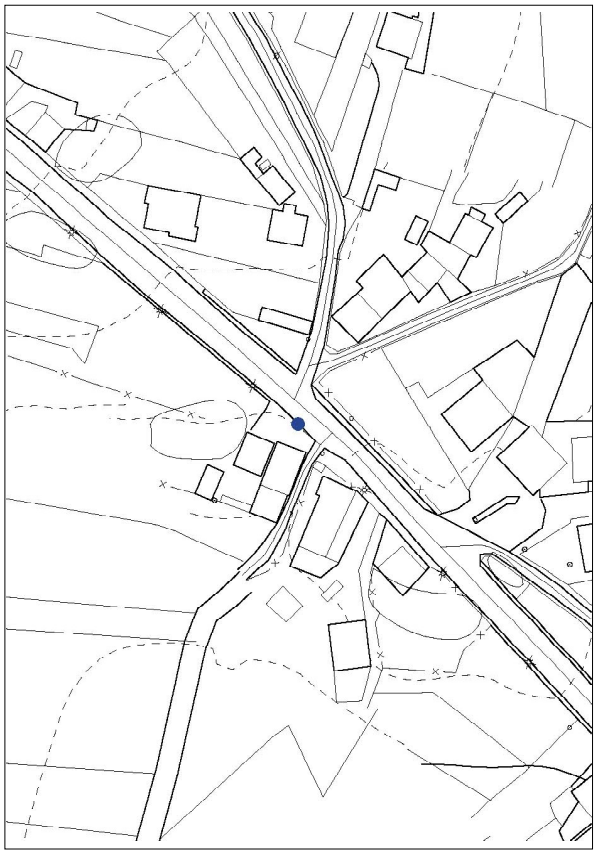


Cruceiro de granito situado á beira do camiño principal de O Burato.
Plataforma de dous chanzos e base cadrada con toro e escocias, sobre a que se ergue un fuste de sección octogonal con decoración no extremo inferior e imaxe central, que remata en forma circular.
Capitel troncopiramidal inverso decorado con formas vexetais e cruz de sección circular e aspecto leñoso, coa representación dun cristo no anverso e dunha virxe no reverso.
Pequena capela de recente construción situada xunto ao cruceiro.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-090**
		Nº DE PLANO	**3.16C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro das Brañas	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Fachán	X	514.731
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.958
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

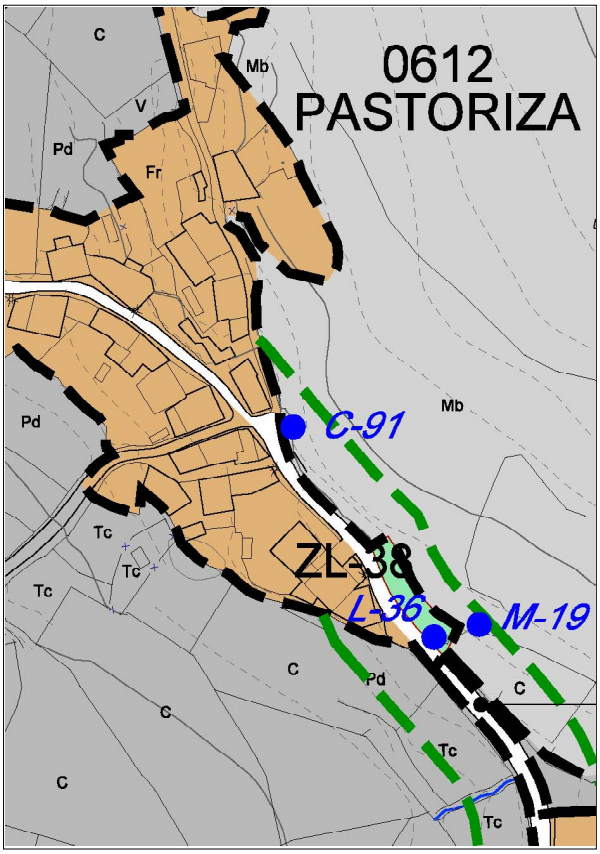




Cruceiro de granito situado na marxe oeste da estrada de Fachán, no cruce do camiño á Senra.
Plataforma cadrada con dous chanzos e base cúbica cunha peza circular de remate.
Fuste de sección cadrada con acanaladura central e capitel con decoración vexeral, remates nas esquinas, e rostros nas caras.
Cruz latina de sección cadrada coa representación dun cristo no anverso e dunha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-091**
		Nº DE PLANO	**2.5**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Barreira	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Pastoriza	X	515.232
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.729.166
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPPX, SREPI		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

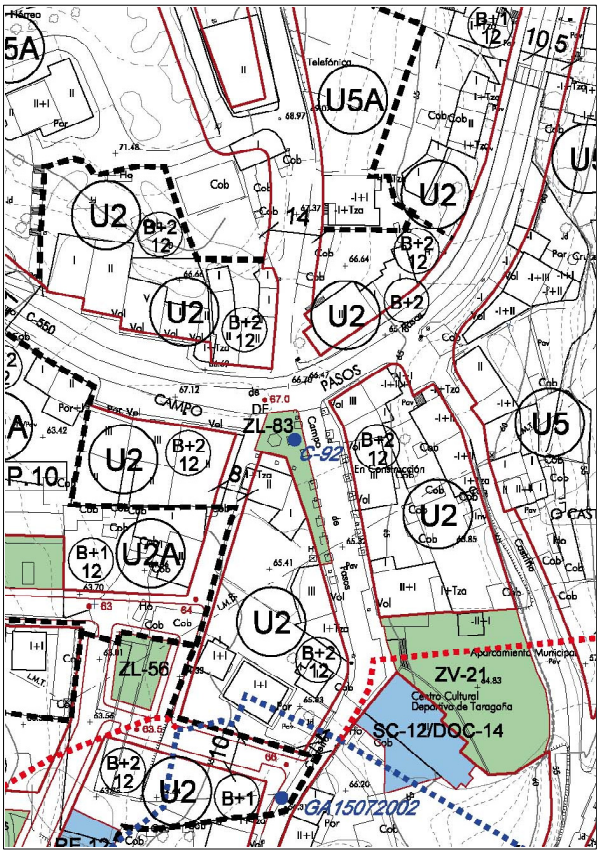


Cruceiro de granito situado no cruce central do núcleo, na marxe leste do camiño principal. Sobre esta misma marxe, no extremo sur do núcleo, sitúanse a zona verde, un lavadoiro (L-36) e un muíño (M-19).
Plataforma de tres chanzos e base cúbica con arestas achafranadas, sobre a que se ergue un fuste de sección circular cunha imaxe na parte superior.
Capitel troncopiramidal inverso de arestas en arco e volutas nas esquinas, que remata nunha cruz de sección cadrada coa imaxe dun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-092**
		Nº DE PLANO	**3.17B**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Campo	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Campo de Pazos	X	514.482
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.856
TITULARIDADE:	PÚBLICA		

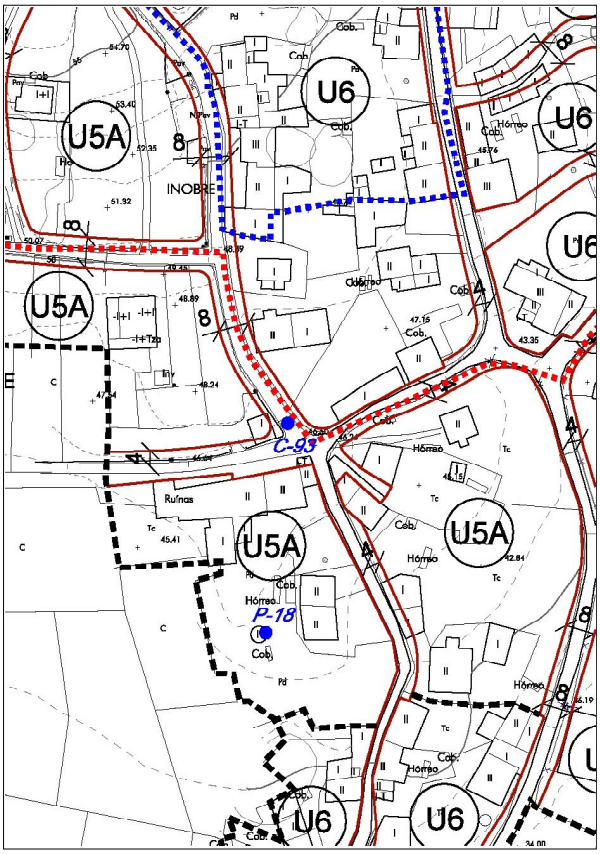
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO	
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral	
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU	BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137	Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado na praza de Campo de Pazos.
Plataforma de tres chanzos e base cadrada con toro e escocias e incrición na cara posterior.
Fuste cadrado con arestas acanaladas e capitel decorado con motivos vexetais e rostros de anxos, sobre o que apoia unha imaxe dunha virxe.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

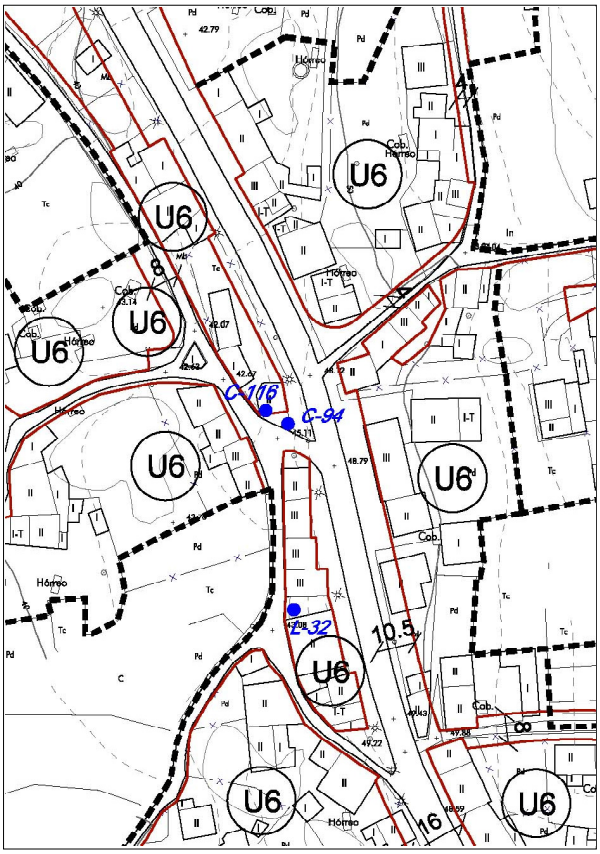
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-093**
		Nº DE PLANO	**3.17B**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña das Neves de Iñobre	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Iñobre	X	514.517
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.470
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado nun cruce sobre o camiño principal que baixa á Capela de San Xoán Bautista (A-20).
Fuste composto por varias pezas de granito de sección cadrada e arestas achafranadas, apoiado sobre un muro de cachotería de granito.
Imaxe da virxe no interior da capela, coroada por unha cruz de sección cadrada con remates nos vértices e a representación dun cristo no anverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

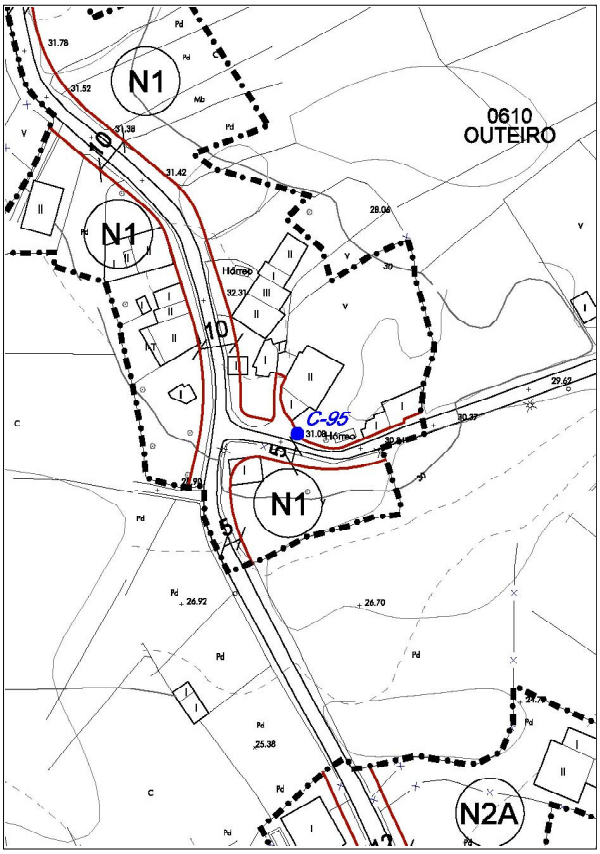
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-094**
		Nº DE PLANO	**3.15B**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña das Neves de Ourolo	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Ourolo	X	513.944
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.725.522
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado nun cruce de camiños rurais, baixo a estrada principal.
Fuste composto por varias pezas de granito de sección cadrada e arestas achafranadas, apoiado directamente sobre o terreo.
Capela coa imaxe da virxe no interior, decorada cun anxo alado na base e remate superior troncopiramidal.
Cruz de sección cadrada con remates nos vértices, coa representación dun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Sobre a fachada da vivenda colindante, atópase o Conxunto escultórico das Neves (C-116).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

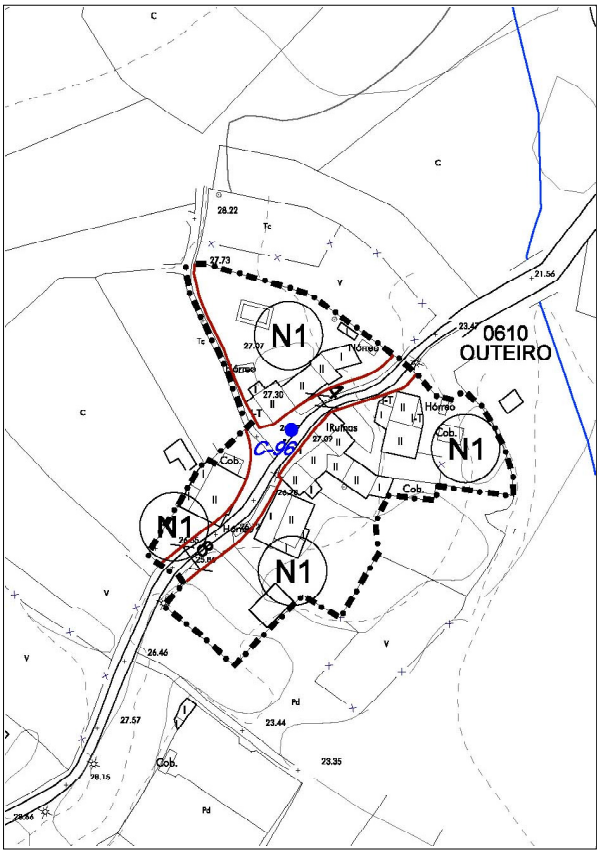
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-095**
		Nº DE PLANO	**3.16C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña de Outeiro	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Outeiro	X	515.311
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.725.042
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado no extremo sur do núcleo, encastrado nun muro de peche de cachotería, xunto ao acceso á finca.
Peza prismática conformando o fuste, que sostén unha capela que se alza sobre o muro, decorada cun anxo alado na base e coa imaxe da virxe no interior.
Cruz sinxela de sección cadrada coa representación dun cristo no anverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

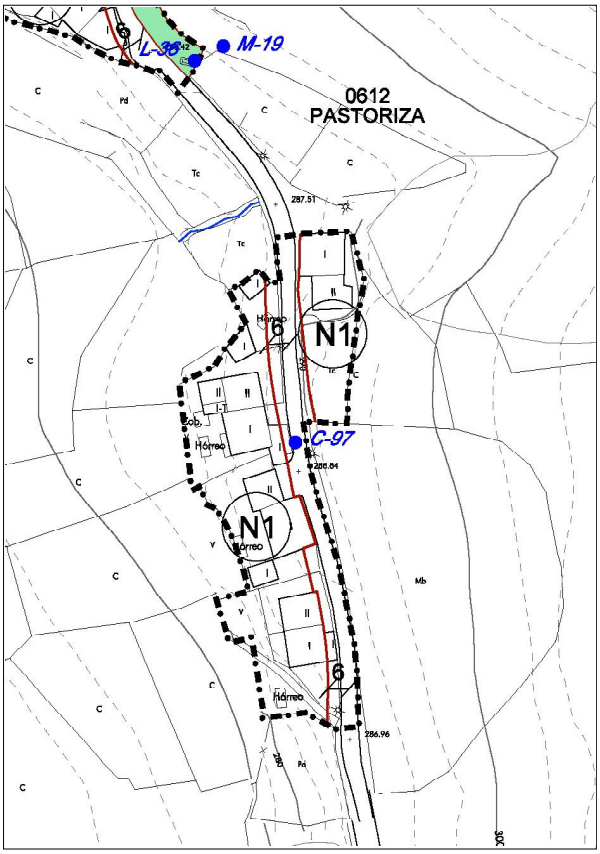
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-096**
		Nº DE PLANO	**3.16C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña de A Laxe Pequena	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Laxe Pequena	X	515.482
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.725.169
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado no centro de Laxe Pequena.
Plataforma de tres chanzos sobre a que apoia un fuste de sección cadrada e arestas achafranadas, decorado con catro cunchas nas esquinas superiores.
Capela con base troncopiramidal inversa e corpo superior de remate en arco de medio punto, coa imaxe dunha virxe no interior.
Está decorada cuns anxos alados na base inferior e baixorelevos nas caras exteriores.
Cruz octogonal con remates nos vértices e a representación dun cristo no anverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

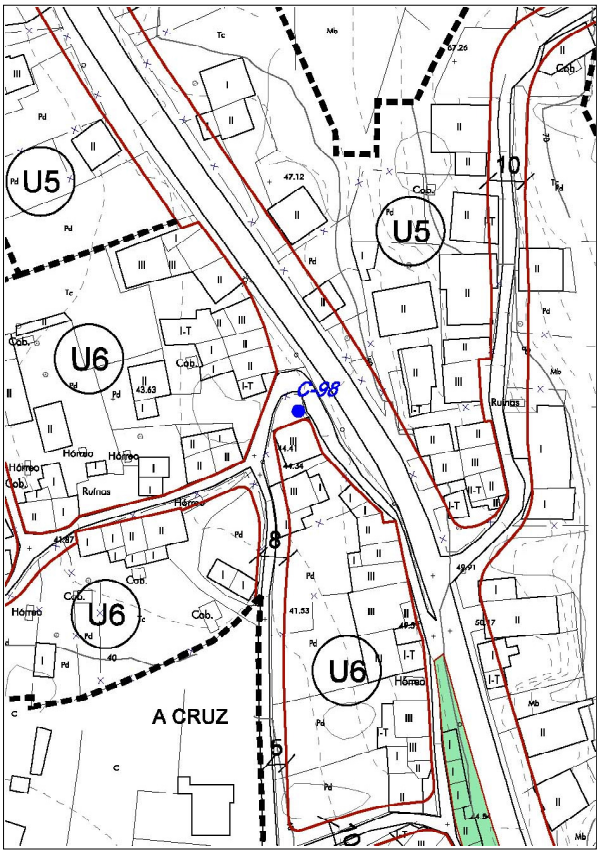
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-097**
		Nº DE PLANO	**3.8C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de capeliña de Vilariños	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Pastoriza	X	515.301
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.729.007
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado á beira da estrada principal de Pastoriza, fronte a unha ringleira de vivendas que conforman o centro sur do núcleo.
Plataforma de dous chanzos sobre a que se ergue un fuste composto por dúas pezas de sección cadrada e arestas achafranadas.
Capela de base moldurada e remate troncopiramidal decorada con motivos xeométricos nos laterais, coa imaxe dunha virxe no interior.
Cruz de remate de sección cadrada con remates nos vértices e a representación dun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Zona verde cun lavadoiro (L-36) e un muíño (M-19) ao norte, seguindo a estrada principal.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

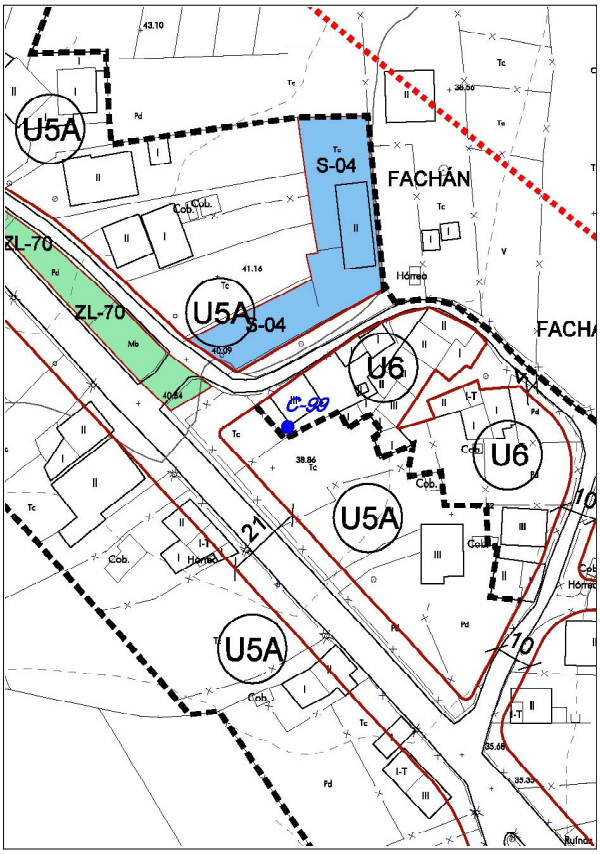
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-098**
		Nº DE PLANO	**3.16B**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Cartomil	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Cartomil	X	514.133
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.725.157
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

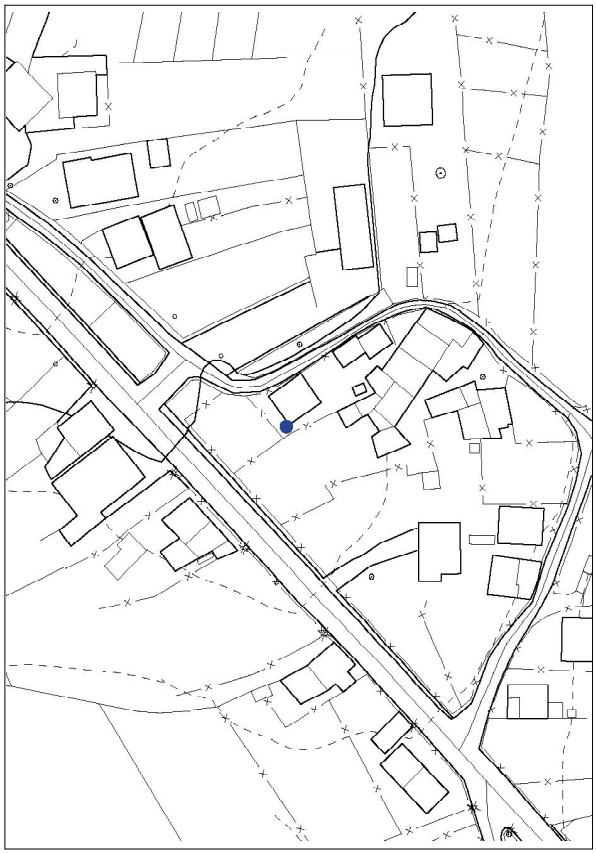


Cruceiro de granito situado no cruce de acceso a Cartomil dende a estrada principal.
Base prismática con remate circular sobre a que se ergue un fuste cilíndrico con sección cadrada no extremo inferior.
Capitel decorado con volultas e rostros de anxos, sobre o que apoia unha cruz de sección rectangular e remates nos vértices, coa imaxe dun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-099**
		Nº DE PLANO	**3.17C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Fachán	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Fachán	X	514.867
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.860
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

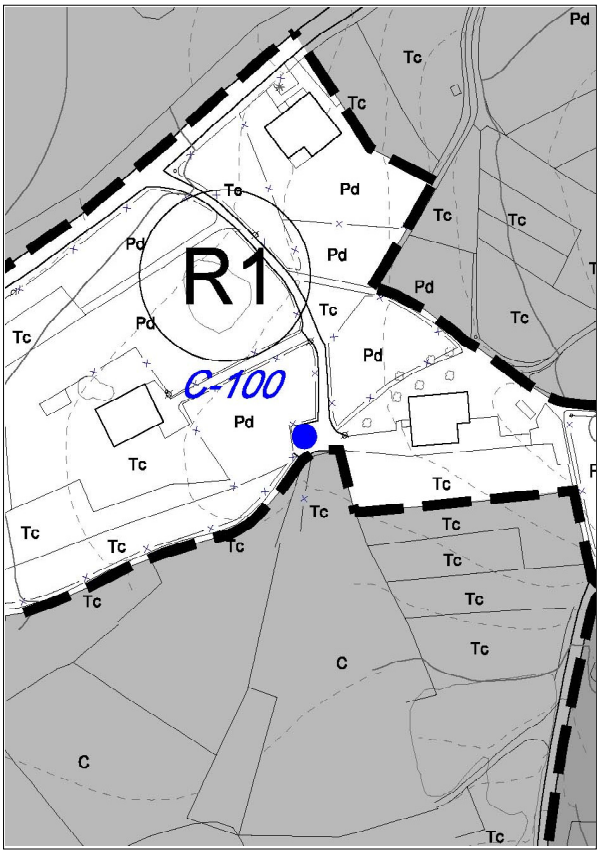




Cruceiro de granito situado nunha finca privada xunto ao centro médico de Fachán.
Plataforma de dous chanzos e base prismática sobre a que se ergue un fuste octogonal.
Capitel cúbico con baixorelevos nas caras e remates superior e inferior, que sostén unha cruz de sección cadrada coa imaxe dun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

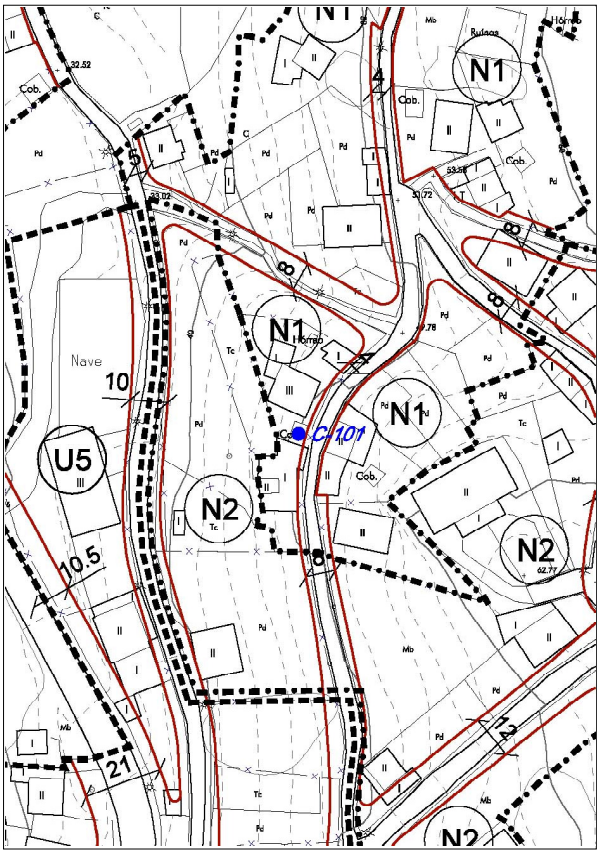
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-100**
		Nº DE PLANO	**2.17**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Monte Pinal	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Paradela	X	513.982
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.726.032
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SRPO		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro de granito situado ao leste de Fonte Susán.
Plantaforma composta por tres chanzos e base cadrada coas arestas achafranadas sobre o que se ergue un fuste octogonal, cunha imaxe nun lateral.
Capitel troncopiramidal inverso decorado con motivos vexetais e cruz superior de sección cadrada con remates nos extremos e a imaxe dunha virxe.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

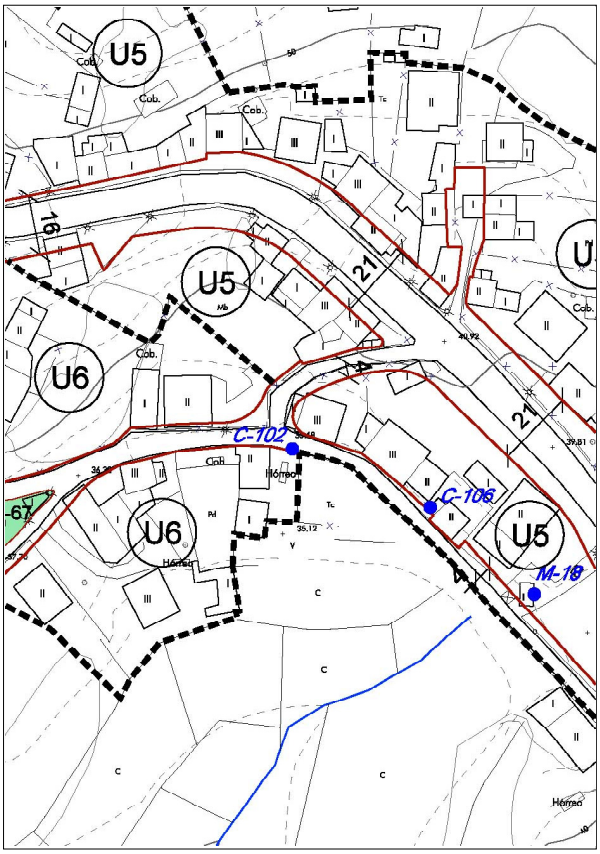
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-101**
		Nº DE PLANO	**3.14A**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Moroso	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Fonte Susán	X	513.690
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.726.076
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

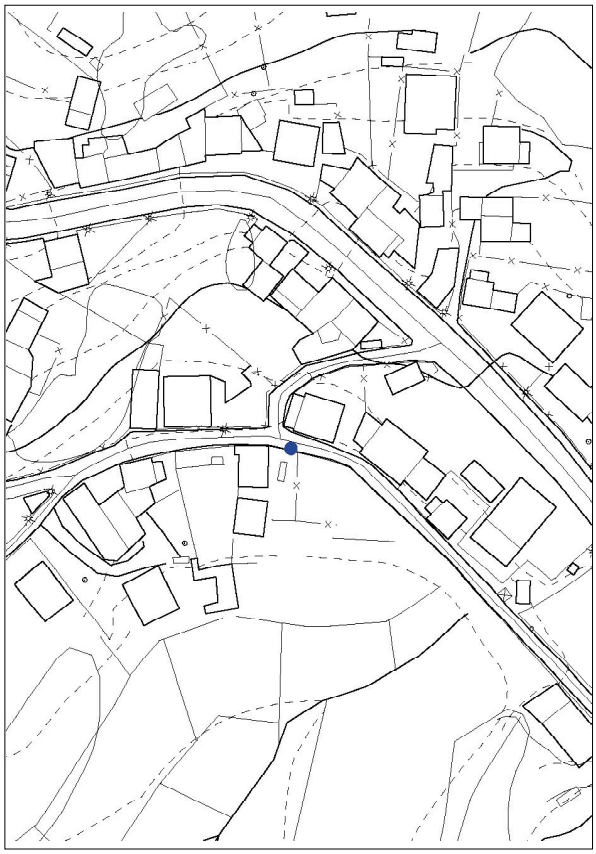


Cruceiro de granito situado ao sur do núcleo de Fonte Susán, xunto ao acceso a unha parcela privada.
Plataforma dun chanzao e base prismática con toro e escocia, sobre a que se ergue un fuste ocogonal de sección cadrada nos extremos.
Capitel troncopiramidal inverso decorado con motivos vexetais e rostros de anxos, que sostén unha cruz de sección cadrada cun cristo no anverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-102**
		Nº DE PLANO	**3.15A**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Ourolo	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Ourolo	X	513.794
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.725.687
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

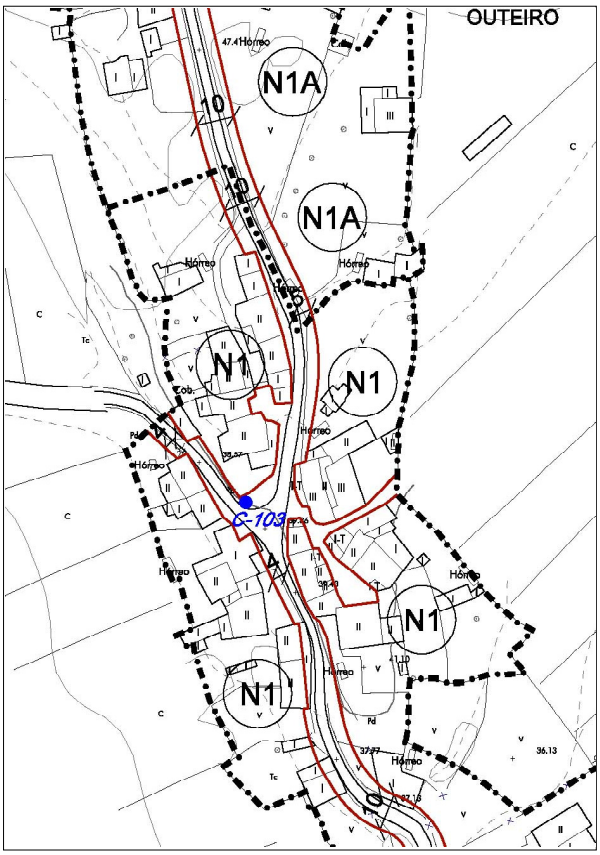


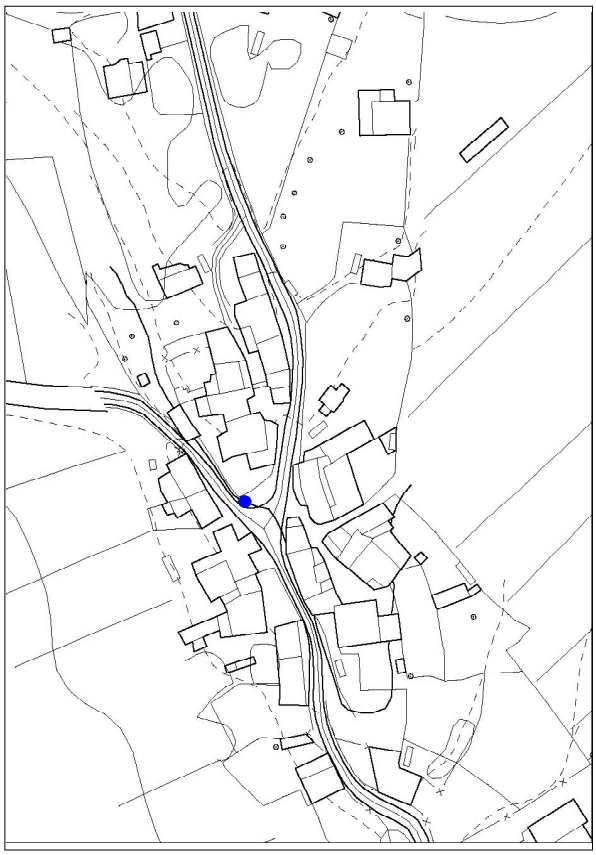


Cruceiro de granito situado á beira dun camiño de carácter rural que discorre paralelo á estrada principal e onde se localizan ademais, outro cruceiro (C-106) e un muíño (M-18). Pequena plataforma dun chanzo e base prismática coas arestas superiores achafranadas sobre a que se ergue un fuste circular. Capitel decorado con volutas e rostros de anxos, que sostén unha cruz de sección cadrada con remates nos vértices e dúas imaxes: un cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-103**
		Nº DE PLANO	**3.16C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Outeiro	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Outeiro	X	515.188
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.725.312
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

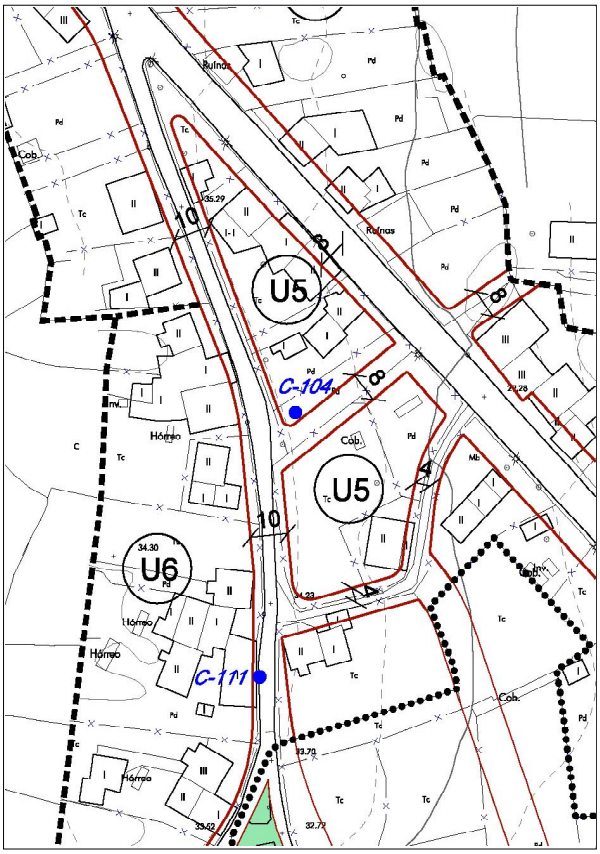




Cruceiro de granito situado á beira do camiño que une os núcleos de Outeiro e Chorente.
Plataforma de tres chanzos e base prismática con remate circular sobre a que se ergue un fuste cilíndrico con sección cadrada no extremo inferior.
Capitel decorado con volutas e rostros de anxos, sobre o que apoia unha cruz de sección cadrada, coa imaxe dun cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

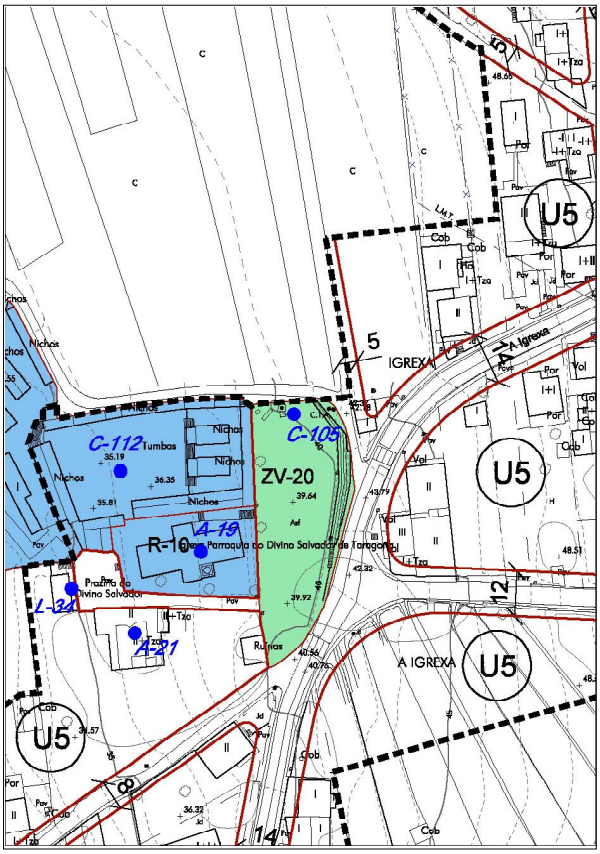
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-104**
		Nº DE PLANO	**3.17C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro de Rivas	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Fachán	X	514.963
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.655
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

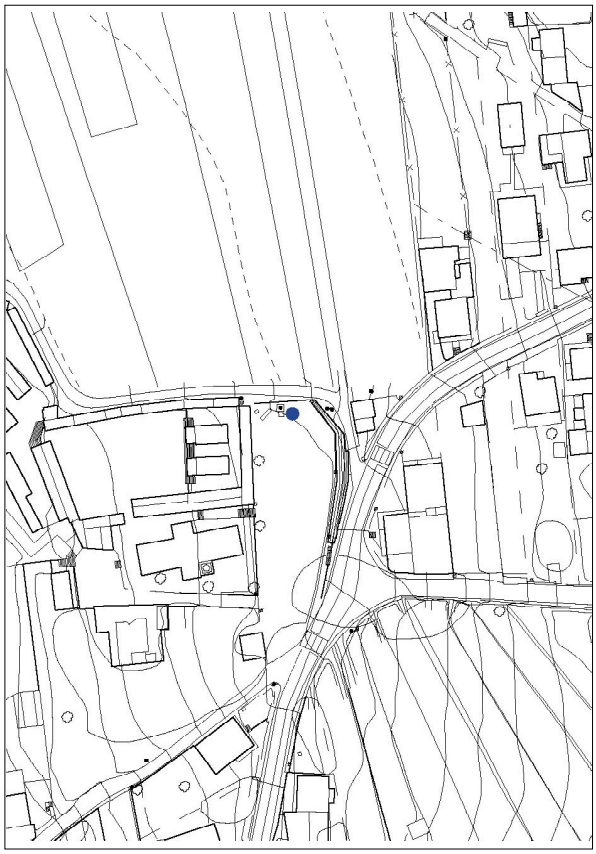


Cruceiro localizado nunha finca particular, sobre a marxe leste dun camiño de carácter rural perpendicular á estrada de Fachán.
Fuste de sección cadrada apoiado directamente no terreo con capitel prismático e moldura superior, decorado con baixorelevos e rostros de anxo.
Cruz sinxela de sección cadrada coa imaxe dun cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Cruceiro pintado, destacando as imaxes policromadas na cruz e no capitel.
Cruz sobre portalón (C-111) na outra marxe do camiño, cara o sur.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-105**
		Nº DE PLANO	**3.17B**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro do adro da Igrexa Parroquial	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Igrexa	X	514.225
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.816
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

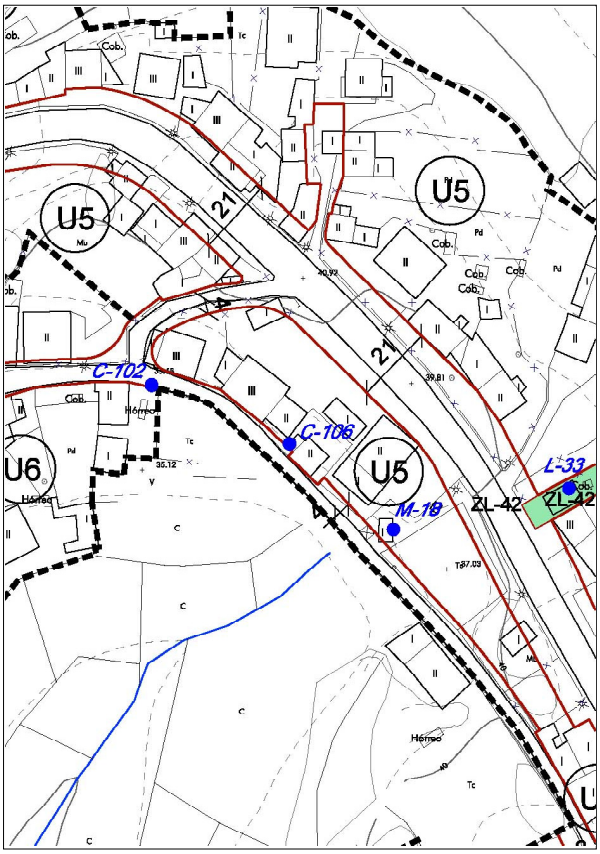


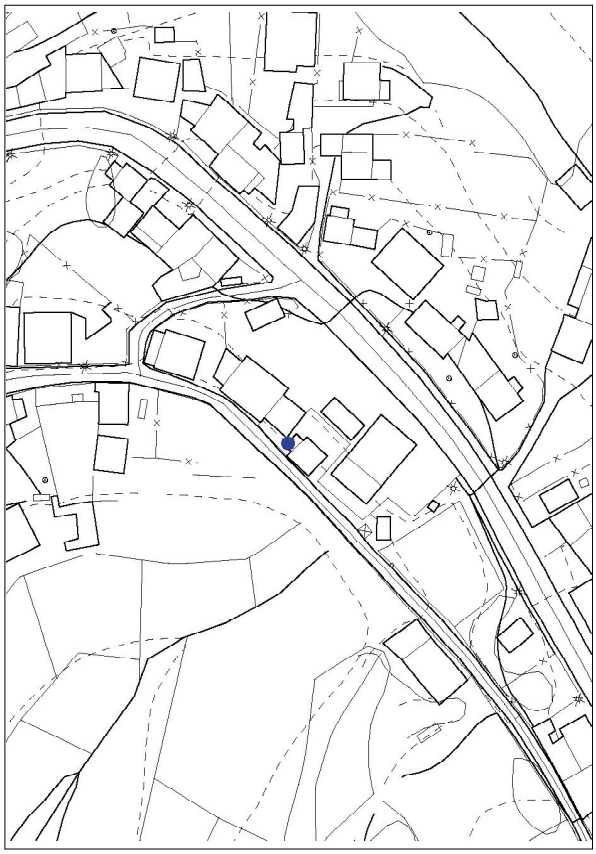


Cruceiro de granito situado nun extremo da zona libre detrás da Igrexa Parroquial de San Salvador (A-19).
Plataforma rectangular sobre a que asenta un altarciño de lousas de granito situado fronte ao cruceiro.
Base prismática con toro e escocia, sobre a que apoia un fuste octogonal rematado en formas cadradas nos seus extremos. O capitel presenta decoración vexetal con follas de acanto e rostros de anxos, con cruz de remate de sección cadrada con dúas imaxes: un cristo no anverso e unha virxe no reverso.
No interior do cemiterio atópase outro cruceiro (C-112) e no contorno da igrexa, a casa reitoral (A-21) e un lavadoiro (L-34).

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-106**
		Nº DE PLANO	**3.15A**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro do Rego do Cacheiro	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Ourolo	X	513.831
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.725.671
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

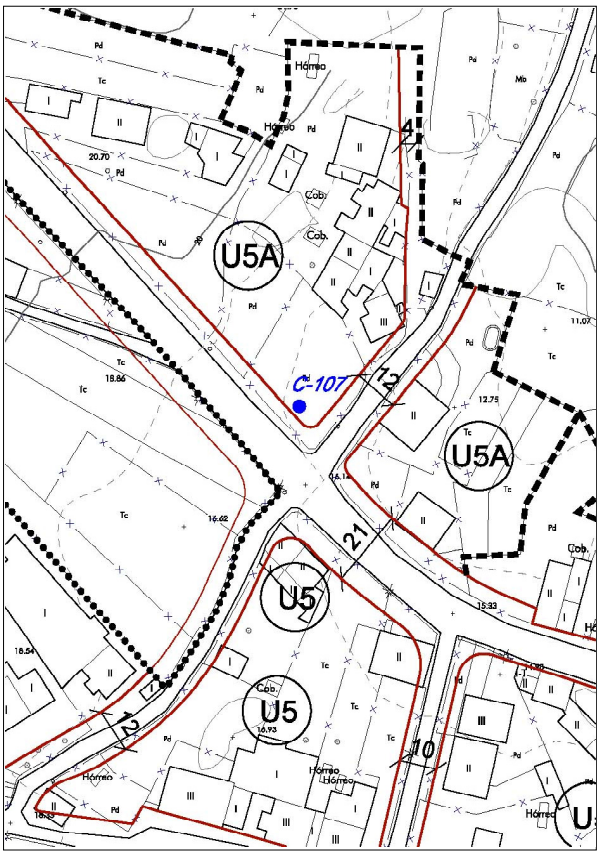


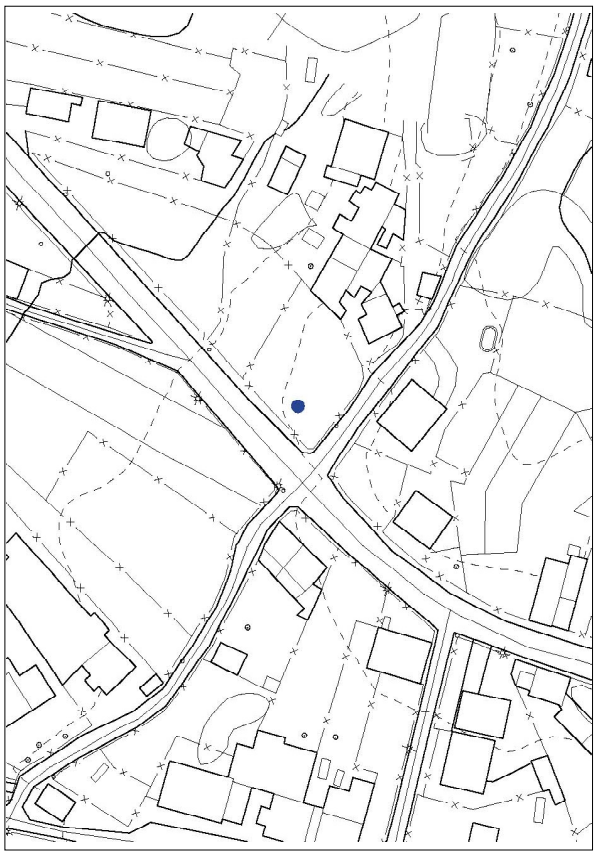


Cruceiro de granito situado á beira dun camiño de carácter rural que discorre paralelo á estrada principal e onde se localizan ademais, outro cruceiro (C-102) e un muíño (M-18). Pequena base coas arestas achafranadas sobre a que se ergue un fuste circular de sección cadrada no extremo inferior. Capitel decorado nas esquinas e rostros nas caras, que sostén unha cruz de sección cadrada con remates nos vértices e dúas imaxes: un cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-107**
		Nº DE PLANO	**3.17C**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro dos Carballiños (restos base)	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Monte de Dorna	X	515.213
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.762
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	MALO		
GRAO DE PROTECCIÓN:			
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

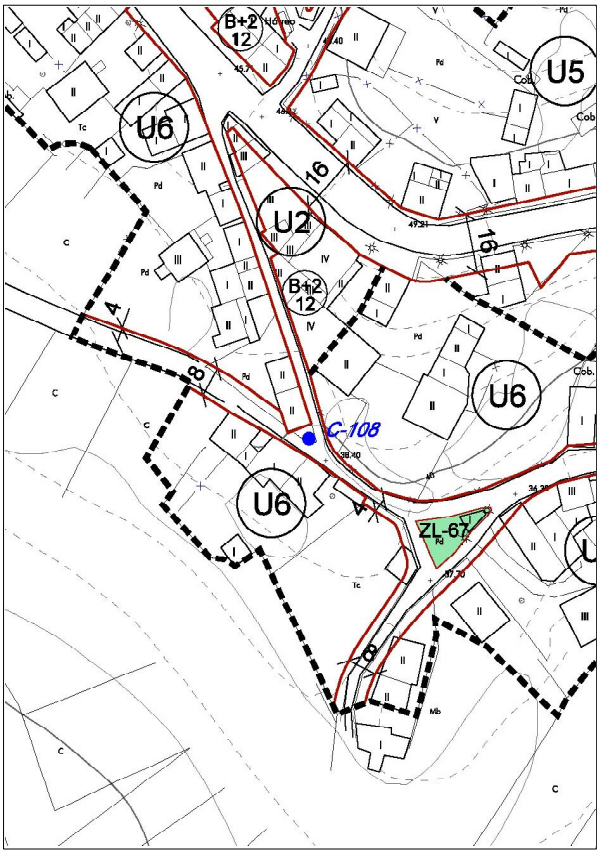




Cruceiro do que tan só se conserva a base de granito, situado nunha leira na marxe norte da estrada de Fachán, xunto ao cruce de O Burato.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

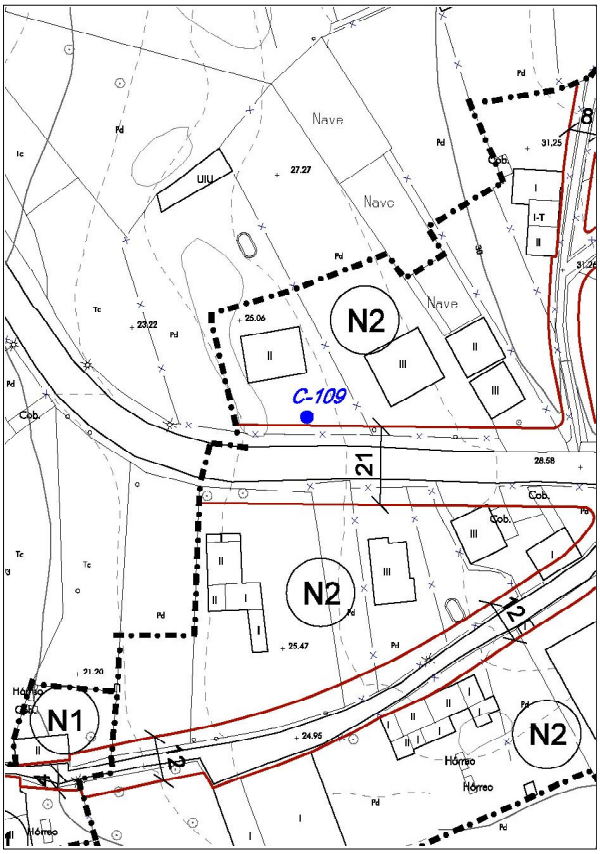
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-108**
		Nº DE PLANO	**3.15A**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro dos de Rego	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Ourolo	X	513.683
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.725.695
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

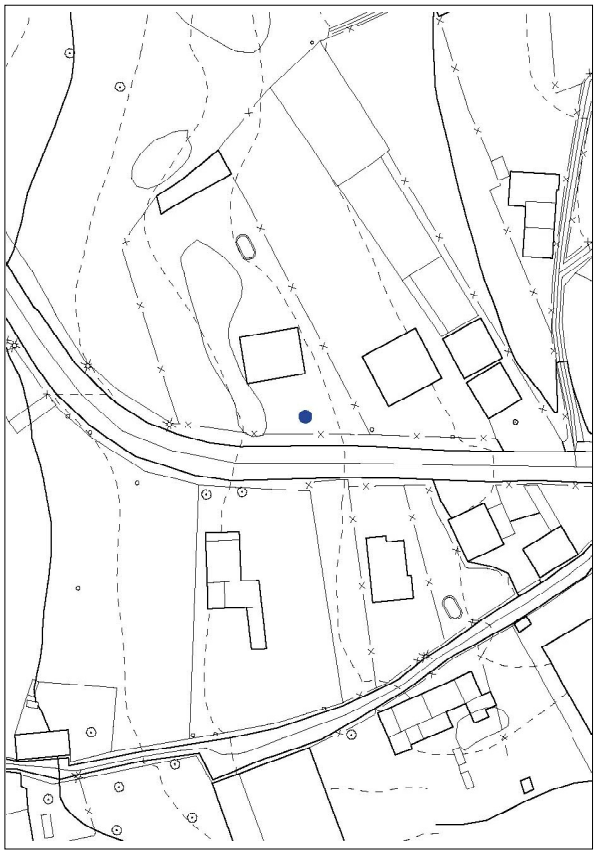


Cruceiro situado sobre o camiño principal de Ourolo, ao sur da estrada de Taragoña.
Plataforma de dous chanzos e base cadrada con toro e escocias.
Fuste octogonal con imaxes no extremo inferior e capitel decorado con volutas e rostros de querubíns.
Cruz de remate de sección circular e aspecto leñoso, con dúas imaxes: un cristo no anverso e unha virxe no reverso.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-109**
		Nº DE PLANO	**3.14A**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro e peto de ánimas da Revolta	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Burata	X	513.455
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.726.102
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

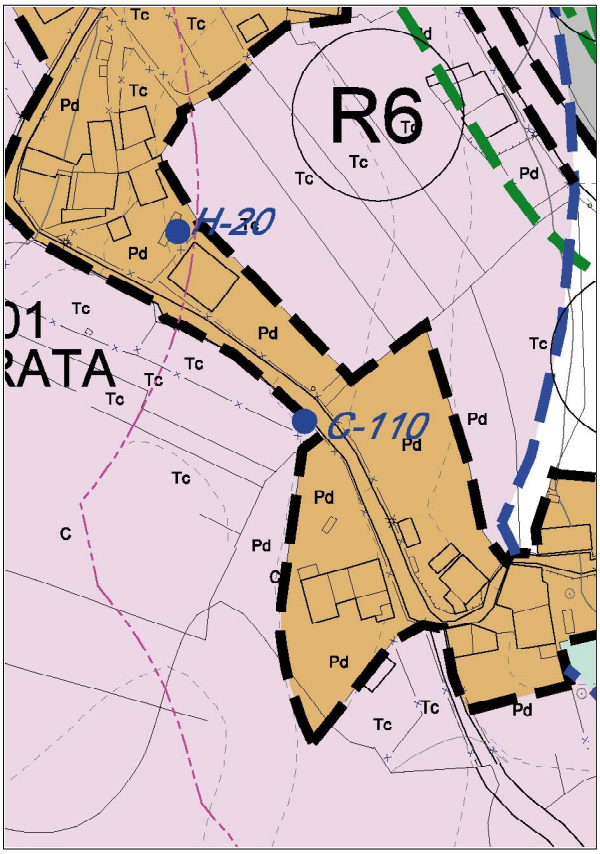




Conxunto de cruceiro e peto de ánimas localizados nunha finca particular que da fronte á estrada de Taragoña, ao sur de Cuvide.
Plataforma de tres chanzos e base cadrada con toro e escocias.
Fuste octogonal con imaxes no extremo inferior e capitel decorado con volutas e rostros de querubíns.
Cruz de remate de sección circular e aspecto leñoso, con dúas imaxes: un cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Peto de ánimas composto por base prismática de granito coas arestas achafranadas sobre a que apoia unha peza con remate semicircular e imaxes na cara frontal.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

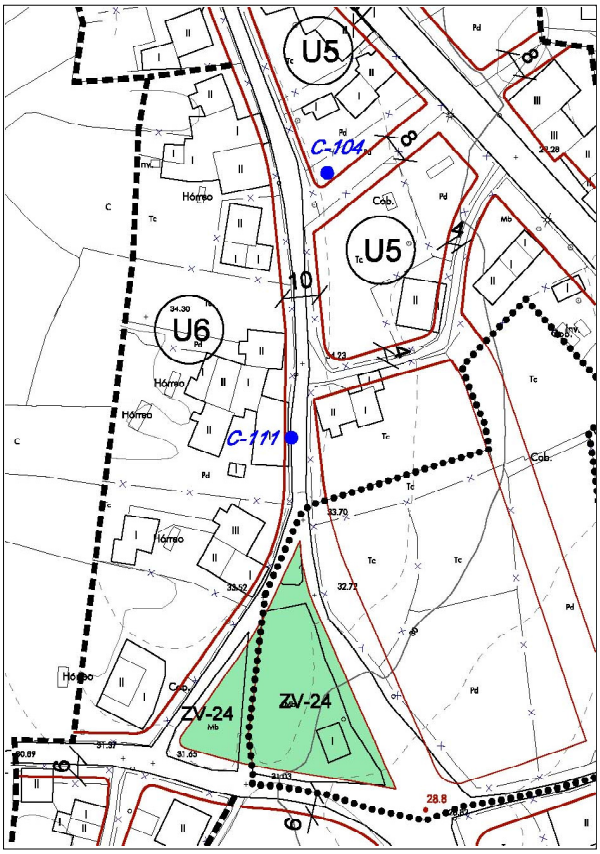
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-110**
		Nº DE PLANO	**3.14A**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro e peto de ánimas de Souto	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Burata	X	513.314
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.726.045
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SREPC		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Conxunto de cruceiro e peto de ánimas situados á beira do camiño principal do núcleo de A Burata.
Plataforma de dous chanzos e base prismáticas sobre a que se ergue un fuste octogonal de sección cadrada no extremo inferior.
Capitel decorado con volutas e rostros de querubíns que sostén unha cruz de sección octogonal con remates nos vértices e dúas imaxes: un cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Peto de ánimas composto por base prismática de granito coas arestas achafranadas sobre a que apoia unha peza con remate semicircular e imaxes na cara frontal.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

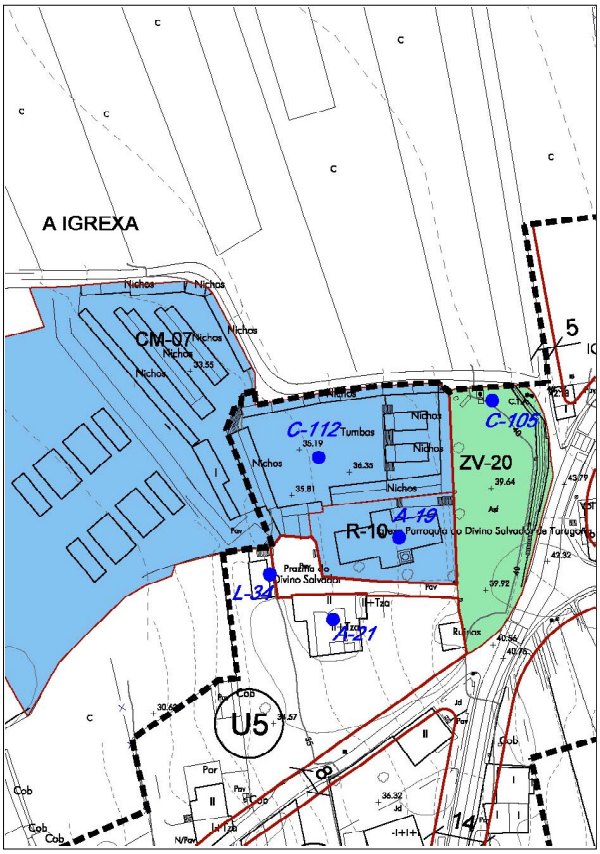
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-111**
		Nº DE PLANO	**3.17C**
DENOMINACIÓN:	Cruz sobre portalón	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Fachán	X	514.954
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.584
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

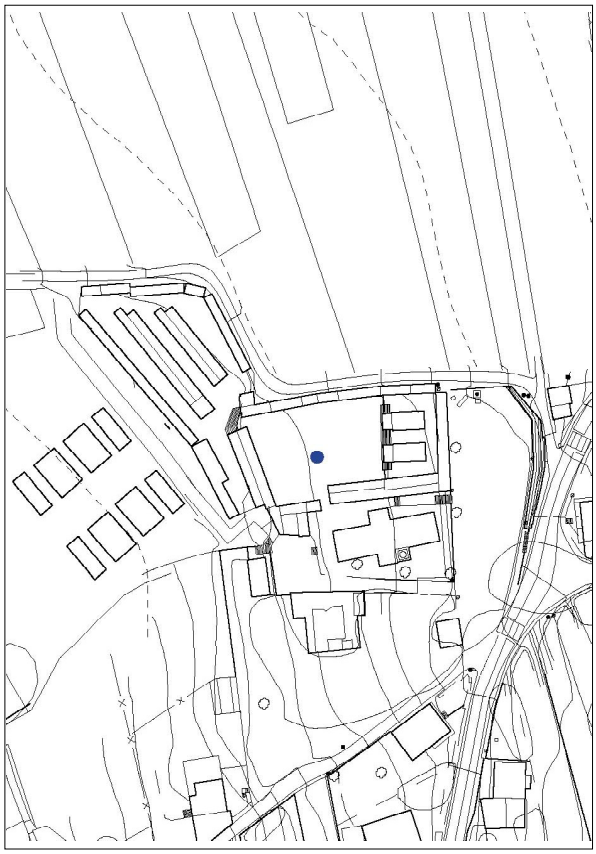


Cruz sobre portalón, situada na marxe oeste dun camiño de carácter rural, perpendicular á estrada de Fachán.
Cruz sinxela de aspecto leñoso con dúas imaxes: un cristo no anverso e unha virxe no reverso.
Cruceiro (C-104) na outra marxe do camiño, cara o norte.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-112**
		Nº DE PLANO	**3.17B**
DENOMINACIÓN:	Cruz do Cemiterio	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	A Igrexa	X	514.181
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.804
TITULARIDADE:	INSTITUCIONAL		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

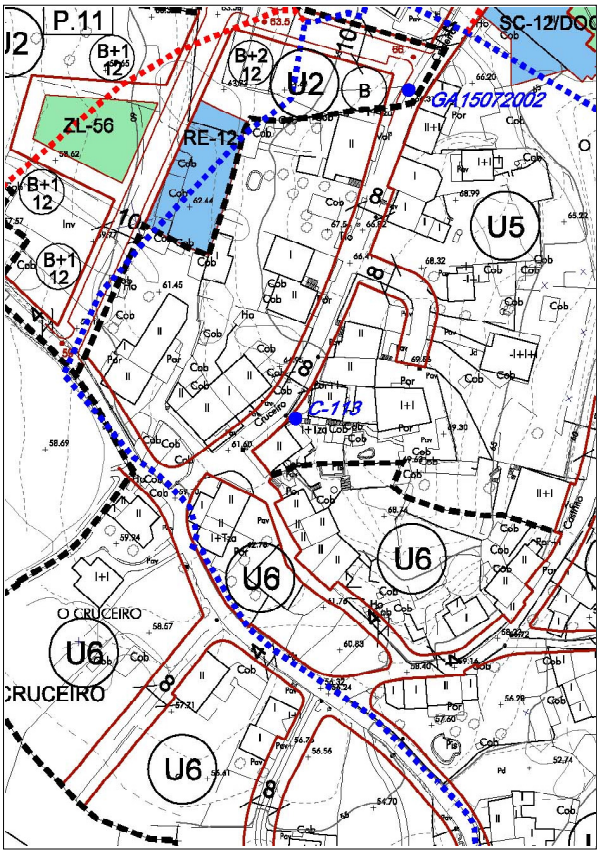




Cruz de granito situado no cemiterio parroquial, xunto á Igrexa Parroquial de San Salvador (A-19) e á casa reitoral (A-21). Cruceiro dunha soa peza composto por unha cruz latina sen imaxes de sección octogonal con remates florais nos vértices superiores.
Está apoiado sobre unha base prismática coas arestas laterais achafranadas, cunha fonte de granito adosada.
Existe outro cruceiro con altarciño nun extremo da zona libre dianteira (C-105) e un lavadoiro (L-34) fronte ao acceso á igrexa.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

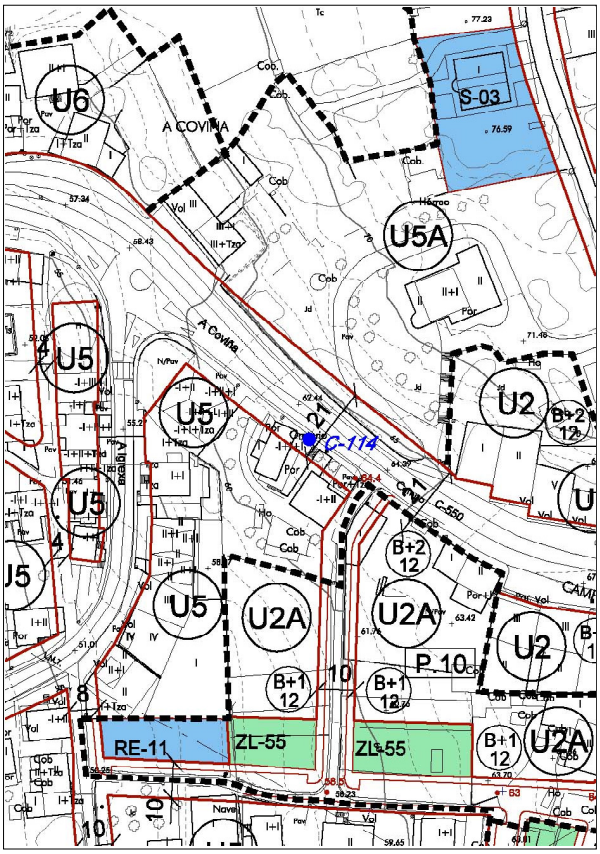
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-113**
		Nº DE PLANO	**3.17B**
DENOMINACIÓN:	Cruz do Viacrucis camiño do Calvario	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	O Cruceiro	X	514.447
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.672
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

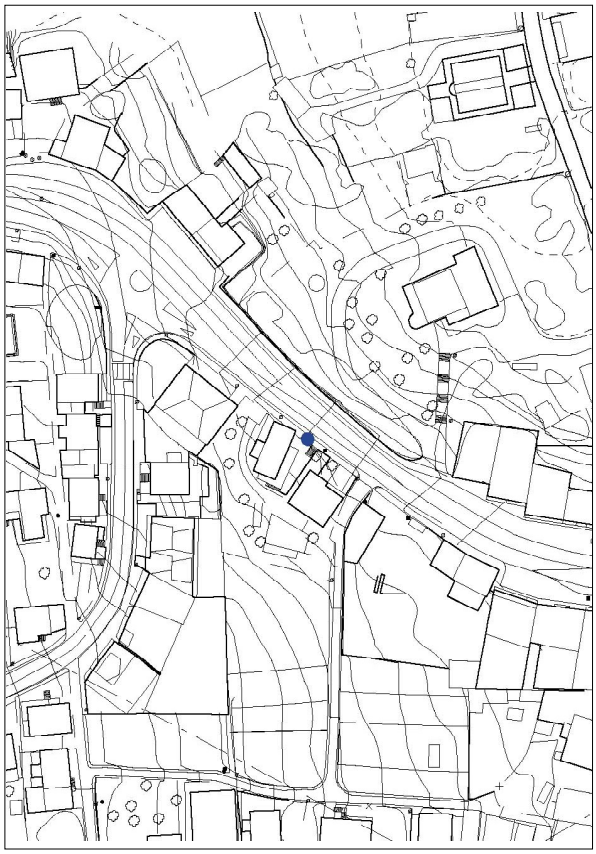


Cruz situada á beira do camiño que comunica Iñobre e Campo de Pazos, no que tamén se localizan dous cruceiros máis (C-92 e C-93).
Cruceiro dunha soa peza de granito composto por unha cruz latina sen imaxes de sección octogonal con remates florais nos vértices superiores.
Está apoiado sobre unha base prismática coas arestas laterais achafranadas e remates superiores redondeados. No contorno do Castro de Taragoña, GA15072002

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-114**
		Nº DE PLANO	**3.16B**
DENOMINACIÓN:	Peto de ánimas	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Campo de Pazos	X	514.376
PARROQUIA:	TARAGOÑA (SAN SALVADOR)	Y	4.724.906
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963

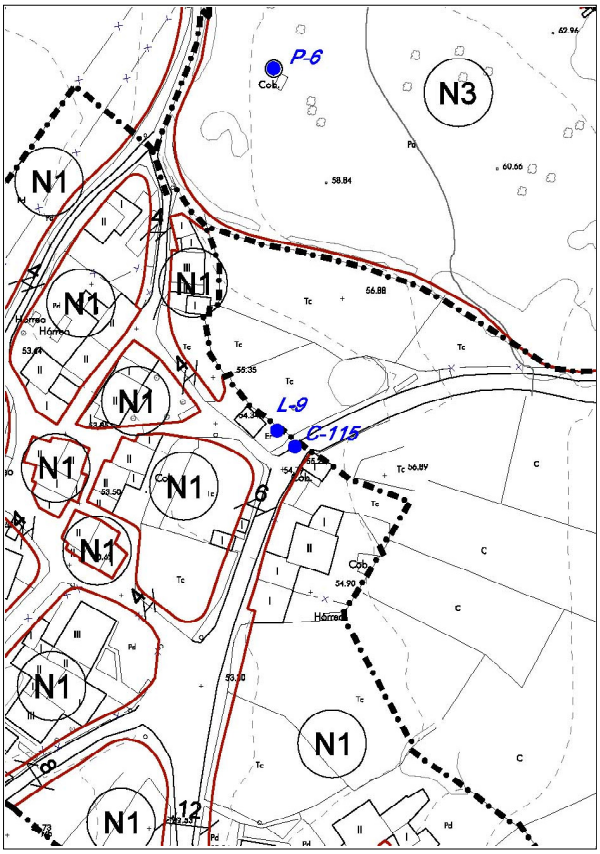




Sinxelo peto realizado en pedra coroado por unha imaxe da virxe adosado á fachada dunha vivenda situada na marxe sur da estrada de Campo de Pazos.
Fornacina central en arco de medio punto con molduras perimetrais e porta metálica con formas florais.
No seu interior garda unha representación policromada.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

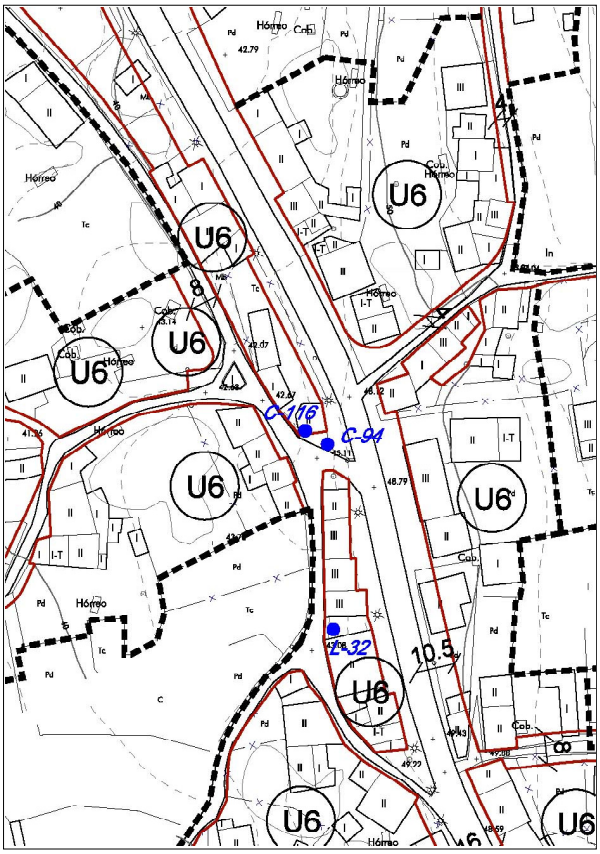
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-115**
		Nº DE PLANO	**3.16F**
DENOMINACIÓN:	Cruceiro da Fonte	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Suigrexa	X	517.437
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.086
TITULARIDADE:	PÚBLICA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruceiro situado xunto á fonte e lavadoiro (L-9), nun dos accesos principais do núcleo.
Plataforma de dous chanzos e pedestal troncopiramidal, sobre a que se ergue a cruz, dunha soa peza de granito e sección cadrada, coas arestas achafranadas e decoración nos vértices superiores.
Representacións figurativas coa imaxe dun cristo no anverso da cruz e unha pequena virxe central.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

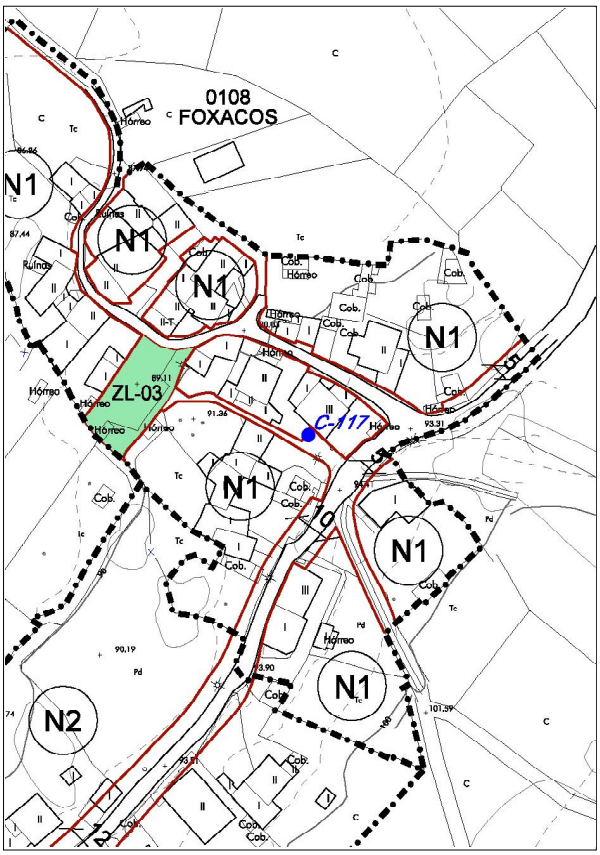
TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-116**
		Nº DE PLANO	**3.15B**
DENOMINACIÓN:	Conxunto escultórico das Neves	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Ourolo	X	513.938
PARROQUIA:	ASADOS (SANTA MARÍA)	Y	4.725.526
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SU		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Conxunto de cruz e baixorelevo na fachada dunha vivenda localizada nun cruce de camiños rurais, baixo a estrada principal.
Cruz sinxela con imaxe apoiada sobre unha base moldurada e peza de granito con imaxes na cara frontal representando a escena da Virxe das Neves.
Cruceiro (C-94) no contorno.

CATÁLOGO DE BENS CULTURAIS NATURAIS E PAISAXÍSTICOS

TIPOLOXÍA	**CRUCEIROS**	CÓDIGO	**C-117**
		Nº DE PLANO	**3.11H**
DENOMINACIÓN:	Cruz en muro e Foxacos	SITUACIÓN (COORD. UTM):	
LOCALIZACIÓN:	Foxacos	X	519.044
PARROQUIA:	O ARAÑO (SANTA BAIA)	Y	4.727.645
TITULARIDADE:	PRIVADA		
ESTADO DE CONSERVACIÓN:	BO		
GRAO DE PROTECCIÓN:	Integral		
CUALIFICACIÓN URBANÍSTICA:	SNR		BIC
USOS E ACTUACIÓNS:	Normativa. Artigos 136 e 137		Decreto 571/1963



Cruz de granito sobre o muro de peche dunha finca situada no centro do núcleo, no camiño interior que baixa á praza principal.
Sección cadrada e base troncopiramidal, coa imaxe dun cristo no anverso da cruz.